وسط ٥٠ ألف متفرج فاز الزمالك ٢/١ على الأهلي

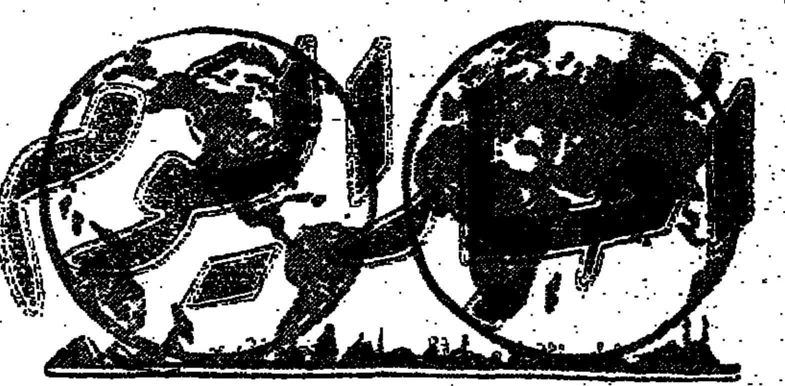
أسرار الرسالة المرفوضة

البيان المشترك لمحادثات عبد الناصر وتيتو يؤيد قضية فلسطين ويطالب بوقف الغارات على فيتنام وإحياء الأمم المتحدة

العدد ١٠٦٩ (السنة الواحدة والعشرون) ٢٩ ذو الحجة ١٣٨٤ – ١ مايو ١٩٦٥

بدأ شهر الإنتاج

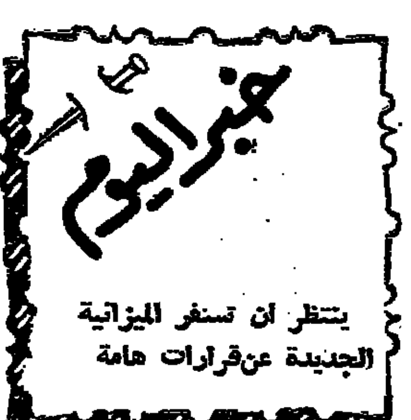
1069 AKHBAR EL-YOM
1 MAY 1965



أسسها مصطفى أمين وعلي أمين سنة ١٩٤٤

حكمة اليوم

ثوب الرياء يشف عما تحته
فاذا اكتسيت به فانك عار
ابو الحسن التهامي





بدأ شهر الانتاج

استجابت مئات المصانع في جميع انحاء الجمهورية العربية للحملة التي دعت اليها اخبار اليوم لزيادة الانتاج . كتبت (الاشتراكي) مجلة الامانة العامة للاتحاد الاشتراكي تؤيد الحملة وتعتبرها نقطة تحول هامة في تاريخ الصحافة .

كيف نجحت حملة شهر الانتاج ؟. وما هو الدور الذي لعبه محررو اخبار اليوم للدعوة لزيادة الانتاج ؟

(اقرأ ص ٤)

لبنان يعتمد ٣ ملايين ليرة لتمويل [illegible] الاردن

وافق البرلمان اللبناني امس على اعتماد ٣ ملايين ليرة حصة لبنان في تكاليف مشروعات تمويل روافد نهر الاردن .

مجالس ادارة جديدة لـ ١٧ بنكا

تصدر خلال هذا الاسبوع التشكيلات الجديدة للبنوك الجديدة التابعة لمؤسسة الائتمان الزراعي والتعاوني (بنك التسليف) وعددها ١٧ بنكا .. بعد ان وافق عليها عبد المحسن ابو النور نائب رئيس الوزراء للزراعة .

هل قدمت ساعتك ؟

هل قدمت ساعتك ساعة ؟ لقد بدأ التوقيت الصيفي صباح اليوم .

بورقيبه طلب في رسالته مقابلة عبد الناصر

في تونس : بورقيبه الأب يدافع عن نفسه ويذيع أسرار الرسالة المرفوضة

في واشنطون : بورقيبه الابن يطالب أمريكا بدفع الثمن



بعد محادثات هامة اجراها الرئيسان عبد الناصر وتيتو في القاهرة ودع الرئيس ضيفه الكبير امس قبل سفره الى بلجراد

اصيب بورقيبة بالذعر نتيجة لثورة الرأي العام في جميع الدول العربية ضده . حاول أن يبرر موقفه الغريب من قضية فلسطين . اق[illegible] قمة على عمل يعتبر خرقا للعرف ال[illegible] اكتشفت [illegible] عمار

الاعترا[illegible] بمواقفه السابقة . ثم مضى يقول [illegible] الاخيرة سوف تسبب الارتباك لاسرائيل وتكسب العرب [illegible] الرأي العام العالمي لقضيتهم . ويبدوان بورقيبة يتوهم ان الرأي العام العربي من السذاجة بحيث يصدق ذلك .

وفي الوقت الذي كان بورقيبة الاب يدافع عن نفسه في تونس كان بورقيبة الابن يجري مشاورات مع المسئولين في واشنطون لبحث المساعدات الاقتصادية الامريكية لتونس . وهذه هي آخر تطورات الموقف كما اذاعته وكالات الانباء والاذاعات العالمية :

اذاعت امس الحكومة التونسية محتويات الرسالة التي بعث بها بورقيبة الى الرئيس جمال عبد الناصر وهي الرسالة التي حملها محمد بدرة سفير تونس بالقاهرة ورفض الرئيس عبد الناصر قبولها . وقبل ان يغادر السفير التونسي

(البقية ص ١٥)

خطاب [illegible]

في عيد [illegible]

يلقي الرئيس [illegible] في الساعة السابعة [illegible] خطابا هاما بمناسبة عيد [illegible] يذاع الخطاب على جميع محطات الاذاعة والتليفزيون . وفي المساء يقام حفل شعبي ساهر يشترك فيه مجموعة كبيرة من الفنانين .

(البرنامج الرسمي)

(لاحتفالات اول مايو ص ٩)

عامر يجتمع بقادة القوات المسلحة

اجتمع المشير عبد الحكيم عامر النائب الاول لرئيس الجمهورية ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة صباح امس بقادة القوات المسلحة . وحضر الاجتماع كل من الفريق اول محمد صدقي محمود قائد القوات الجوية والفريق اول محمد فوزي رئيس هيئة أركان حرب القوات المسلحة والفريق أول عبد المحسن مرتجى قائد القوات البرية .

بص .. شوف .. حمادة عمل لك ايه ! ...

فاز الزمالك على الاهلي ٢/١ .خرج مشجعو الزمالك عقب المباراة وهم يرقصون ويهتفون : (بص .. شوف .. حماده عمل لك ايه !) سجل حماده امام هدفي الزمالك ، وسجل رفعت الفناجيلي هدف الاهلي . وفي الصورة العليا حماده يسجل الهدف الاول وقد ظهر اثر الهدف على وجهي اثنين من المتفرجات .. وفي الصورة الاخيرة رفعت يسجل هدف الاهلي .

(وصف المباراة ص ١٠ و ١١)

البيان المشترك لمحادثات عبد الناصر وتيتو

تيتو يقول : عبد الناصر مكافح لا يتعب في سبيل توطيد السلام

صدر امس البيان المشترك لمحادثات عبد الناصر وتيتو .. أيد الرئيسان بقوة مطالب شعب فلسطين لاسترداد حقوقه الشرعية كاملة .

بحث الرئيسان محاولات الاستعمار للقضاء على مكاسب الشعوب المكافحة من أجل الحرية . وأكد الرئيسان تمسكهما بسياسة التعايش السلمي وعدم الانحياز . ودعا البيان الى اعادة تنظيم العمل في الأمم المتحدة وتمكينها من اداء رسالتها .

واشار البيان الى ان مشكلة فيتنام تعتبر خطرا يهدد السلام العالمي ويجب حلها بالطرق السلمية . ودعا الرئيسان الى ضرورة تصفية القواعد الاجنبية ومنع انتشار الاسلحة النووية .

وأدلى الرئيس تيتو بحديث خاص لوكالة أنباء الشرق الاوسط أكد فيه أن محادثاته مع الرئيس جمال عبد الناصر كانت شاملة ومثمرة وان وجهات نظرهما كانت متماثلة . ووصف تيتو الرئيس عبد الناصر بأنه مكافح لا يكل في سبيل توطيد السلام واقامة علاقات دولية اكثر عدلا .

(نص البيان المشترك ص ٣)
تيتو يدلي بحديث خاص لاخبار اليوم ص ٨

تيتو وصل بلغراد

وصل الرئيس تيتو والسيدة قرينته الى بلغراد امس قادمين من القاهرة . اعلن تيتو عن ارتياحه العميق لمحادثاته في القاهرة والجزائر وقال ان الحرب الباردة تتحول الان الى حرب ساخنة .

وكان تيتو وقرينته قد غادرا مطار القاهرة في الساعة التاسعة والربع من صباح امس . وكان في وداعهما الرئيس جمال عبد الناصر والسيدة قرينته . وقد ودع الرئيس اليوغوسلافي في المطار توديعا رسميا .

الرئيس يستقبل النائب البريطاني بيتس

استقبل الرئيس جمال عبد الناصر امس المستر وليام بيتس النائب المحافظ بمجلس العموم البريطاني .

٦٥ جنيها سعر الثلاجة الصغيرة ٦ قدم

يبدأ انتاج الثلاجة الشعبية الصغيرة ٦ قدم خلال شهر مايو .. يفتح باب الحجز لها قبل يوليو .. يتراوح سعرها بين ٦٠ و ٦٥ جنيها تقرر عدم تصديرها للخارج .

الجو اليوم لطيف ..

مكالمات غلط في البيت الابيض

حدث خلل في تليفونات البيت الابيض ادى الى تلقي سيدة تدعى مسز براون المكالمات التليفونية الخاصة بجونسون . اتصل الرئيس جونسون بمسز براون وأكد لها انه سيحاول ان يرد لها الجميل لانها كانت ترد على المكالمات بلباقة السفراء .

(نيويورك – وكالات الانباء)

مليون دولار سنويا تنفقها الحركة الصهيونية لاستغلال يهود أمريكا

هاجم الحاخام الر بيرجر نائب رئيس المجلس اليهودي الامريكي الحركة الصهيونية العالمية وقال انها تحاول استغلال يهود الولايات المتحدة كاداة لتنفيذ السياسة الاسرائيلية الخارجية .

وقال ان لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ نشرت شهادة بأن الحركة الصهيونية تصرف مليون دولار سنويا للتأثير على السياسة الامريكية لصالح اسرائيل .

(البقية ص ٢ عمود ٢)

بورقيبة يزور المغرب

اذاعت الدوائر المسئولة في الرباط أن الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة سيقوم بزيارة رسمية للمغرب في ٢٠ يونيو القادم .

الرباط – د

المغرب يجتاز ازمة سياسية واقتصادية

أعلن الحسن الثاني ملك المغرب في خطاب افتتاح الدورة الثانية للبرلمان امس أن البلاد تجتاز ازمة اقتصادية وسياسية .

(الرباط : د)

حكومة ويلسون تقرر تأميم ١٣ شركة للصلب

أعلنت حكومة ويلسون أنها قررت تأميم ١٣ شركة بريطانية للصلب . ستقدم الحكومة مشروع القانون الخاص بالتأميم للبرلمان قريبا . يتوقع المراقبون معركة حامية قد تؤدي الى سقوط العمال .

(لندن : وكالات الانباء)

عصابة داخل المنطقة تزور شيكات مرتبات المدرسين !

قبضت الرقابة الادارية على عصابة من موظفي الحسابات بمنطقة وسط القاهرة التعليمية تزور شيكات بمرتبات المدرسين ويصرفها افراد العصابة لحسابهم بعد ان يكون المدرسون قد تسلموا مرتباتهم فعلا

رئيس العصابة هو رشاد عزب رئيس الادارة المالية بمنطقة وسط القاهرة وقد اجتمع مع زملائه الموظفين للاتفاق على طريقة لزيادة ايرادهم واتفقوا على اعادة كتابة الشيكات التي يكون اصحابها قد صرفوها وفعلا حرر الموظفون شيكين بمبلغ ٥٨ و ٥٧ جنيها وتوجه احدهم وهو رحمي عبد القادر رئيس قلم الشطب الى البنك ليتسلم قيمة الشيك وهناك وجد صديقا له فقال له انه فقد بطاقته الشخصية ويريد صرف الشيكين فاخذهما وصرفهما له واعطاه قيمة الشيكين [illegible] الرقابة الادارية كانت هناك داخل البنك وقبضت على رحمي وهو يتسلم المبلغ .

وقبض على افراد العصابة وهم رشاد ورحمي ومحمد محمود صالح رئيس قلم الدفترخانة وفتحي رفعت سكرتير المدرسة

البقية ص ٢ عمود ٢

رحمي عبد القادر — محمد صلاح

الثمن ٤
٩٩٨٣
رئيس التحرير : عبد المنعم الصاوي
مع الباعة

هكذا من الأصل

هذا منه الأصل

باكستان ترفض وقف اطلاق النار في حربها مع الهند على الحدود ..

ايوب خان :

مات الشيخ الامريكى الذى زار الكواكب !

مبعوث ويلسون يعترف ثورة فيتنام وطنية

ووكر :

٤٥٠٠ جندى أمريكى يشتركون فى قمع ثورة سان دومنيجو

عززت الولايات المتحدة تدخلها المباشر في سان دومينجو .. نقلت ٤٥٠٠ جندي امريكي جديد في عملية غزو مكشوف . تدور معارك رهيبة في شوارع العاصمة بين قوات الثوار والقوات الحكومية ومشاة الاسطول الامريكي .

فقد اعلنت وزارة الخارجية الامريكية امس ان كتيبتين من الفرقة الجوية الثانية والثمانين قد نقلت بطريق الجو الى جمهورية سان دومينجو لتعزيز قوات مشاة الاسطول التي سبق نقلها الى هناك ...

كلمة من المحرر

بقلم مصطفى أمين

انا متفـائل بمستقبل الصحافة العربية .

اتصور صحفنا اكبر مما هى ، واكثر عـددا مما هى ، واوسع انتشـارا مما هى ، واكثر انطلاقا مما هى ...

اتصور صحفا يومية جديدة تصدر فى الاقاليم ، يتولاها صحفيون شبان ، ثم لا يلبث بعضها ان ينطلق من نطاق الاقليم الى الجمهورية العربية كلها ، ثم الى المنطقة العربية كلها .

وقد لا يعرف كثيرون أن الاسكندرية كانت فى وقت من الاوقات عاصمة الصحافة فى بلادنا ، وان جـريدة «الاهرام» صـدرت أول ماصدرت فى الاسكندرية ، وان جريدة وادى النيل كانت تصـدر من الاسكندرية ، واصبحت فى يوم من الايام اوسع الصحف انتشارا فى مصر كلها ! ثم سقطت صحف الاسكندرية واحدة بعد اخرى ، واصبحنا اليـوم وليس فى الاسكندرية كلها جريدة يومية كبرى واحدة !

وكانت جـريدة «الانذار» تصـدر فى المنيا ، لصاحبها المرحوم صادق سلامة ، وكان يكتب فيها أكبر كتاب مصر ، وكانت توزع فى انحاء الصعيد .. ومات صادق سلامة ومات الانذار ، ولم تعد فى الصعيد جـريدة كبرى فى مستوى الانذار ..

وعشرات من الصـحف الاقليمية اختفت ، ولم تظهر مكانها صحف أخرى ..

ونخطىء اذا طالبنا المحافظين بأن يصدروا صحفا اقليمية فى محافظاتهم ، فهـذا ليس من عمل المحافظين ، وانما هو عمل الصحفيين . فلا يمكن انشاء صحف بلا صحفيين ، ولا يمكن القيام بمشروعات صحفية الا اذا اخترنا عددا من الصحفيـين الشبان الناجحين ، الذين شقوا طريقهم فى الصحافة بكفايتهم ، وحفروا طريقهم باظافرهم ، واعطينا لهؤلاء الصحفيين الامكانيات والسلطة الكاملة وتركناهم ينشئون لنا قلاعا صحفية فى كل اقليـم . وكما انه ليس فى استطاعة المحافظ ان يعين بقرار احدى المطربات لتحل مكان أم كلثـوم ، فليس فى امكانه أن يعين أحـد موظفى المحـافظة ، حتى ولو كان سـكرتير المحافظة العام ، ليكون رئيس تحـرير مجلة الاقليم بغير خبرة صحفية كاملة .

ويمكن للشـاب الصحفى الناجح الذى نختاره رئيسا لتحرير جريدة الاقليم أن ينشىء بعد ذلك مدرسة صحفية من شبان هـذه الاقاليم ، وبعد بضع سنوات نجد مدارس صحفيـة اقليمية عديدة فى بلادنا . ولكننـا نخطىء اذا أصررنا ان يكـون رئيس تحرير جريدة بنى سويف من مواليد محافظة بنى سويف .. ان المهـم هو البحث عن صحفى عبقرى شاب ونسند اليه مهمـة اصدار الجريدة الاقليمية التى نريدها ، بغير ان يتدخل المحافظ فى اختيار المحـررين ، والا فلن يمكن توزيع مثل هذه الجريدة الا اذا وزعنا مع كل نسخـة «عسكرى بوليس» يلزم قراء المحافظة بقراءة الجريدة ..

ان مستقبل الصحـافة ليس فى القاهرة فقط .. انه فى مئات من المدن الاخرى .

وانا اؤمن بالجيل الشاب الذى يتخـرج فى قسـم الصحـافة بالجامعة وبأنه يستطيع ان يلعب دورا هاما فى انشاء صحافة اقليمية ، بشرط ان يعلموا ان المتخـرج الذى يبدأ حيـاته بمنصب رئيس تحـرير جريدة تنتهى حياته بان يكون هو القارىء الوحيد لهذه الجريدة !

مصطفى أمين

البابا يدعو الى الصلاة من أجل السلام

أعلن البابا بول السادس فى رسالته التى أصدرها بمناسبة بدء العام الثانى له انه يطالب المسيحيين فى جميع انحاء العالم بالصلاة من أجل السلام فى هذه الساعة العصيبة . وقال أن الموقف السياسى الدولى حالك الظلام وهو مشحون بالاحتمـالات المخيفة التى لا يمكن التكهن بها ، وهنـاك تهديدات جديدة مريعة تعرض سلام العالم للخطر .

مدينة الفاتيكان — ى.ب.ا

مصرع ٥ أشخاص في زلزال امريكا

بدأت أمس فرق الانقاذ عملها فى انحاء متعددة فى شمال غرب الولايات المتحدة ، بعد الزلزال العنيف الذى اجتاح المنطقة . وقد نتج عنه مقتـل خمسة أشخاص واصـابة آخرين . ووقوع اضرار كثيرة . وقع الزلزال فى مساحة تمتد الى ٦٠٠ ميل طولا ٤٠٠ ميل عرضا .

سيتل — و.

مات الامريكى الذي زار الكواكب !!

مات الرجل الذى قال انه زار الكواكب . وكان جورج ادامسكى (٧٤ عاما) قـد ابلغ الصحفيين فى واشنطن فى الشهر الماضى ، انه قام برحلات متعددة للكواكب عن طريق سـفينة فضاء جاءته من الفضاء الخارجى .

واشنطن — ى.ب.ا

مليون دولار سنويا تنفقها الحركة الصهيونية

« بقية المنشور ص ١ »

وقال ان الرئيس جونسون يعلم ذلك وقد اوفد رسوله افريل هاريمان لاقناع المسئولين فى اسرائيل للحد من نشاط عملائهم فى الولايات المتحدة واذا كان رئيس الولايات المتحدة يدرك وجود هذا النشاط فعلى الحكومة الامريكية ان تتخذ الاجراء المناسب ضد هذه الدولة وضـد الاجهزة الصهيونية التى تعمل لحسابها .

وطالب برجر حـكومة الولايات المتحدة بالا تقف صامتة امام محاولات اسرائيل لجعل المواطنين الامريكيين يدينون لها بالولاء وليس للبـلاد التى تأويهم .

(واشنطون : ى.ب.ا)

عصابة داخل المنطقة تزور شيكات بمرتبات المدرسين

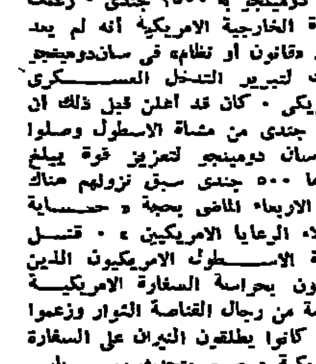
كل الشيكات القديمة التى حرروها وتبين انهم زوروا شيكا بمبلغ ٢٨٠ جنيهـا باسم مقاول وحصلوا على المبلغ لانفسهم

وتبين من التحقيق ان رشاد عزب له ٦ اولاد وينفق اكثر من مرتبه ومحمد محمود صلاح مرتبه ٢٥ جنيها ومتزوج من عدة زوجات وله ١١ طفلا وله علاقات عاطفية بعدد من المدرسات فى المنطقة . وقد وجدت له مذكرات لبعض المدرسات يعترفن فيها بالعلاقة وانهن يتركن عملية لقابلته وانهن مشغولات به حتى أثناء الحصص والدروس .

وقد تولت النيابة التحقيق .



جونسون



البحث عن حل فى صفوف الأعداء أو : زيارة جروميكو لباريس

بقلم فيليب جلاب

لم يذهب جروميكو وزير الخارجية السوفيتى الى باريس فى زيارة تقليـدية . فهذه هى زيارته الاولى لها منذ عام ١٩٦٠ . وقد سبق الزيارة تعيين فاليريان زورين نائب وزير الخارجية سـفيرا لموسكو فى باريس ، بدلا من « فينجـوجرادوف » أشـهر وأحب رجال السلك الدبلوماسى للفرنسـيين .

وقيل ان فينو جرادوف كان هناك « ليسحر الفرنسيين ، اما (زورين) فمهمته التفاوض وتوقيع اتفـاقية سياسية . »

ومجرد التفاوض يمكن ان يقوم به كثير من السفراء وليس بالضرورة زورين وهو نائب لوزير الخارجية . ولكن أولا : التفاوض حول ماذا ؟ وما هى أهمية زورين بالتحديد ؟

السحر والمفاوضة !

وديجول يأمل بنظرته هـذه أن يرى أوربا كلها — شرقها وغربها — موحدة . وتحت شعار من الاطلنطى ...

جروميكو

ديجول

...

ومن حيث التـوقيت أيضا تتم زيارة جروميـكو فى الوقت الذى تتخلخل فيه روابط فرنسا مع حلف الاطلنطى ، وتتفق فيه حكومة ديجول ...

وللفرنسيين رأى مستقـل خاص بصـدد هذه المشكلة يتلخص فى مطالبة الامريكيين بالانسحاب وتحييد الهند الصينية كلها أو فيتنام الجنوبية على الاقل . وفى هذا الموقف يتجاوب السوفيت مع موقف ديجول ويتقدمون بخطوات ثابتة نحوه .

الاصدقاء والاعداء

فاذا كان الاتحاد السـوفيتى لم يجد وسيلة واحدة تجمعه مع الصين الشعبية — أكبر حلفائه — لمواجهة الولايات المتحدة فى فيتنـام ، فان البحث عن حل خارج نطاق المعسكر الاشتراكى وفى قلب المعسـكر الرأسمالى نفسه أمر مفهوم منطقيا

فربما يجدى الضغط على الولايات المتحدة من داخل صفوف حلفائها كما لم يجد حتى الآن الضغـط من صفوف أعدائها .

من الاطلنطى للاورال

وفى هذا الموقف لا يلتقى ديجول مع السوفيت بسبب مشكلة فيتنام فحسب ولـكن يحاول اغراءهم على أساس نظرية خاصة أعلنها قبل وبعد استيلائه على السلطة .

...

وبريطانيا اللتين تعارضا هذا الاتجاه تبدأ نهاية التزام القاسى بشر الانتساب لكتلة عسكرية وسياسية واقتصادية .. على الاقل من جانب فرنسـا ..

فيليب جلاب



اخوان .. فى الرضاعة

أعلنت بون عطفها الشديد على اسرائيل وبورقيبه ورغبتها فى مساعدتهما !

مبعوث ويلسون يعترف :

قوات فيت كونج جزء من حركة وطنية

اعترف باتريك جوردون ووكر مبعوث ويلسـون رئيس وزراء بريطانيـا بأن قوات فيت كونج جزء من حركة وطنية . أدلى جوردون ووكر بهـذا التصريح فى طوكيو بعد زيارته لفيتنـام الجنوبية .

تقرر منع مشاة الاسطول الامريكيين من دخول مدينة دانانج خوفا من نشاط قوات فيت كونج ضدهم وحتى يتفرغوا للدفاع عن قاعدة دانانج ضد الهجوم المتوقع .

فقد أدلى جـوردون ووكر وزير خارجية بريطانيـا السابق ومبعوث ويلسون الى الشرق الاقصى بتصريحات فى طوكيو قال فيها ان قوات فيت كونج جزء من حركـة وطنية ولكنه قال ان هناك شكا قليلا فى أن هذه الحركة يقودها الشيوعيون .

...

ضربت فيها بعض الطرق ودمرت سيارتى نقل كما دمرت مخزنا للاسلحة وآخر للذخيرة .

وأصدرت وزارة خارجية فيتنام الديموقراطية بيانا حذرت فيه الولايات المتحدة بأن محاولاتها توسيع الحرب فى فيتنام سـيجر عليها مزيدا من الهزائم المخزية .

وأكد أندريه جروميكو وزير الخارجية فى مؤتمر صحفى عقده فى باريس أن الاتحاد السوفيتى سيقدم المساعدات الضرورية لفيتنام الديموقراطيـة لمساعدتها على مواجهة العدوان الامريكى

(عواصم العالم : وكالات الانباء)

الدول الافريقية تعترض على عضوية البرتغال فى لجنة التنمية والتجارة

اضطرت لجنة التجارة والتنميـة التابعة للامم المتحدة الى تأجيل اجتماعها بعد اعتراض الدول الافريقيـة على عضوية البرتغال فى اللجنة . كانت نتيجة التصويت ٢٥ ضد ٢٥ وامتناع أربعة أعضـاء عن التصويت أصر مندوبو الدول الافريقية على أن نتيجة التصويت تعنى رفض قبول البرتغال

الامم المتحدة — ى.ب.ا

٣٥٥ مليون دولار هبوط فى احتياطى الذهب فى أمريكا

هبط احتياطى الولايات المتحـدة من الذهب بمقدار ٣٥٥ مليون دولار فى مارس الماضى . أعلنت ذلك وكالة الاحتياطى الفيدرالية . بلغت قيمـة الذهب الذى تسرب من الولايات المتحدة خلال العـام الحالى ٩٢٣ مليون دولار فى حين بلغت الخسارة الصـافية فى الذهب ١٩٦٤ كله ، ١٢ مليون دولار

واشنطن — ر.ا.ب.

باكستان ترفض وقف اطلاق النار فى قتالها مع الهند على الحدود

رفضت باكستان المساعى الدولية لوقف اطلاق النار فى منطقة ران أوف كوتش . قال متحدث رسمى باكستانى ان القتال بين الهند وباكستـان لن يوقف وفق الشروط التى اقترحها لال بهادور شاستري رئيس وزراء الهند .

وقد اشترط شاستري اعادة الاوضاع على الحـدود فى منطقة ران اوف كوتش الى ما كانت عليه قبل نشوب القتال فى ١٩ ابريل ...

ضغطا سياسـيا شديدا على شاسترى لقبول وقف اطلاق النار . واذا قبل وقف اطـلاق النار بدون التمسك ...

عبد الناصر وتيتو يؤكدان في تمسكهما بسياسة التعايش السلمي وعدم الانحياز

يجب وقف الغارات على فيتنام فورا وحل المشكلة بالطرق السلمية

حان الوقت لإعادة تنظيم الأمم المتحدة وتمكينها من أداء رسالتها

الرئيسان يندّدان بأساليب الاستعمار لتعزيز تسليح إسرائيل

صدر أمس البيان الرسمي عن المحادثات التي أجراها الرئيسان جمال عبد الناصر وتيتو في القاهرة • أيد الرئيسان بقوة مطالب شعب فلسطين العربي لاسترداد حقوقه الشرعية كاملة طبقا لتوصيات مؤتمر القاهرة لدول عدم الانحياز • وأكد الرئيسان تأييدهما لكفاح شعب اليمن واستنكرا المؤامرات التي يدبرها الاستعمار ضد جمهورية اليمن وضد حركات التحرر في جنوب شبه الجزيرة العربية •

وأكد الرئيسان التزام بلديهما بسياسة عدم الانحياز وطالبا بوقف الغارات على فيتنام وحل مشكلة فيتنام عن طريق المفاوضات وأعرب الرئيسان عن ايمانهما بمنظمة الوحدة الافريقية وضرورة اعادة الحيوية الى الامم المتحدة لتمكينها من اداء مهمتها الاساسية.

وفيما يلي نص البيان :

بناء على دعوة من الرئيس جمال عبد الناصر رئيس الجمهورية العربية المتحدة قام الرئيس جوزيب بروز تيتو رئيس جمهورية يوغوسلافيا الاتحادية الاشتراكية وبصحبته السيدة قرينته بزيارة رسمية للجمهورية العربية في الفترة ما بين ٢٦ و ٣٠ ابريل سنة ١٩٦٥ وساد زيارة رئيس جمهورية يوغوسلافيا الاتحادية الاشتراكية جو من الودة والصداقة المتبادلة يعكس بصدق الصداقة التقليدية بين الجمهورية العربية المتحدة وبين جمهورية يوغوسلافيا الاتحادية الاشتراكية ودارت بين الرئيسين خلال هذه الزيارة محادثات اشترك فيها من الجانب اليوغوسلافي السادة :

ماريتكو سكرتير اللجنة المركزية لرابطة الشيوعيين بجمهورية سلوفانيا وعضو اللجنة التنفيذية للرابطة المركزية اليوغوسلافية وميلوس مينتش نائب رئيس المجلس التنفيذي الاتحادي وماركو نيكيزتش وزير الخارجية وميوبا فيسيفيتش نائب وزير الخارجية وسالكو فيجيتش سفير جمهورية يوغوسلافيا الاتحادية الاشتراكية لدى الجمهورية العربية المتحدة وتوميلاف بادوفيناتش رئيس اتحاد الشباب اليوغوسلافي

كما اشترك في المحادثات من جانب الجمهورية العربية المتحدة السادة :

المشير عبد الحكيم عامر النائب الاول لرئيس الجمهورية ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة وحسين الشافعي نائب رئيس الجمهورية وعلى صبري رئيس الوزراء والدكتور محمود فوزى نائب رئيس الوزراء لشئون الخارجية ومحمود رياض وزير الخارجية وحمدى أبو زيد سفير الجمهورية العربية المتحدة في يوغوسلافيا .

تبادل وجهات النظر

وخلال هذه المحادثات تبادل الرئيسان وجهات النظر حول الموقف الدولى الراهن وما يلاحظانه بشأنه من ازدياد حدة التوتر نتيجة لاستخدام القوة من بعض الدول واعتمادها على الاساليب العسكرية بغية تحقيق أغراضها السياسية ، ومن ناحية أخرى نتيجة لتمادى القوى الاستعمارية في اصرارها على محاولات فرض سيطرتها على الشعوب بقصد القضاء على كل المكاسب التى حققتها هذه الشعوب بكفاحها من أجل الحرية والرفاهية .

وأكد الرئيسان من جديد أن تمسكهما بسياسة التعايش السلمى نابع من ايمانهما العميق بالاهمية الملحة لانتهاج هذه السياسة في عالم تزايدت فيه الاسلحة ويهدده خطر الحرب .

التوتر الدولى

كذلك أكد الرئيسان أن التزام بلديهما بسياسة عدم الانحياز التى هى السبيل البناء للمساهمة ايجابية في حل المشاكل الدولية البارزة وسياسة عدم الانحياز في الوقت نفسه تتجاوب مع المصالح الحيوية للدول الحديثة الاستقلال والبلاد النامية . ان مؤتمرى دول عدم الانحياز اللذين عقدا في بلجراد والقاهرة كانا خير تعبير يؤكد سلامة هذه السياسة باعتبارها اداة فعالة لصيانة المنجزات التى حققتها الشعوب ولقهر الخطط الاستعمارية والرجعية .

وأبدى الرئيسان أهمية بالغة لمواصلة بذل الجهود من قبل دول عدم الانحياز للحد من ازدياد التوتر الدولى .. كما عبر الرئيسان عن اعتقادهما بأن الاجتماع القادم للدول الافريقية الاسيوية والذى سيعقد بالجزائر سوف يكون خطوة جديدة للتمكين لفرض السلام وتدعيم تضامن الشعوب الافريقية والاسيوية واكتسابه للمزيد من الحيوية التى تلزم لمواصلة التقدم على طريق التحرر والاستقلال .

مشكلة فيتنام

كذلك أعرب الرئيسان عن اهتمامهما البالغ بالموقف في جنوب شرقي آسيا وتتفق وجهتا نظرهما أن مشكلة فيتنام تشكل أخطارا جسيمة تهدد السلام العالمى .

ان الرئيسين اذ يضعان في الاعتبار النداء الموجه من دول عدم الانحياز السبع عشرة فانهما يطالبان بضرورة وقف الهجمات الجوية الموجهة ضد فيتنام الشمالية على الفور كما يرى الرئيسان ضرورة تضافر جميع الجهود في اخلاص واصرار لتحقيق السلام وفقا لاتفاقيات جنيف كذلك يرى الرئيسان ضرورة التوصل الى حل سلمى لهذه المشكلة عن طريق المفاوضات وبين الاطراف المعنية واقرار الآمال المشروعة لشعب فيتنام وحقه في الحرية والسلام والاستقلال .

الامم المتحدة

وبحث الرئيسان الازمة الحالية التى تواجه منظمة الامم المتحدة والتى تعوقها عن ممارستها لدورها الفعال في الحفاظ على السلام . ويعبر الرئيسان عن اعتقادهما الراسخ بأنه ليس هناك بديل للامم المتحدة وانه من الضرورى ان تتعاون جميع القوى المتطلعة الى السلام لاعادة الحيوية الى المنظمة الدولية واستعادتها لهيبتها وتمكينها من اداء مهامها الاساسية.

ويرى الرئيسان في هذا الصدد أن الوقت قد حان لاعادة تقييم نظام العمل في الهيئة الدولية والاستفادة من تجارب الماضي حتى يمكن مواصلة تطوير هذه المنظمة العالمية بصورة تعبر تعبيرا صادقا عن أماني وآمال الشعوب جميعها وتضمن عالمية الامم المتحدة .

واتفق الرئيسان كذلك على انه من الضرورى اتخاذ اجراءات جدية لتحقيق نزع السلاح نزعا تاما وشاملا وأكدوا بصفة خاصة ضرورة منع انتشار الاسلحة النووية . كما أكدا من جديد مساندتهما لقرارات مؤتمر القاهرة لدول عدم الانحياز في هذا الصدد كما أعربا عن اقتناعهما بأهمية معالجة هذه المشكلة بواسطة لجنة نزع السلاح بالجدية والفعالية اللازمتين لمواجهة سباق التسلح الرهيب وخطر انتشار الاسلحة النووية .

ويعبر الرئيسان عن تمسكهما بضرورة تصفية القواعد الاجنبية التى تعتبر مصدرا للتهديد الاستعمارى ضد أمن الشعوب وحريتها والتى تستخدم لضرب حركات التحرر الوطنية ..

الاستعمار واسرائيل

ويندد الرئيسان بأساليب القوى الاستعمارية التى تعمل على تعزيز تسليح اسرائيل كما يؤيد الرئيسان بقوة مطالب شعب فلسطين العربى لاسترداد حقوقه الشرعية كاملة طبقا لتوصيات مؤتمر القاهرة لدول عدم الانحياز ويؤكد الرئيسان تأييدهما لكفاح شعب اليمن. ويستنكران العدوان العسكرى والمؤامرات التى تدبرها القوى الاستعمارية بالتعاون مع القوى الرجعية ضد جمهورية اليمن .

ويندد الرئيسان بالسياسة العدوانية التى مازالت القوى الاستعمارية تمارسها في جنوب شبه الجزيرة العربية الامر الذى يعتبر انتهاكا لميثاق وقرارات الامم المتحدة وهى تعترف بحق شعب عدن والمنطقة فى تقرير مصيره وتعتبر وجود قاعدة عدن تهديدا للسلم والامن الدوليين .

الكونغو وجنوب أفريقيا

واستعرض الرئيسان كذلك مشاكل القارة الافريقية وعبرا عن ايمانهما بمنظمة الوحدة الافريقية وبدورها في تحقيق أهداف وآمال الشعوب الافريقية في الحرية والرخاء. كذلك يستنكر الرئيسان التدخل الاستعمارى في الشئون الداخلية للكونغو مما يعتبر انتهاكا لمصالح ولسيادة شعب الكونغو ويشكل تهديدا للدول المجاورة كذلك يستنكر الرئيسان سياسة التفرقة العنصرية التى تمارسها حكومة جمهورية جنوب افريقيا متجاهلة لقرارات المنظمات الدولية والاقليمية الامر الذى يمثل تهديدا خطيرا للسلم أو الامن الدوليين • ويطالب الرئيسان ازاء هذه السياسة بضرورة تطبيق العقوبات الاقتصادية تجاه تلك الحكومة .

ويندد الرئيسان كذلك بحكومة روديسيا الجنوبية لممارستها السياسة العنصرية وانكارها للحقوق الاساسية للغالبية العظمى من الشعب فى تقرير مصيره ويعرب الرئيسان عن تأييدهما الكامل لشعوب انجولا وموزمبيق وغينيا المسماة بالبرتغالية في كفاحها ضد الاستعمار كما يندّدان بشدة بالجرائم الوحشية التى يرتكبها الاستعماريون ضد الوطنيين فى هذه البلاد .

من أجل الحرية والتقدم

ان الرئيس جوزيب بروز تيتو والرئيس جمال عبد الناصر يعتبران ان تبادل وجهات النظر بينهما كان له فائدة كبيرة كما اوضح التقاء وجهات النظر وأكد تصميم الدولتين على العمل المشترك مع بقية الدول غير المنحازة ومع القوى والبلاد المحبة للسلام سعيا الى تدعيم سبيل الحرية والتقدم واقرار السلام العالمى.

وأدلى الرئيس تيتو بحديث خاص لمحمد عبد الجواد رئيس تحرير وكالة الشرق الاوسط قال فيه أنه يؤمن أن للمحادثات التى أجراها مع الرئيس جمال عبد الناصر ستسهم فى توطيد السلام العالمى • وأعلن تيتو أنه ينتظر أن تتخذ الدول غير المنحازة خطوات أخرى تهدف الى كبح الاعمال العدوانية التى ترتكب الآن بقصد تحقيق أهداف استعمارية ..

وحمل تيتو على بريطانيا وغيرها من دول الغرب التى تؤيد سياسة أمريكا فى فيتنام وطالب بالا تقف أية دولة وخاصة الدول غير المنحازة للموقف سلبيا • وقال ان الدول غير المنحازة يجب أن تشن حملة قوية وفعالة تحول دون تدهور الموقف الدولى • كما طالب تيتو بعقد مؤتمر لنزع السلاح تحت رعاية الامم المتحدة.

(البقية ص ١٥)

الرئيس عبد الناصر يودع الرئيس تيتو والسيدة قرينة الرئيس تودع قرينة الرئيس تيتو

عندما وصل الرئيسان عبد الناصر وتيتو الى مطار القاهرة دوت هتافات الجماهير بحياة الصداقة العربية اليوغوسلافية ..

نطالب بعيد لأبطال الإنتاج

بقلم عبد العزيز فهمى

لا يكفي في الاحتفال بعيد أول مايو ان نقصر الحديث على ذكرياته التاريخية المجيدة ، ومعاني التضامن والوحدة العمالية في العالم كله ، والانتصارات والمكاسب التي حققها ويحققها العمال بكفاحهم الثوري المستمر ضد نظم الرأسمالية المستغلة والاحتكار والاستعمار والامبراطورية، وبجهادهم الدائب لتحويل المجتمع الانساني الي أوضاع وعلاقات ونظم اشتراكية ديموقراطية •

ويجب ونحن نشارك في هذا العيد العالمي كل العاملين في الحقول والمصانع حيثما كانوا في أي قطر من أقطار الارض متضامنين معهم بقوة ثورية في كل نضال موجه لتحرير الانسان ، أن نعطي هذا العيد والاحتفال به في بلادنا معاني جديدة وأن نضيف له خصائص مميزة له

لقد استطاعت صحف « أخبار اليوم » أن تعطي شهر مايو معني جديدا حين رفعت بالتعاون مع اللجان النقابية للعمال ومع لجان الاتحاد الاشتراكي ووحداته الجماهيرية شعار « شهر مايو — شهر الانتاج » وجعلت من هذا الشهر مجالا يبحث فيه العاملون وينفذون خطط زيادة الانتاج وحث الجهود وحشدها لاصلاح الاخطاء

وان النجاح الذي احرزته صحف « أخبار اليوم » في هذا السبيل ليدعونا الي التقدم في الاحتفال بعيد العمال باقتراح جديد لتطوير فكرة شهر الانتاج ولاعطاء الاحتفال بالعيد معنى عمليا •

انه مع الاحتفاظ لعيد شهر مايو بكل ذكرياته التاريخية المجيدة وبكل ارتباطات التضامن والتأييد لقوي الشعوب العاملة في طريق التحرر والاستقلال والاشتراكية والوحدة، يجب أن نجعل الاحتفال بعيد العمال مقرونا باحتفال آخر نسميه « عيد العمل » •

ومثلما نحتفل كل عام بعيد العلم ، ومثلما نحتفل كل عام بتوزيع جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية ، يجب أن نقيم احتفالا قوميا جديدا بعيد العمل ..

انه في هذا العيد الذي ندعو له والذي يمكن أن يتبناه الاتحاد الاشتراكي يدعي العمال المتمازون والمتفوقون والمبتكرون في عملهم وانتاجهم وسلوكهم الذين ترشحهم اللجان النقابية ولجان الاتحاد الاشتراكي وجماهير الوحدات الاساسية ، لتلقي الجوائز المالية والادبية والتشجيعية والاوسمة والنياشين ، وللتكريم في حفل عام يقام في عاصمة الجمهورية أو في احتفالات متعددة تقام في عواصم المحافظات كلها يوم اول مايو من كل عام ويحضرها القادة الكبار في الدولة والاتحاد الاشتراكي ويشارك فيها الجميع

ان « أخبار اليوم » تقدم هذا الاقتراح وتطالب بأن يقترن الاحتفال بعيد العمال في أول مايو سنة ١٩٦٦ بعيد جديد هو «عيد العمل» وأن يدعى العمال منذ الان للتنافس في الحصول علي الجوائز والاوسمة التي ستوزع في العيد الجديد تقديرا وتكريما «لبطولة العمل» •

يصل الى القاهرة اليوم شارل حلو رئيس جمهورية لبنان .. سيجرى مباحثات هامه مع الرئيس جمال عبد الناصر عن موقف لبنان من القضايا العربية والدولية ومشروعات استغلال روافد نهر الاردن •

الرئيس اللبناني يتحدث الى "أخبار اليوم" قبل وصوله للقاهرة

التفاهم تام بيننا وبين مصر

بيروت — من سمير عبد القادر :

قال لي سكرتيره الخاص قبل أن أقابله ان فخامة رئيس الجمهورية تعود الا يدلى بأية تصريحات أو أحاديث صحفية .. انه لم يخرج عن هذا التقليد مرة واحدة منذ أن تولى الرئاسة حتى الان .. حاول عشرات الصحفيين من العرب والاجانب أن يحصلوا منه على تصريح واحد .. ولكنهم لم يوفقوا !!

وفتح الحارس الباب .. ورأيت رئيس جمهورية لبنان يقف خلف مكتبه مبتسما ومرحبا بي .. ودعاني للجلوس وهو يقول : أهلا بكم في أرض لبنان ..

قلت له .. قالوا لى قبل لقائى مع فخامتكم أنكم لا تتحدثون الى الصحفيين ولا تدلون بأية تصريحات صحفية ..

وابتسم شارل حلو وقال : ان كل ما سمعته صحيح .. ويمكنك أن تعتبر أن هذا عيبا أو عادة سيئة .. واستدرك رئيس الجمهورية قائلا .. ولكن ليس معنى ذلك انني لا أحب الصحفيين .. بل على العكس تماما انني أعشق مهنة الصحافة وأحبها من كل قلبى .. تلك المهنة الشريفة المحترمة .. وأكبر دليل على عشقى وحبى للصحافة أننى كنت أعمل صحفيا فى بداية حياتى ..

أحببت القاهرة

قلت لرئيس الجمهورية : أنا أعرف أن مشاغلكم كثيرة ووقتكم ضيق وخاصة وأنتم تستعدون الان لرحلتكم للقاهرة .

قال : أنا سعيد جدا للقائى بالاخ الصديق الرئيس جمال عبد الناصر وقد أحببت القاهرة كثيرا خلال زياراتى الخاصة التى قمت بها اليها كما انى لاقيت ترحيبا كبيرا من الشعب والمسئولين خلال كل زياراتى الرسمية وأعتقد أن هذا ليس بغريب فنحن أصدقاء وأخوة والتفاهم تام بيننا .

قلت : هل لنا أن نعرف الخطوط الرئيسية لمباحثاتكم مع الرئيس جمال عبد الناصر ؟

وهنا ضحك الرئيس شارل حلو وقال : هذا السؤال يدخل تحت قائمة الممنوعات . انها عادة سيئة فعلا ..

بدأ حياته صحفيا

ان الرئيس شارل حلو الذى يزور القاهرة اليوم ولد فى ٢٥ أيلول عام ١٩١٢ فى بيروت .. وبدأ حياته بعد تخرجه فى معهد الحقوق الفرنسى محاميا .. ولكن حبه للصحافة جعله يترك العمل فى المحاماة ليعمل مديرا لجريدة لى جور الصادرة باللغة الفرنسية . واستمر فى عمله بالصحافة حتى عام ١٩٤٦ وفى عام ١٩٤٦ عين أول ممثل للبنان لدى حاضرة الفاتيكان برتبة وزير مفوض ومندوب فوق العادة حتى عام ١٩٤٩

وقد أسس شارل حلو أول مكتب للدعاية لجامعة الدول العربية فى باريس عام ١٩٤٨ اثناء انعقاد الجمعية العمومية للامم المتحدة .

وفى نهاية عام ١٩٤٩ عين وزيرا للمرة الاولى من خارج مجلس النواب فى حكومة رياض الصلح لوزارتى العدل والانباء .

وفى عام ١٩٥١ انتخب نائبا عن بيروت وعين وزيرا للخارجية فى حكومة عبد الله اليافى . ورأس وفد لبنان الى دورة هيئة الامم المتحدة فى العام نفسه حتى عام ١٩٥٤ حيث عين وزيرا للصحة والعدل فى وزارة سامى الصلح .

شارل حلو

ثم تولى بعد ذلك وزارة الانباء فى اول حكومة ألفها رشيد كرامى فى عهد فؤاد شهاب رئيس الجمهورية السابق ثم رئيس المجلس الادارى لمصلحة الانعاش الاجتماعى سنة ١٩٦٠ ثم رئيسا للمجلس الوطنى سنة ١٩٦٢ فوزيرا للتربية الوطنية سنة ١٩٦٤

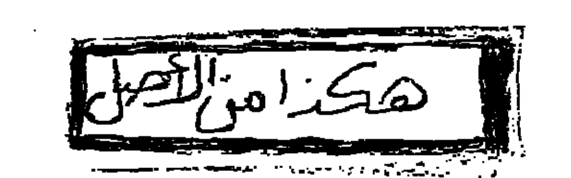
وانتخب فى ٨ أغسطس سنة ١٩٦٤ رئيسا للجمهورية اللبنانية وتسلم مهام منصبه فى ٢٣ أيلول .

أومن بالنظام الديموقراطى

وعرف الرئيس شارل حلو بميوله الوطنية والعمل من أجل السلام وبايمانه بالنظام الديمقراطى وباخلاصه للقضايا العربية » وقد أكد الرئيس حلو هذا كله فى خطابه الذى ألقاه فى جلسة أداء القسم بمجلس النواب فقال :

أومن بأن هذا الوطن الصغير الرقعة يمكنه أن يكون مثالا دائما للدولة المستقلة المحبة للسلام متآخيا باخلاص مع جاراته وشقيقاته الدول العربية ومطلا على مشارف الدنيا بأسرها بنشاط أبنائه المقيمين والمغتربين .

وأومن بأن السياسة الخارجية أرسيت منذ الاستقلال على قواعد متينة تتوازى مع ارادة شعبنا فى العيش المشترك ووحدة شعورنا وتاريخنا والاواصر الطبيعية والاخوية التى تشدنا الى العالم العربى وانفتاحنا على العالم الاوسع وتعاوننا مع جميع الدول الصديقة على أساس المساواة .



اليوم .. عيد العمال .. وعيد الانتاج

نقطة تحول فى الصحافة المصرية

[صورة صفحة من مجلة «الاشتراكى»: أعداء الاشتراكية — كشف البيروقراطية والانحراف — تربية ذاتية للعاملين — معنى شهر الانتاج]

مجلة الاشتراكى لسان حال الامانة العامة للاتحاد الاشتراكى . تنشر فى عددها الصادر اليوم مقالا تؤيد فيه الدعوة الى شهر الانتاج بعنوان «معنى شهر الانتاج .. رد عملى على اعداء الاشتراكية» وفى الصفحة الثالثة مقالا بعنوان «الصحافة الاشتراكية» قالت فيه : «ان حملة شهر الانتاج التى تقوم بها جريدة الاخبار هى نقطة تحول هامة فى الصحافة المصرية»

روز اليوسف تكتب عن شهر الانتاج

بدأت روز اليوسف مشاركتها فى حملة شهر الانتاج .

نشرت فى عددها الماضى مقالين لاحمد حمروش وفتحى غانم عن شهر الانتاج .

كتب احمد حمروش :

● الحملة لزيادة الانتاج فى شهر مايو تتخذ صورة جدية ويتبناها عدد كبير من المصانع والشركات . والنجاح فى هذه الحملة يظهر مدى القوة الرائعة للتفكير السياسى فى عمليات الانتاج ..

وكتب فتحى غانم مقالا جاء فيه

● فى الاسبوع الماضى بدأت مؤسسة الاخبار حملة صحفية باسم شهر الانتاج وهى نوع جديد من الحملات الصحفية يجب أن نرحب به .. وأن نضع له قواعد جديدة فى المنافسة الصحفية .. وهى قاعدة فى التعاون بين الصحفيين على اختلاف مؤسساتهم لتسجيل ومتابعة نشاط

كشفت الحملة التى قامت بها مؤسسة اخبار اليوم بالدعوة الى اعتبار شهر مايو «شهر انتاج» حاجتنا الملحة الى الجهاز السياسى او الحزب الاشتراكى، وهو التنظيم الذى وصفه الرئيس عبد الناصر فى احدى اجتماعات الامانة العامة «... الحل ... هو ان يكون لدينا كادر أو حزب داخل الاتحاد الاشتراكى يتكون من اناس حركيين مؤمنين مخلصين يقودون الاتحاد الاشتراكى الذى يمثل الجماهير فعلا ... هذا لانه لايمكن أن تقوم بتوعية ٦ ملايين مرة واحدة لانه لايمكن أن نعتبر الستة ملايين عضو كلهم حركيين مخلصين بدرجة واحدة» .

شهر الانتاج .. والحزب الاشتراكى

ولكن ما هى العلاقة بين الدعوة الى شهر الانتاج .. ووجوب الاسراع بانشاء حزب اشتراكى ؟

انها علاقة وثيقة .. ولا بد لكى نوضحها ان نبدأ قصة شهر الانتاج من البداية .

بدأت القصة . فى مصانع الحديد والصلب .. ونبعت من بين صفوف العمال أنفسهم ..

ويقول اسماعيل يونس رئيس قسم التحقيقات الصحفية فى جريدة الاخبار عن كلمة شهر الانتاج وكيف ولدت فى هذا المصنع الكبير :

عندما اجتمعت لجنة الاتحاد الاشتراكى مع لجنة الكفاية الانتاجية التابعة للجنة النقابية .. كانت مهمتها بحث مشاكل كل الانتاج بالمصنع واقتراحات العاملين من أصغر عامل لاكبر مهندس .. اجتمعت بكل قسم من أقسام المصنع على حدة واستمعت وناقشت اقتراحاته من أجل تطوير الانتاج .. وتطوير العلاقات .. ومن خلال هذه الاجتماعات برزت فكرة اعتبار شهر مارس شهرا للانتاج فى مصانع الحديد والصلب .

وأخضعت كل الامكانيات فى المصنع لنجاح هذا الشهر .

وبهذا التحدى بدأ سبعة آلاف عامل معركتهم فى الحديد والصلب فى أول مارس الماضى ومضت التجربة بنجاح .. وفاق الانتاج فى هذا الشهر وكان اكثر الشهور ازدهارا وتخطى انتاج المصانع أعلى رقم قياسى بـ ١٠ ٪

ويقيم عادل حسين المحرر بالاخبار هذه التجربة فيقول :

لم تكن الزيادة — كما كان يحدث عادة فى قسم دون آخر وانما تنافست كافة الاقسام فى تحطيم الارقام . ولم يرتفع الانتاج نتيجة أى تحسن فى الآلات المنتجة وانما لاحكام التنظيم واصرار العاملين ووعيهم وحماسهم ردا على التحدى الاسرائيلى الالمانى وتأييدا عمليا لعبد الناصر وبرنامجه الثورى ..

نتائج التجربة

وقد أثبتت تجربة الحديد والصلب عدة نتائج هامة . فى مقدمتها ..

شعارات شهر الانتاج تنتشر فى المصانع .. وتطالع العاملين فى كل مكان طوال شهر الانتاج .. انها ستتحدى بفضل اخلاص العاملين الى حقائق ملموسة تدفع عجلة التقدم .. والتنمية ..

ان عملية التعبئة السياسية كانت تخدم الخطة وتخلق الحافز .

وان لجنة الاتحاد الاشتراكى فى المصنع وجدت نفسها أمام مسئولياتها السياسية خلال التجربة .

وان اللجنة النقابية قد أدركت دورها الحقيقى فى المجتمع الاشتراكى وانه ليس نفس دور النقابة فى المجتمع الرأسمالى — مجرد انتزاع حقوق للعمال .. وان هذا الدور يتعدى الخدمات .. الى حفز الجهود للانتاج ..

وان دور مجلس الادارة ليس مجرد تنفيذ اللوائح ، وتصديق كل ما هو ثورى ما دام لا يخالف القانون انما هو كما يقول عمر أبو الذهب رئيس مجلس الادارة «لقد استجاب المجلس لنداء القاعدة وتجاوب معها الى أقصى الحدود ، وبهذه الارادة الثورية فرض العمال التجربة وصمموا على نجاحها .. ونجحوا ، وكان الفضل كله للتنظيمات الشعبية التى قادت التجربة بنجاح» .

الخلاصة انه فى خلال هذه التجربة الثورية ذابت التناقضات بين التشكيلات فى داخل المصنع .

من العمال واليهم

هذه الفكرة الاساسية التى نبعت من عمال الحديد والصلب .

وكما نبعت الفكرة من القاعدة ، من العمال فى مصنع واحد .. تلقفت أخبار اليوم الفكرة وقررت أن تردها هدية الى كل العمال فى كل المصانع بمناسبة عيدهم فى أول مايو .

ليجعلوا من شهر مايو كله شهرا للانتاج .

واذا كان عيد أول مايو هو رمزا لكفاح وتضامن العمال فى كل أنحاء العالم ضد كافة أشكال الاستغلال والاستبداد ، فان هذا المعنى العام يتخذ لونه الخاص فى كل بلد من البلاد حسب ظروفها .. انه بالنسبة لعمال أمريكا ، كفاح ضد استغلال الرأسمالية الاحتكارية ، ضد حربها فى فيتنام ومن أجل سلام العالم .. وهو فى أنجولا المستعمرة كفاح ضد المستعمر الذى يمتص دماء العمال من أجل التحرر الوطنى والسلام العالمى .. وهو فى بلادنا الاشتراكية كفاح من أجل زيادة الانتاج .. من أجل القضاء على التخلف من أجل بناء مجتمع اشتراكى .. وهكذا .

اذن فلنحتفل بشهر مايو كله .. لا بيومه الاول .. هكذا قررت مؤسسة أخبار اليوم . ولنجعل منه شهرا لزيادة الانتاج ، ولتحسين الانتاج ، وخفض تكاليف الانتاج .. وصيانة الآلة .. ومن محاولة زيادة الانتاج فى هذا الشهر سنكتشف العيوب والاخطاء ، والعوائق .. وسنكتشف أيضا .. أعداء الانتاج !

تجربة شهر الانتاج تؤكد ضرورة وجود حزب اشتراكى

هل نحن حزب سياسى ؟

انعقدت الاجتماعات فى أقسام التحقيقات .. بالاخبار وأخبار اليوم .. وآخر ساعة .

قال أحدهم : ولكن كيف نقدم على هذا العمل والدولة لم تصدر قرارا باعتبار هذا الشهر «شهرا للانتاج» .. وكيف ستستجيب المصانع الى نداء صحيفة ؟

ورد أكثر من واحد .. بأننا سنترك الى التنظيمات الشعبية . لجنة العشرين واللجنة النقابية وستدعوا أعضائها الى تبنى هذه الفكرة والتبشير بها وسط العمال .. واقناع مجلس الادارة بها .

ورد نفس الزميل المعترض : ولكن هل هذا دورنا ؟ هل نحن صحفيين أم حزب سياسى .. ان علينا ان نسجل الحوادث لا أن نضع الاحداث ونحركها ثم نكتب عنها .

وكانت قيادة مؤسسة اخبار اليوم قد قررت الا تكتفى بمجرد الدعوة على صفحات الجريدة .. ولكن أن تبذل الجهد بكافة الاشكال والاساليب لاقناع العمال بشهر الانتاج والعمل على نجاحه

.. بداية متواضعة

وبدأت الحملة يوم ١٩ أبريل الماضى وبدأت القلوب تدق .. والخوف يستولى على قلوب المحررين ! .

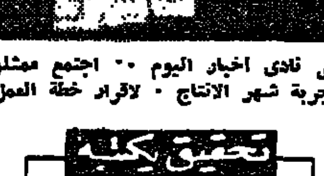
ماذا لو لم تستجب المصانع الى هذه الحملة ؟

ألا يجوز أن تنقلب روح التكاسل والتواكل التى عاشت فى قلوبنا وأن تنتصر على الروح الثورية الجديدة ؟

ومع ذلك .. كان الخوف لا يزال يسيطر على القلوب .

وذهب جمال بدوى نائب رئيس قسم التحقيقات الى عمال مصنع الشركة الشرقية للدخان . وقوبلت الفكرة عندما عرضها بحماس وترحيب .. وعاد جمال بنقل الحماس الى الجميع .. لقد قرر المصنع تكوين «لجنة شهر الانتاج» .. وقرر عقد اجتماعات كبيرة للتوعية .. وقرر .. الخ ..

ومرة ثانية عاد جمال بدوى ، ومعه عادل حسين ، وسعيد حبيب ليحضروا اجتماعا جماهيريا واسعا فى نفس المصنع . نوقشت فيه خطة زيادة الانتاج .. والوسائل اليها .. ومعنى زيادة الانتاج .. عاد الجميع ليبشروا التفاؤل والثقة .



خلاف جديد

وذهب أحمد الجندى .. المحرر بالاخبار .. وعاد بسرعة ليؤكد موافقة مصنع بوليتكس ، أى موافقة ٣٥٠٠ عامل على فكرة الاخبار .

وحضر سيد الجبرتى .. ومعه موافقة وتأييد ومناقشات واقتراحات مصنع «الشركة العامة للمصانع والمعادن» .

وفى مصنع النصر للزجاج والبللور .. خرج مصطفى طيبة وسيد الجبرتى .. ليعلنا على الجميع ان تجربة ثورية تقوم فى هذا المصنع يتفاعل فيها العمال مع لجنة الاتحاد الاشتراكى مع المدير الثائر الدكتور عجلان .. مع أهالى الحى .. مع أساتذة الجامعة المتطوعين !

وازداد الحماس للتجربة .. وان كان الخوف ما زال يلازم النفوس .

نحن فى اليوم الرابع .. ولا زال سير الحملة بطيئا .. مصنع واحد كل يوم .

وهنا ثار اعتراض جديد .. لماذا نتوسع فى الحملة ؟ لماذا لا نكتفى بأربعة أو خمسة مصانع فقط .. أنكم بهذا تقلبون الحملة العلمية ، الاقتصادية .. الرصينة الى حملة صحفية .. نحن نريد عددا صغيرا من المصانع . نركز عليها دراستنا طوال هذا الشهر ، ثم نخرج بنتائج عملية نعرضها على الرأى العام والكمال بكى يستفيدوا منها .

ورفض الاقتراح .. بالاجماع !

وقال المعترضون .. ان حملة «شهر الانتاج» ليست دراسة ميدانية .. ولا اختبارات «معملية» .. والا لترك المحررون أعمالهم نهائيا لتتبع مشكلة كل مصنع على حدة .. ومشكلة انتاج كل وحدة على حدة ..

ولكنها حملة سياسية بالدرجة الاولى مقصود بها دعوة العاملين والتشكيلات النقابية فى كل مصنع لكى يرتفعوا بانتاجهم الى أقصى طاقته .. لكى يكتشفوا من خلال هذه التجربة العوامل التى تعوق انتاجهم من بيروقراطية وبيروقراطيين من رجعية ورجعيين من اهمال واسراف .. وأن يكتشفوا بالتالى أعداءهم .. ومن خلال هذه التجربة يكتشفوا القيادات الجديدة التى يمكن أن تكون نواة للحزب الاشتراكى الذى تحدث عنه عبد الناصر .

العمال يحسمون المناقشة

كان يمكن للمناقشة أن تستمر .. بلا نهاية ..

ولكن العمال فى المصانع حسموا هذه المناقشة .. فلقد تدفقت المصانع الواحدة وراء الاخرى ..

فى الايام الاولى كان الجميع ينتظرون المحرر .. ومعه نتائج زيارته للمصنع

وفى اليوم الخامس .. انضمت ثلاث مصانع دفعة واحدة .. وعاد أحمد المغازى ، وجمعة عبد الصبور ، ومحمد العتر ومعهم محاضر جلسات .. أحاديث مع العمال .. وحماسهم ..

وفى اليوم السادس .. بدأت الازمة .. وكانت هذه المرة أزمة المحررين .. لا أزمة المصانع ..

المصانع تطلب المحررين لحضور اجتماعاتها .. والمشاركة فى مناقشاتها والمحررين لا يمكنهم تغطية السيل المتدفق من الطلبات .

وكانت هناك أزمة أخرى .. أزمة النشر . يحضر كل محرر ومعه كميات ضخمة من الاوراق عن انطباعاته وأحاديثه فى مصنع به آلاف العمال .. ولكن المساحة المخصصة .. لم تكن تكفى الا لبضعة سطور .. يتحول فيها التحقيق الذى بذل فيه العرق .. والجهد .. بالمناقشة الى .. «انضم المصنع الفلانى .. حملة شهر الانتاج»

ان كل تحقيق .. كل صورة .. وكل خبر .. كان وراءه مجهود كبير لزملاء كثيرين .. منهم .. أحمد عمر ورفعت محمد رمسى وثريا حنفى ورفعت كمال ورشدى أبو الحسن وعبد الفتاح الحديدى وصلاح أبو الليل وحتى سالم وفاروق عبد السلام وبثينة زكريا .

وكل لوحة رسمها زهدى وبيكاو ومحمود وأبو سيف ورءوف وحازم .. وراءها عشرات الصور التى لم تنشر .

وكان قسم التصوير يعمل ليلا ونهارا مع المحررين ويطوف معهم المصانع .. وكان القليل من هذه الصور يراه القراء

المعركة تتقدم

ومن يومها والاخبار قد انقلبت الى خلية كبيرة .. عمال يحضرون ويطلبون الانضمام الى شهر الانتاج وكانت الاخبار هى التى تمنح الاذن .. بزيادة الانتاج .. برقيات من آن لآخر .. التليفون يدق كل لحظة لابلاغ قرارات لجان الاتحاد الاشتراكى واللجان النقابية .

مصطفى شردى يتحدث من بورسعيد .. عن انضمام مصانع الجندى .. مكتب الاسكندرية .. يتحدث كل يوم .. انضمام مصانع اسوف .. ومصانع كفر الدوار .. وشركات الغزل .. على شحاتة المحرر بأخبار اليوم يسافر الى السويس .. بلا توجيه ليسجل تأييد وحماس الشركة العامة للبترول

.. تشجيع وتأييد

وانهالت التصريحات والتأييدات المؤيدة لحملة شهر الانتاج .. من حسين ابراهيم نائب رئيس الجمهورية ومن وزير الصناعات الثقيلة ومن وزير القوى الكهربائية ومن عبد الفتاح أبو الفضل أمين الرقابة والنشر ومن أنور سلامة وزير العمل .. وأحمد فهيم رئيس اتحاد ونقابات العمال .. وأسعد راجح الامين العام لاتحاد العمال العرب .. ومن الدكتور محمود سلامة مدير عام هيئة التوجيه القيامى .. وكيل الكتابة الانتاجية .. عميد كلية الهندسة .. عميد كلية التجارة .. أساتذة الجامعة .. ادارة التخطيط .. الخ ..

نقد

وكما يحدث فى مثل هذا الزحام الشديد من التأييدات . وكما يحدث فى كل زحام حاول البعض تمييع المعركة .. بمحاولة ركوب التيار الصاعد المتدفق .. وبدلا من مناقشة التجربة اكتفى بالاعلان عن الانضمام اليها .. و «مساهمة الشعب بزيادة الانتاج ١٠٠ ٪ ، والى الابد .. مع تأييد الاشتراكية والقومية العربية .. وتحية رئيس مجلس الادارة» .. وقد اكتشفت الاخبار بعض هذه التأييدات الزائفة .. ولا شك انها لم تكن مؤ.. اكتشاف البعض الآخر الذى تسلل خلسة .

سنة الانتاج

وفى موجة الحماس الصادق .. رفع البعض شعار «سنة الانتاج» بدلا من شهر الانتاج وهم بهذا لم يدركوا بعمق معنى الدعوة «لشهر واحد» .

لا شك ان كل مخلص يريد أن تصل معدلات الانتاج الى أقصاها وأن تستمر دائما هكذا .. ولكن هذا غير ممكن .. المكن أن تحاول مرة كل سنة . ان مواجهة أنفسنا وامتحان قوانا .. لكى نكتشف الاخطاء .. والاعداء .. ونحن نعرف أننا لن نكتشفهم مرة واحدة فى شهر واحد .. ولكننا سنكتشف بعضهم ونعمل على التخلص منهم وذلك لكى نحاول بعد ذلك مواصلة السير بسرعة أكبر فى طريق غدنا الاشتراكى .

وهذا هو منطق الحياة .

ختام المعركة وبداية المعركة

ومع بداية النهاية .. وعندما أشرف شهر أبريل على الغروب وبدأت طلائع مايو .. بدأ الخوف والقلق يتسرب الى قلوبنا مرة أخرى .. لقد خضنا المعركة .

وانضمت المصانع الى شهر الانتاج .. وكان النجاح أكبر مما تصوره .. كيف نستطيع أن نرصد التجربة أثناء التنفيذ .. وكانت هناك آراء عديدة نادى البعض بأن تؤلف لجنة من الاتحاد الاشتراكى ، واتحاد نقابات العمال ، ووزارة الصناعة والعمل ، ومندوب من أخبار اليوم .. لكى يطوف بالمصانع . وتسجل التجارب ، وتحدد أكثر المصانع استحقاقا لوسام الانتاج .

وقال البعض الآخر بأن تكتفى بتتبع أخبار المصانع أثناء الشهر .. ونحاول أن ننقل على صفحات الاخبار .. التجارب الناجحة ، وأبطال الانتاج ..

ولم نصل الى حل محدد ، واتفق الجميع على دعوة مندوب عن كل مصنع لكى يتبادل المجتمعون الرأى . والخبرة والاقتراحات فيما أعدوه لشهر الانتاج .

وعقدت الندوة يوم الاربعاء الماضى فى نادى اخبار اليوم .. وكان تقديرنا للاجتماع أكبر مما توقعنا .. لقد جاء ثلاثة أضعاف العدد الذى قدرناه .

وسوف تعرض الاخبار النص الكامل لما دار فى هذه الندوة .. والتى سجلها البرنامج الثانى بالاذاعة كاملة .

الحزب

وبعد فلقد كشفت الحملة الناجحة التى قامت بها مؤسسة الانتصار ، بعشرات من محرريها عن نقطة ضعف كبيرة فى جهازنا الحزبى . فان حاجة الحملة للوصول بها الى الفصل النهائى .. تحتاج الى كوادر سياسية فى كل مصنع .. تراقب الانتصارات وتتبع الاخطاء وتكتشف العيوب والاخطاء .. وتقوم بالدعاية السياسية .. وتمنع أيضا محاولة استغلال هذه المناسبة الى فرصة للدعاية عن أصحاب البيروقراطية والرجعية .

ان الحل الوحيد ، هو المسارعة فى تكوين الجهاز السياسى أو الحزب الاشتراكى الذى قال عنه الرئيس «نريد الحزب الاشتراكى داخل الاتحاد الاشتراكى وبدون هذا الجهاز السياسى الذى أسميه الحزب الاشتراكى لن تستطيع أن تقود الجماهير أو تتصدى للقوى المضادة» .

لقد أثبتت تجربة الدعوة الى شهر الانتاج ان كل مصنع دخله صحفى ، وكان به مدى أو عامل ، عضو بالاتحاد الاشتراكى أو اللجنة النقابية يتمتع بصفات ثورية ، كانت المعركة تتخذ طابعا ثوريا عميقا وحادا ..

ان هذا الاكتشاف فى حد ذاته هو انتصار كبير .. لانه نبه الشعب كله بمناسبة «شهر الانتاج» بضرورة وحيوية تكوين الجهاز السياسى ، من أجل بناء الاشتراكية وتطويرها .

[صورة]

فى نادى اخبار اليوم .. اجتمع ممثلو لجان شهر الانتاج بالمصانع المشتركة فى تجربة شهر الانتاج . لاقرار خطة العمل خلال التجربة الرائعة التى تبدأ اليوم .

آخر اخبار شهر الانتاج

فى شركة القاهرة للغزل

أعلنت ٩ مصانع تضمها شركة القاهرة للغزل والنسيج عن انضمامها لشهر الانتاج .

ستجرى منافسة بين المصانع التسعة لاختيار المصنع الذى يحقق أعلى درجة فى جودة المنتجات وزيادة الانتاج لا تقل عن ٢٥٪

وفى مصنع سورناجا :

وقرر مجلس ادارة مصنع سورناجا للحراريات منح أعضائه المنتجين سلطات واسعة خلال شهر الانتاج وزيادة ساعات العمل بمعدل ساعة ونصف ساعة يوميا . وفت محروس

فى مصنع الغزل بشبين الكوم :

● قرر ٦ آلاف عامل بمصنع الغزل والنسيج بشبين الكوم زيادة الانتاج ١٠٠٪ خلال شهر الانتاج . تقرر منح مكافآت بالنسبة لابطال الانتاج توزع باسمهم فى دفاتر التوفير . محمد العتر

فى مصنع النصر للمفروشات :

— قرر ٤ آلاف عامل فى مناجم شركة النصر للمفروشات انضمامهم لشهر الانتاج . أعلن منير الخولى رئيس مجلس الادارة أن المجلس تنازل عن سلطاته للجنة شهر الانتاج حتى تتاح لها فرصة العمل السريع خلال شهر الانتاج . جمعه عبد الصبور

شركة مصر بكفر الدوار :

عقد مؤتمر كبير بشركة مصر للغزل والنسيج الرفيع بكفر الدوار شهده ١٦ الف عامل . أعلنت لجنة شهر الانتاج أن عمال المصنع سيواصلون العمل خلال أيام الاجازات وقرروا التنازل عن فترات الراحة اليومية حتى يكون شهر الانتاج شهر عمل متواصل . منير المسيرى

فى الشركة العامة للبترول :

— فى حقول الشركة العامة للبترول على ساحل البحر الاحمر وقع ٤٥٠ عاملا على وثيقة انضمامهم الى شهر الانتاج . وجهوا نداء الى ٣٥٠٠ عاملا من زملائهم يطلبون منهم مشاركتهم هذه التجربة . على شحاته

[رسم]

مايو

بدأ شهر الانتاج

...نا البورقيبة قمة الانتهازية

...صلت العلاقات بين بورقيبة والبلاد العربية ... ذروة الأزمة ، وصلت الى حد الهجوم على ... فارات وسحب السفراء .. وهكذا خرج ... بية على روح مؤتمر القمة فى وقت تستعد فيه ... ائيل ، وتهدد مشاريعنا على نهر الأردن .

... بورقيبة كان واجبا ان ... ب ، وكان واجبا ان ... مف ويعرى أمام الجماهير ... . فان اعداءنا ، والرجل ... ه ، تصوروا انه اكثر ... ان قدرة على مواجهة ... ياسة التحررية العربية . ... فلا والرجل جرب فعلا فى ... المانيا الغربية ، حين بادر ... ج على الاجماع ، فشجع ... والمغرب .

...قف غير مفاجىء

... البعض يتصور ان موقف ... بية من الازمة مع المانيا ... بية ، هو موقف غريب ... جىء ، خاصة والرجل ... دفع الى موقفه ولم تكن ... ه للجمهورية العربية قد ... بعد .

... ان الحقيقة غير ذلك .. ... ر الرجل ، وتاريخه معنا ... القضايا العربية ، يجعلنا ... نتوقع أمثال هذه المواقف ... استرجاع كلامه فى ... ة الان ، وبعد ان انكشف ... ، يكشف لنا بعض ... التى لم نتنبه لمغزاها فى ... ، فالرجل منذ قدم الى ... ، وبعد ان غادرنا بلحظات ... ب عن الكلام عما يسميه ... رقيبية) التى تمثل على ... ل نظرية متكاملة ، وكان ... ان يتصور ان الامر ... اعتداد ، أو مبالغة ... اعتداد بتجربة ذاتية ، ... الامر واضح الان انه ابعد ... **هذا الالحاح فى الكلام عن ... رقيبية) يبدو كما لو كان ... ا يعده الرجل ، كى يؤكد ... ته) فى الحركة المتفردة عن الاجماع الثورى** ...) .

... جامعة القاهرة ... حدث بورقيبة عن ... ستراكية ، فذكر كلاما ... ات الى كل ما تعارف عليه ... لاشتراكى .. لقد تحدث ... **التضامن بين الطبقات) ... يميز بين الطبقات العاملة ... ات المستغلة ، وقال ان ... لوب المطلوب لتحقيق ... ق الاشتراكية لا يستلزم ... ات تنقل الملكية من يد ... مالين بقوة القانون ... لة ، كما هو الحال فى كل ... ب الاشتراكية ، وانما ... ب المطلوب — على حد ... — هو (اقناع الفئات ... ة) ! وقال : هذه هى ... فة (المراحل) فى ... راكية .**

... حقيقة ان كلام بورقيبة ... يستحق اى مباهاة ، ... عن انه خطأ ، وهو ... **جديد فيه** ، فهو كلام ... ، ولا يمثل الا خبرة عفى ... الزمن ، واثبتت التجربة ... ها وعدم جدواها . وعلى ... من حق بورقيبة ، ومن ... ته ان يخرجا عن المألوف ... با من جديد .

... **ن الخطير الذى يهمنا ، ... ن يمتد هذا الانفراد ، ... العناد ، الى المجال ... ، فيصر بورقيبة فى** اخطر قضايانا ، وهى قضية فلسطين ، على انه يملك حق الحركة المستقلة وانه غير متضامن مع السياسة المشتركة لمواجهة العدو .

ماذا تحتاج فلسطين عملا موحدا أم فلسفة

بدأت الخطورة تظهر مع موقفه فى قضية المانيا . وكان ممكنا لبورقيبة ان يتراجع ، ولكنه اصر على المضى ، واستمر يدلى بتصريحاته المتتالية حتى بلغ قمتها فى خطابه الاخير بتونس .

لقد صور بورقيبة الدول العربية أمام الرأى العام العالمى على انها ترفض اى حلول سلمية ، وانها تصر على الحرب والقتل . ونسى بورقيبة ان العرب ، لم يعتدوا على اسرائيل طوال هذه السنوات ، وانما كانت هى دائما البادئة بكل عدوان .

لقد تناسى بورقيبة ان اسرائيل لم تحتل المناطق التى تسكنها الا غصبا وبالقوة **ولو انه لم يتناس هذه الحقيقة لادرك ان اى محاولة لاسترداد الحقوق ، وايقاف العدوان ، لا تتم الا بالقوة .. القوة الاقتصادية ، والقوة السياسية .. والقوة العسكرية ايضا اذا لزم الامر**

ولو ان بورقيبة ادرك هذا ، لكان طبيعيا ان يعلم ان **اول مستلزمات القوة العربية ، هو تماسك المواقف فى اللحظات الهامة** . كما كان الحال فى ازمة المانيا الغربية .

نحن لا نرفض ان تحل قضية فلسطين سلميا ، ولكن ليس على اساس التسليم (بالامر الواقع) ، وعقد اتفاقية دائمة للصلح تضمن الحدود الحالية لاسرائيل . ونحن نقبل الحلول السلمية على اساس انسحاب اسرائيل من الارض العربية ، فهل تقبل اسرائيل ان يتم ذلك ؟ وعن طواعية واختيار ؟

ان اسرائيل لم تتوقف منذ ادلى بورقيبة بتصريحاته عن تأكيد انها ترفض اى كلام عن قرارات الامم المتحدة ، والعجيب ان الدوائر التونسية تعلن .. انها كانت تتوقع هذا من اسرائيل . وفعلا هذا عجيب ، فاذا كان هؤلاء الناس يتوقعون ان ترفض اسرائيل أى تراجع ، أفلا يعنى هذا ان حل مشكلة فلسطين لا يتم « بالفلسفة » او بمجرد كلام حول « المراحل » و « البورقيبية » ؟ ألا يعنى هذا ان الحل الاساسى لمشكلة فلسطين هو فى خلق القوة العربية الموحدة من حولها حتى تجبر العدو على الخضوع ؟

باعنا بورقيبة

واذا كان هذا هو الحل الاساسى أو الوحيد ، فهل تعتبر التصريحات البورقيبية بعد وأثناء الازمة مع المانيا ، مستجيبة لهذه الضرورة السياسية لحل مشكلة فلسطين ؟ .. لقد قبض على المانيا متلبسة بتهريب السلاح ، بما يعنى أن اسرائيل قد دعمت قوتها العسكرية ، كى تهدد أرضنا ، وتزداد تشبثا بما تحت يدها ، بل ولتحمى عملية تعميره وسلب مياهنا ، هل **يصبح تشتت الموقف السياسى للعرب فى هذه الساعة عامل ضغط أو اقناع لاسرائيل كى ترتدع أو تنسحب ؟ واذا لم يكن كذلك فالمصلحة من القاء التصريحات بعد ذلك عن الحلول الوسط والتظاهر بالحكمة والفلسفة ؟**

أليس أجدى من كل الحكم ، ان نأخذ موقفا عمليا واحدا ضد اعدائنا ؟

دور مريب

انا لا اعتقد ان الوطنيين التونسيين يعتبرون تسليط الاضواء الغربية والاسرائيلية على بورقيبة ، عملا يلبسهم اكاليل الغار ، فمن السهل على اى وطنى ان يفهم ان تسليط الضوء على هذا النحو يعنى ان بورقيبة قد قبل ان يقوم بدور مريب لمصلحة هؤلاء الاعداء ، وفى وقت حرج يستعدون هم فيه للتحرش والعدوان .

لقد مارس بورقيبة العمل السياسى مدة طويلة ، ولذا **فان هذه السقطات لا يمكن ان تفوته بحسن نية . ان الامر مرسوم بلا شك** ، وهذه هى قمة الانتهازية والمأساة . فان بورقيبة لم يتطوع لاتخاذ هذه السلسلة من المواقف الا نتيجة أهداف محددة وتحت ضغوط معينة وواضحة .

فالنفوذ الاستعمارى والصهيونى على دوائر الحكم والسياسة فى تونس لم يتوقف ولم ينته بعد اعلان الاستقلال ولاشك أن هذا النفوذ يمارس ضغطا كبيرا على اتجاهات السياسة التونسية .

مساومة رخيصة

ومن ناحية أخرى ، فان ما تذكره الصحف الصديقة لبورقيبة حول **المباحثات مع المانيا الاتحادية ، ومع الولايات المتحدة** لا يترك مجالا لاى ليس فى فهم المساومة **.. ان الخطة الاقتصادية فى تونس تعتمد فى نصف تمويلها على رؤوس الاموال والمساعدات الاجنبية ، والى جانب الخطة ، فان هناك بعض الارتباطات المالية تهز الاقتصاد التونسى** .. هذا معروف . و « واشنطن بوست » تقول بلا التواء ، أن بعض الدوائر الامريكية تدرك أن بورقيبة ادلى بتصريحاته الاخيرة كنوع من المساعدة للوفد المتفاوض فى الولايات المتحدة حول المعونة .

وهذه قمة فى الانتهازية السياسية . **ان الامر — على هذا النحو — لا يضعنا أمام سياسى خاطىء وانما أمام رجل يسلم حقوقنا لاعدائنا مقابل عددا من الدراهم**

ان الرجل فى سبيل بعض الفتات ، يضحى بمعركة انسانية كبرى ، معركة التصفية للاستعمار والصهيونية ، ونحن نعلم قبل بورقيبة ان طريق هذه المعركة طويل ، ولكنه الطريق الوحيدة ، طريق الامل والشرف .

لقد انحرفت يا بورقيبة وراء مغريات سريعة .. خلف بريق الذهب .. ولكن حيث لا ذهب . فالذهب يملكه صاحبه ، وانت لا تملك على هذا النحو الا ان تكون تابعا . فوا حسرتاه على الرجل الذى فقد كل شىء .. حتى الشرف ..

خالد محيى الدين

بقلم خالد محيى الدين

أول مايو عيد العمل

من كان يتصور ان يصبح يوم أول مايو بمثل ما أصبح عليه الآن من اتساع ؟

ان البشرية كلها تحتفل اليوم بأول مايو . فيمر امامى شريط طويل يذكرنى بالمسيرة الكبرى التى قطعناها ، طوال ما يقرب من قرن من الزمان .

حين بدأ العمال احتفالاتهم بأول مايو كان عدد العمال الصناعيين فى العالم لا يتجاوز ٢٠ مليونا ، وا لمنضمين منهم الى نقابات يقرب من المليونين . وفى عالم اليوم تلتقى الطبقة العاملة فى احتفالات أول مايو وقد بلغ تعدادها ٥٠٠ مليون ، والمنضمين فى نقابات ٢٥٠ .

فى طوال السنين لم يتوقف العاملون عن النضال . ولا يمضى مايو الا يكون الصراع قد حقق مزيدا من التقدم والانتصار .

ان نضال العاملين لم ينحصر فى الحدود النقابية ، أو فى المعارك الجزئية ، فمع توالى السنين ، يتعمق الوعى ، ويرتبط النضال النقابى بالعمل السياسى ، وبالانتصارات والطفرات الثورية للطبقة العاملة فى العالم كله .

ومنذ الحرب العالمية الاولى ، أخذت أعياد مايو تتوالى كعلامات الطريق فى التاريخ ، تحمل كل علامة انتصارا جديدا ينقل شعوبا الى الاشتراكية ، حتى أصبحت الاشتراكية سمة العصر ، والمحرك الاساسى لتطوره .

أول مايو عيد من نوع جديد

ان النصف الثانى من القرن العشرين يشهد ثورة علمية صناعية ، ويشهد تطورات النظم الاجتماعية — على نطاق العالم — نحو الاشتراكية.

فى النصف الثانى من القرن العشرين ارتفعت الثورة التكنيكية بالمستوى الثقافى للجماهير العاملة ، فازداد اللقاء بين العمل اليدوى والعمل الذهنى . وفى النصف الثانى من القرن العشرين يدفع النضال بقوى اجتماعية عديدة الى صف الاشتراكية .. وينعكس هذا كله فى أعياد مايو ، فتزداد قوى العمل المرتبطة بهذا اليوم اتساعا ووعيا وتنظيما .

ان اول مايو فى أعوامنا الاخيرة ، قد تجاوز كل المعانى المحدودة التى بدء بها ، ان الكثيرين قد لا يذكرون الآن تفاصيل اليوم وكيف بدأ الاحتفال به ، ولكنهم يعلمون انه يوم يرمز الى تمجيد العمل .. العمل البناء المتحرر من الاستغلال .

وهذا معنى هام وخطير .. فلأول مرة تلتقى البشرية حول يوم سياسى تحتفل به ، على اختلاف القارات والالوان والاديان والنظم الاجتماعية ..

ان مجرد التقاء البشرية العاملة حول يوم واحد تحتفل به هو رمز للنصف الثانى من القرن العشرين وما أصبح يمثله من تطور فنى يجمع أطراف الارض الى بعضها البعض .. وحين يكون هذا اليوم الواحد هو يوم العمل ، فان هذه هى السمة الاخرى لكوكبنا فى النصف الثانى من القرن ، سمة الانتصار النامى للاشتراكية التى تقوم وتنتصر على أكتاف العمل ، وأكتاف الانتاج .

شعبنا فى الطريق مع كل الشعوب

ووسط هذا الذى يتم فى العالم ، تمتد الاحتفالات ايضا الى مصر ، وبنفس العمق والاتساع . لقد انتصرت الثورة الوطنية فى بلادنا عام ١٩٥٢ بقيادة عبد الناصر ، وقضت على الاستعمار وصفت سيطرته الاقتصادية على البلاد . فوضعت أساس التحول الاشتراكى ، والتقدم الانتاجى .

ان مايو يصل الى بلادنا اليوم بعد ان تغير وضع الجموع العاملة فيها تغيرا جذريا ، فمنذ عشرين عاما كان مايو يوما مطاردا من الاستعمار والرجعية فى مصر . ولم يكن عدد العمال المنتظمين فى نقابات يتجاوز المائة ألف . أما اليوم فان مايو يشرق على مصر وسط مهرجانات وانتصارات هائلة . ويشرق ليستقبله مليون ونصف مليون من العمال المنتظمين .

ان تنظيماتنا النقابية التى نمت وتطورت وسط معارك ونضال ، لم تتسع رأسيا فتزيد عدد المنضمين للنقابات القائمة وحسب ، وانما اتسعت أيضا أفقيا بأن ضمت عديدا من القوى التى كانت تبعد عن متناول النقابى ، لقد أصبحت حركتنا النقابية الان متسعة لعمال الزراعة ، وللعمال الذهنيين ، الى جانب عمال الصناعة . وأخطر من ذلك أن وضع القوى العاملة كله قد تطور ثوريا . فأصبح تحالفها اليوم قائدا للسلطة السياسية .

مايو المقبل

ان احتفال مايو ١٩٦٥ يشهد لنا بكل هذه الامجاد . ولكن ماذا عن مايو ١٩٦٦ .

انى واثق من ان مايو ١٩٦٦ سيشهد مزيدا من السيادة السياسية للشعب العامل ، وسيشهد بالتالى طلائع الشعب العامل وقد انتظمت فى جهاز سياسى ، قادر على قيادة المعركة فى بلادنا ضد تحديات الاستعمار والتخلف .

سنستقبل مايو القادم وقد استطاع شعبنا العامل أن يصمد لاعباء التنمية وضغوط الاعداء . سنجتمع فى مايو القادم كى نقول اننا استطعنا ان نواصل الطريق دون معونة الدول المستعمرة ، واستطعنا ان ننظم استهلاكنا كى نبنى دون ان نخفض رؤوسنا .

.. بهذه الانجازات سنستقبل مايو القادم — ان شاء الله — وسيكون من الاشياء الهامة التى نقولها فى هذا اليوم ان شهر الانتاج الذى بدأنا به مسيرة العام ، كان خطوة انطلاق هامة نحو كل ما انجزناه .

ان القوى العاملة ستنطلق فى معارك الانتاج والسياسة . واثقة بقوتها .. وواثقة بقوة حلفائها فى العالم .. فان نظرة الى القارات والعواصم والمدن فى هذا اليوم العظيم ، قادرة على أن تملأ صدورنا بالقوة والامل .. فكل هذه المئات من الملايين التى تضج وتتظاهر هى ملايين تحالفنا فى النضال .

.. نعم لتمتلىء صدورنا بالثقة والامل .. ولترفع راياتنا الى السماء تحية لهم .. وسيلوح هؤلاء الاصدقاء لنا أيضا براياتهم .. ان راياتنا وأعلامهم ستغطى اليوم سطح الارض كلها بشعارات واحدة : السلام .. الديمقراطية .. الاشتراكية .

كيوبيد الذى نجح مع (الحبيب) بورقيبة !! ؟

تفاصيل المحادثات السرية التي دارت في إسرائيل مع المبعوث الألماني

الشروط المهينة التي وضعتها تل أبيب
وموقف الشعب الألماني من الأزمة الراهنة

كان ذلك في يوم الثلاثاء ٢ مارس ، بعد ان اعلنت المانيا الغربيـة وقف توريد بقية شحنات الاسلحة الى اسرائيل .. حكومة بون تواجه اعنف ازمة خارجية شهدتها .. وقد وقفت عارية من كل حجة أو سند أمام الرأي العام العالمي بصفة عامة والعربي بصفة خاصة .. وفي مقر المستشار ايرهارد بقصر شاومبورج بالعاصمة الالمانية عقب اجتماع هام برياسة ايرهارد حضره جورج شرودر وزير الخارجية وداهلجرون وزير المالية ووالترشيل وزير التنمية والتعاون الاقتصادي ..

كانت المشكلة الهامة التي بحثها المجتمعون ، هي البحث عن مبعوث خاص باسم حكومة بون يتفاوض مع اسرائيل حول التعويض المالي الذي يمكن ان تقبله لقاء وقف توريد بقية شحنات الاسلحة اليها . واقترح ايرهارد ان يكون المبعوث هو فرانز بوهم عضو مجلس النواب الالماني ، وهو يهودي لعب دورا هاما في وضع اتفاقية التعويضات مع اسرائيل عام ١٩٥٢ .. ولكن وزيري المالية والتنمية عارضا هذا الاختيار ، لانه قد يكلف حكومة بون غاليا .

تحقيق يكتبه من بون
سلامة أحمد سلامة

واستعرض المجتمعون عدة أسماء .. ووقع الاختيار على النائب الديموقراطي المسيحي كورت بيرنباخ عضو مجلس ادارة بنك درسدنر من اكبر بنوك المانيا الغربية ، ورئيس مجلس ادارة مصانع تيسن للحديد والصلب - وهي مؤسسة صناعية ضخمة تشترك مع مصانع فولكس فاجن للسيارات في التبرع سنويا بمساعدات مالية كبيرة للابحاث التي يجريها معهد وايزمان في اسرائيل .

وبيرنباخ في السابعة والخمسين من عمره . هرب من المانيا عام ١٩٣٦ لاسباب سياسية وشخصية الى بيونس ايريس واشتغل هناك لحساب احدى الشركات الامريكية ، ولم يعد الى المانيا الا في عام ١٩٥٠ حيث تولى منصبه الكبير في مصانع تيسن للحديد والصلب في المانيا ومنها دخل صفوف الحزب الديموقراطي المسيحي ثم البرلمان الالماني .

الفصل الاول

وعندما وقع الاختيار على بيرنباخ الذي كان موجودا في نيويورك - أيضا - في هذه الفترة ، لم تكن المهمة التي اتفق على أن يعهد اليه بها تزيد على مفاوضة اسرائيل لدفع تعويض مالي لها عن بقية الاسلحة .. ولكن التطورات التي حدثت بعد ذلك ، والتعليمات التي جاء راينر بارزل رئيس الشعبة البرلمانية للحزب المسيحي الديموقراطي يحملها معه من واشنطون ، جعلت - مهمة بيرنباخ بالاضافة الى ما سبق اقناع حكومة اسرائيل بقبول اقامة علاقات ديبلوماسية مع بون على المستوى القنصلي .

ولكن لم يمض على تكليف بيرنباخ رسميا ٢٤ ساعة ، وكان بيرنباخ قد غادر بون بطائرة في طريقه الى زيوريخ يوم ٧ مارس ليستقل من هناك طائرة ركاب اسرائيلية الى تل أبيب ، حتى كانت قد لحقته تعليمات جديدة بأن يعرض على اسرائيل اقامة علاقات ديبلوماسية كاملة على مستوى السفراء ..

هذا هو المنظر الاول او الفصل الاول في قصة العلاقات الديبلوماسية بين المانيا واسرائيل .. كما رواه لي مصدر مسئول في وزارة الخارجية الالمانية .. وهو يضيف في مرارة : « اننا لم نعرف بقرار انشاء العلاقات الديبلوماسية مع اسرائيل الا من الصحف الالمانية .. كما لم نعرف من قبل باسرار شحنات الاسلحة الالمانية الى اسرائيل الا من الصحف المصرية ! » .

بيرنباخ في اسرائيل

اما الفصل الثاني من القصة فيبدأ في مطار اللد الاسرائيلي .. طائرة الركاب الاسرائيلية رقم ٢٧٢ القادمة من زيوريخ تهبط متأخرة عن موعدها اربع ساعات - وقد شطب البوليس السري الاسرائيلي من قوائم الركاب فيها اسما واحدا .. وحالما هبطت الطائرة كانت هناك سيارة سوداء كبيرة تقترب من سلم النزول .. يستقلها الراكب الغامض وتتجه به في سرعة فائقة الى القدس .

كان الراكب هو كورت بيرنباخ المبعوث الالماني الخاص للرئيس ايرهارد .. وفي أول لقاء بينه وبين ١٦ من موظفي الحكومة الاسرائيلية على رأسهم اشكول وجولدا ماير وشيمون بيريز وزير الدفاع الاسرائيلي وضعت حكومة اسرائيل شروطها التالية لقبول العرض المقدم من حكومة بون :

* استمرار توريد بقية شحنات الاسلحة ، وعلى وجه الخصوص الدبابات الامريكية طراز م ٤٨ .

* بعد انتهاء اتفاقية التعويضات في أبريل من هذا العام حيث تدفع حكومة بون آخر قسط وقدره ٣٠٥ مليون مارك الماني من مجموع التعويضات البالغ ١٨ ألف مليون مارك ، تتعهد حكومة بون بتوقيع اتفاق اقتصادي لتقديم معونة الى اسرائيل قدرها ٣ آلاف مليون مارك على مدى عشر سنوات .

* السفير الالماني الذي يعتمد لدى حكومة تل أبيب يجب أن يكون مقره مدينة القدس لا تل أبيب . (ومدينة القدس بمقتضى قرار الامم المتحدة مدينة محايدة) .

* أن يتضمن بيان تبادل العلاقات الديبلوماسية بين البلدين نوعا من التعهد بضمان حدود اسرائيل وسلامتها .

شروط مهينة

وعاد بيرنباخ من أول رحلة له الى بون .. وأثارت شروط اسرائيل المهينة ذعرا في دوائر الحكومة الالمانية .. وبعد مشاورات طويلة ومفاوضات متصلة مع واشنطون . استجمعت حكومة بون أطراف شجاعتها لتعلن رفض هذه الشروط ما عدا شرطا واحدا .. هو استعدادها لاجراء مباحثات اقتصادية وتقديم المعونات المالية اللازمة لاسرائيل .

وذهب المبعوث الالماني مرة أخرى الى اسرائيل يحمل رد حكومة بون .. ومن مركز القوة للمنتصر الذي يملي شروطه أعلنت اسرائيل أنها لا تستطيع مواجهة للمعارضة الداخلية الشديدة لاقامة علاقات ديبلوماسية مع المانيا ، الا اذا وجدت حكومة بون حلا يضمن - بدلا من الاسلحة التي لم تورد - تقديم مواد ومنتجات صناعية يمكن أن تدخل بطريقة أو بأخرى في انتاج الاسلحة . وأوضح شيمون بيريز وزير الدفاع الاسرائيلي للمبعوث الالماني أن قيمة ما تبقى من شحنات الاسلحة - وقدرته المصادر العليمة بـ ٣٠ مليون دولار - لا يمكن أن يظل محتفظا بقيمته الاصلية ، ولا بد أن يعاد النظر في تقدير هذه القيمة وتعويض اسرائيل عن الخسارة المادية التي ترتبت على خرق الاتفاق من جانب الحكومة الالمانية .

قروض جديدة لاسرائيل

وعندما غادرت بون في الاسبوع الماضي ، كان الرقم الذي اكدت الدوائر السياسية المطلعة انه قد تم الاتفاق عليه هو مبلغ ٥٠ مليون دولار بالاضافة الى تعهد من حكومة بون بالبدء في اجراء مفاوضات جديدة مع اسرائيل لتقديم معونات اقتصادية ضخمة .

وتشير معلومات وثيقة الى ان بون وافقت على امداد اسرائيل - بدلا من الاسلحة - بنوع من الصلب عالي الكفاءة هو الـ *Manganerz* يستخدم في الصناعات الهامة وفي صناعة الاسلحة بنوع خاص .

البورقيبية في المانيا

ومن الواضح أنه بقدر ما استغلت اسرائيل تصريحات الحبيب بورقيبة وموقفه « المرتد » تجاه قضية فلسطين والازمة الراهنة مع المانيا الغربية . رحبت حكومة بون وصحفها بهذه التصريحات ، وهي تحاول أن توهم نفسها وتوهم عددا كبيرا من أفراد الشعب الالماني بل وبعض الدول العربية أيضا أن « الواقعية البورقيبية » هي التي ستنتصر في النهاية . وأن الدول العربية والشعوب العربية سوف تقبل الامر الواقع في النهاية .

وعلى الرغم من المحاولة الفاشلة التي بذلتها حكومة بون في ارسال عدد من مبعوثيها الى الدول العربية يحملون في يد سلاح المساعدات الاقتصادية السخية ، وفي يد اخرى زهور الصداقة العربية الالمانية ، فقد أدركت حكومة بون أن هذه المحاولة لعزل القاهرة محكوم عليها بالفشل .. وكما قال لي مسئول الماني كبير : اننا ندرك تماما أن القاهرة هي القوة المحركة والموجهة في العالم العربي .. ومن مصلحتنا أن نتعامل مع الانظمة التقدمية التي كتب لها المستقبل ، على أن نتعاون مع أنظمة رجعية مهددة بالانهيار .

موقف الشعب الالماني

ولكن أين يقف الشعب الالماني من هذا كله ؟

على الرغم من جو الضباب السياسي الذي يخيم على بون فمن الواضح أن الاحزاب السياسية في المانيا الغربية تنفصل انفصالا كاملا من الشعب الالماني ، ولا تعبر عن رأيه أو موقفه . والذي نجح نظام الحكم القائم في المانيا الغربية ان يصل اليه ، لاقى أن يضع أسس نظام ديمقراطي سليم يشارك الشعب من خلاله في الحكم ، وينأى به عن التجربة القاسية التي مر بها تحت حكم النازي ، ولا في أن ينشيء جيلا جديدا يؤمن بالسلام والاخاء بين الشعوب ، بل نجح في أن يصرف الشعب تماما الى مزيد من الرخاء المادي الكاذب ، في نفس الوقت الذي يقبض فيه على ناحية الحكم مجموعة من العملاء .. الذين يعملون بوحي من واشنطون وتل ابيب ولا يريدون أن يتقدموا خطوة ايجابية في الطريق الصحيح لحل المشكلة الالمانية بما يضمن مصالح الشعب الالماني نفسه ويضمن استمرار تقدمه ورخائه .

الموقف السياسي في المانيا

والذي يزيد الموقف سوءا داخل المانيا العربية نفسها أن ايرهارد أضعف سياسيا من أن يصمد أمام المناورات التي يدبرها شتراوس واعوانه داخل الحزب وبين صفوف الحكومة .

ولهذا .. ففي رأى الدوائر السياسية في بون انه لو نجح الحزب الديمقراطي المسيحي في الانتخابات المقبلة في سبتمبر هذا العام فلن ينجح بأغلبية تؤهله لتولي الحكم منفردا . ولن يبقى ايرهارد على رأس الوزارة القادمة لفترة طويلة .. سيخلفه بعدها بارزل الذي جاء يحمل تعليمات واشنطون والدوائر الصهيونية في أمريكا ابان الازمة . ولن يبقى شرودر وزيرا للخارجية بعد أن اعربت اسرائيل عن سخطها عليه . وسوف يدخل شتراوس مرة اخرى الى الحكم بعد أن طرد منه في عام ١٩٦٠ .

وتبقى بعد ذلك ملاحظة أخيرة .. وهي أن الحاكمين والسياسيين في بون قد اصبحوا يعيشون اليوم في ظل فكرة ثابتة تسيطر على تفكيرهم وتحرك تصرفاتهم ومشاعرهم الشخصية .. وهي أن بقاءهم في مراكز القوة والحكم رهن برضا الصهيونية العالمية عنهم وبرضا اسرائيل بالتالي .. ومن هنا يمكن لنا أن نفهم الاسباب الحقيقية لارتماء حكومة بون في أحضان اسرائيل على هذه الصورة المزرية .

سلامة احمد سلامة

ايرهارد

اشكول





جولدا ماير

مع أستاذ الجامعة الذي وقف قبل الثورة يطالب بان يكون للعامل حق مكفول في القانون .. وأصدر مؤلفا قانونيا عن تشريع العمل ضمنه مبادىء ثورية أحدثت ذعرا في صفوف السلطات الحاكمة وقتذاك ..

الثورة لم تعط للعمال حقوقا ولكنها ردت إليهم كيانهم

الدكتور حسين خلاف يقول

مع حسين خلاف الذي وضعته الثورة في كرسي الوزارة واسندت اليه امانة الدعوة والفكر بالاتحاد الاشتراكي

كان حديثي بمناسبة اول مايو ..عن العمال .

وكان افكارنا كانت على موعد ..فقد بدأ حديثه بالكلام عن العمال في عهد ما قبل الثورة .. وكان في حديثه تحليل جديد .

.. كانوا مستضعفين في الارض .. كانت قوانينا تعبر عن العلاقة بين العامل وبين صاحب العمل بأنها علاقة الخادم بالسيد والتابع بالمتبوع .. وهي تعبيرات بالغة الدلالة كانت مفترقة من اثار الاقطاع والراسمالية

ان العمال كانوا بعض أدوات الانتاج بل ان من تلك الادوات ماكان افضل منهم .. ففي الصناعة كانوا عبيدا للآلة وفي الزراعة كانوا عبيدا للارض ..

على ان الامر لم يكن مقصورا على هذه المعاني العامة رغم خطرها ولكن حقيقة حياة الطبقة العاملة كانت حقيقة تعسة من كل الوجوه .

فالمستوى المادي كان منخفضا والامر نفسه كان بالنسبة للمستويات الفكرية والادبية والسياسية : فمن الناحية الفكرية قليلا ما وجد العمال فرصة لتلقي العلم والثقافة او اكتساب الخبرة ومن الناحية الادبية والاجتماعية شعر العمال دائما بأنهم طبقة مستغلة لا يعترف لها بكيان اجتماعي ولكن يقبل وجودهم على قيد الحياة حتى يخدموا غيرهم .

اما من الناحية السياسية فمن المعروف انهم لم يكن لهم صوت ما في شئون البلاد وان الاقطاعيين والبرجوازيين والوصوليين كانوا يغررون بالطبقة العاملة ويتكلمون باسمها ويسخرونها للوصول الى كراسي الحكم .

ارادة التغيير :

واستطرد الدكتور خلاف في استعراض صور الماضي :

(- ولم يكن مرور الزمن وحده كفيلا باصلاح شأن الطبقة العاملة كما كان يعتقد البعض .. فالزمن وحده لايغير شيئا بل الامر بالعكس .. ان مرور الزمن دون وجود قوى مضادة للقوى الرجعية كان كفيلا بتوكيد هذه القوى .. لذلك كان لا بد من رد فعل عنيف يكون هدفه صالح القوى العاملة في الامة وهذا ما فعلته ثورة ١٩٥٢ .

وانه لما يشرف هذه الثورة انها ليست حكرا لقلة ولكنها ملك للجمهرة العارمة لابناء هذا الوطن لان لها منطلقا شعبيا أكيدا) .

التغييرات العميقة :

واحببت ان أسمع من الوزير .. بنفس التحليل العميق ما طرأ على حياة الطبقة العاملة من تغيرات .. وجرى حديثه .. عميقا .. جديدا :

١ - ان تغيرات عميقة حصلت في حياة العمال من جميع النواحي .. ارتفع مستوى الاجور والعمالة ..

حديث يكتبه
عبد الفتاح الديب

وزادت الخدمات المجانية التي تقدم لافراد الامة جميعا ومنهم العمال .. واصبح كسب العيش أمرا مؤكدا فهو لا يتوقف على مشيئة شخص ولكنه امر تعمل الدولة على ضمانه للجميع قانونا وفعلا .. وكذلك الحال بالنسبة للناحية الفكرية بسبب انتشار التعليم والعناية بالثقافة العمالية وبمراكز التدريب فضلا عن وسائل الاعلام المختلفة .

ومن الناحية الادبية والاجتماعية فانه من المعروف ان شعارنا هو العمل على اذابة الفوارق بين الطبقات ومن الناحية السياسية .. سقطت دولة الاقطاع والراسمالية وارتفعت دولة قوى الشعب العاملة .

من ذلك يتضح ان القيم والاوضاع الخاصة بالعمال قد تغيرت او ه[...] في سبيلها الى التغير .. وان هذ[ا] التغير في صالح الامة ووحدتها وتقدمها) ..

المطلوب من العمال :

وكان سؤالي الاخير :

(ما هو المطلوب من العمال [في] هذه المرحلة ؟)

واجاب الدكتور خلاف :

(- ان لكل فئة في الوضع الاشتراكي مهمة خاصة .. والمطلوب من العمال ان يقوموا بمهمتهم [في] المجتمع الاشتراكي .. ولهذه المهمة مقتضيات منها ما يخصهم هم فمثلا على العمال ان يثقفوا انفسهم وا[ن] يعملوا على رفع مستوياتهم الفكرية والادبية بجهدهم الخاص .. وا[ن] يخلقوا لانفسهم عادات استهلاكية جديدة غير تلك التي يعرفون الي[ها] أموالهم وقد تتعلق بملذات رخيصة احيانا .. فان من يفعل ذلك مت[..] لايدرك على الاطلاق مهمته قبل ذاته [و] المجتمع الاشتراكي .

وبالنسبة للمجتمع ذاته .. فللعمال مهام أخرى .. باعتبارهم بعضنا [في] الحياة فان على كل ان يحسن ما يصنعه وهذا يقتضيهم علاقتهم في بناء هذه الامة متعاونين في ذلك مع بقية الفئات الاخرى المتحالفة معهم .

واخيرا فان للعمال مع غيرهم مهمة اساسية تأتي قبل هذا كله و[...] هذا ومع هذا كله .. وهي مهمة الدفاع عن الاشتراكية وانما يدافع عن الاشتراكية من يفهمها ويرى في[ها] سعادة للناس .

لقد قام عمال مصر في احرج أوقات ثوراتنا الوطنية بأدوار بطولية لا ينساها التاريخ .. وعلى عمال مصر أن يقوموا [في] مجتمعنا الاشتراكي بمثل هذا الدور البطولي .. وهم قادرون عليه واعون لخطره وأهميته) .

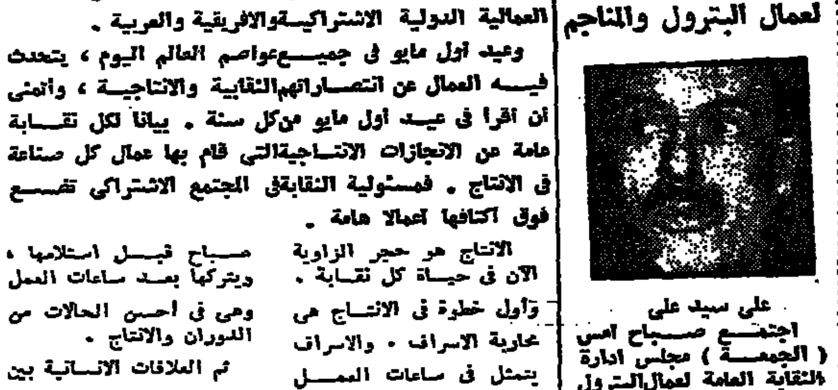
استخدام الخنازير والخراف في التهريب

كشف مكتب مكافحة جرائم النقد بالاسكندرية عن احدث وسيلة للتهريب . استخدم صاحب مكتب تصدير واستيراد امعاء الخنازير والخراف في تحقيق عمليات التهريب

دلت تحريات المكتب أن ابراهيم محمد الشامي صاحب مكتب تصدير واستيراد يحتفظ في بيروت بأرصدة من العملات الاجنبية يقوم بالتعامل فيها عن طريق القاهرة . وانه يحصل على هذه الارصدة باتباع طريقة تعتبر الاولى من نوعها .

فقد حصل على اذن بتصدير امعاء خنازير الى بيروت على أساس أنه سعر « المصران » الواحد عشرة قروش . وأنه يقوم بشحن هذه الامعاء في براميل يضع على فوهتها أمعاء خنازير . اما بقية البراميل فتكون مليئة بأمعاء الخراف التي يباع الواحد منها بعشرين قرشا . وأنه يحتفظ بفرق الثمن في حساب له بأحد بنوك بيروت .

واستصدر المكتب اذنا من النيابة بتفتيش احدى الشحنات . وقام رجال الحجر الصحي بتفتيش الشحنة فتبين لهم صحة التحريات . أحيل صاحب المكتب الى النيابة للتحقيق معه .



يجتمع مجلس ادارة المؤسسة الثقافية العمالية مساء الثلاثاء المقبل . يبحث المجلس في اجتماعه البرنامج الدراسي لمعهدي الدراسات العمالية والتربية العمالية .

نظم الاتحاد العام للعمال برنامجا لزيارة النقابات العامة والمؤسسات العمالية لاعضاء الدورة العمالية الافريقية لدراسة التنظيم النقابي العربي على الطبيعة

يظهر هذا الباب كل يوم «سبت» ويحرره محمد الليثي

كشف حساب الإنتاج .. في عيد مايو

يحتفل اليوم عمال الجمهورية العربية المتحدة بعيد اول مايو للمرة الثالثة بعد اعلان التطبيق الاشتراكي في بلادنا . ويشاركنا في الاحتفال وفود الدول الصديقة من المنظمات العمالية الدولية الاشتراكية والافريقية والعربية .

وعيد أول مايو في جميع عواصم العالم اليوم ، يتحدث فيه العمال عن انتصاراتهم النقابية والانتاجية ، وأتمنى أن أقرأ في عيد أول مايو من كل سنة . بيانا لكل نقابة عامة من الانجازات الانتاجية التي قام بها عمال كل صناعة في الانتاج . فمسئولية النقابة في المجتمع الاشتراكي تضع فوق أكتافها اعمالا هامة .

الانتاج هو حجر الزاوية الآن في حياة كل نقابة .

وأول خطوة في الانتاج هي محاربة الاسراف . والاسراف يتمثل في ساعات العمل الضائعة . فالعامل الذي يضيع دقائق أو اكثر من ساعات العمل يؤثر على انتاج المصنع وبالتالي على الانتاج القومي . ان العمل باصرار وقوة ونشاط من الدقيقة الاولى الى الدقيقة الاخيرة من ساعات العمل ، هو الهدف الكبير في الانتاج .. ثم استعمال الخامات بطريقة انتاجية منظمة ، بحيث لا تكون هناك نسبة كبيرة من (العادم) ، فالمادة الخام الضائعة هي سلعة تفقد قيمتها من الانتاج القومي . ثم صيانة الالات بحيث يعشق العامل آلته ويحنو عليها ولا يتركها دقيقة واحدة من غير انتاج .. فالعامل الاشتراكي المؤمن هو الذي يراجع آلته كل صباح قبل استلامها ، ويتركها بعد ساعات العمل وهي في احسن الحالات من الدوران والانتاج .

ثم العلاقات الانسانية بين العاملين ، بحيث يعمل الجميع بروح (الفريق) ، وتتكامل جميع اقسام المصنع في الانتاج ، وتتخلص جميع الاوامر والتعليمات من البيروقراطية والشعور بالتحكم والسلطة ، وتكون العلاقة بين جميع العاملين هي علاقة الانتاج .

انني أتمنى أن أسمع في أول مايو من كل عام تقارير هامة من النقابات العامة عن سياستها الانتاجية ومدى ما حققته من انجازات ضخمة لتنفيذ خطة العمل وزيادة أرقام الانتاج .

ان النقابات في المجتمع الاشتراكي ليست للعمال وحدهم ، بل هي منظمات جماهيرية تعمل لجميع أفراد الشعب العامل .

محمد الليثي

التنظيم الجديد للنقابة العامة لعمال البترول والمناجم

علي سيد علي

اجتمع صباح امس (الجمعة) مجلس ادارة النقابة العامة لعمال البترول والمناجم برئاسة علي سيد علي . بحث المجلس في اجتماعه برنامج المؤتمر النقابي بالاسكندرية ولوائح التنظيم الاداري والمالي للنقابة ، وطلبات التفرغ النقابي لاعضاء اللجان النقابية .

نتيجة مسابقة المسرح العمالي

أعلنت المؤسسة الثقافية العمالية نتيجة مسابقة المسرحيات العمالية . فازت مسرحية (ساعة اخلاص) بالجائزة الاولى وهي من تأليف (سيف ..) ورأت اللجنة اختيار ثلاث مسرحيات على أن تجتمع لجنة القراءة مع مؤلفيها لتعديلها من الناحية المسرحية الفنية وهي (قلوب الرجالة) بقلم مجدي فريد ومسرحية (الموتور) بقلم عمر بدر الدين ومسرحية (بر الامان) .

صرح عبد المغني سعيد المدير العام للمؤسسة الثقافية العمالية بأن برنامج الثقافة العمالية لعمال الزراعة سيبدأ خلال أسبوعين ..

بدأ برنامج الثقافة العمالية لعمال الزراعة

وارسلت المؤسسة جميع المطبوعات الخاصة بالمحاضرات والارشادات الى الريف .. ويشرف على البرنامج لجنة مكونة من المؤسسة الثقافية والاتحاد العام للعمال ووزارة العمل والنقابة العامة لعمال الزراعة والمركز العربي للتربية الاساسية بسرس الليان .. ويتضمن البرنامج دراسة منظمة لاعضاء اللجان النقابية وندوات مفتوحة في القرى .

ويتضمن البرنامج الزراعي الاصلاح الزراعي والعمالة الريفية والتنظيم الزراعي والتنظيم النقابي لعمال الزراعة والاشتراكية والميثاق والاتحاد الاشتراكي العربي والمنظمات الشعبية .

ويستغرق التثقيف العمالي لعمال الزراعة حوالي سنة ، ويقدم المركز العربي للتربية الاساسية بسرس الليان الوسائل الايضاحية والسمعية والبصرية . كما تساهم مصلحة الاستعلامات بتقديم بعض الافلام السينمائية ، وستكون الدراسة في مواعيد مناسبة لعمال الزراعة بعد انتهاء مواعيد العمل الزراعي في المساء . وتقوم المؤسسة الثقافية العمالية بوضع كتيب باللغة العامية يتضمن توضيح المسائل التي تهم العامل الزراعي .

عبد المغني سعيد

مذكرة هامة لنقابة البنوك

أعد فتحي فوده رئيس النقابة العامة للعاملين بالبنوك والتأمين مذكرة هامة للمسئولين حول فروق بدل غلاء المعيشة بعد ضم غلاء المعيشة الى الاجر الاصلي .

قيل .. وقال

تقدمه ليلى الحلو

ولد .. ولا بنت
هل يعجبك أن تعرف نوع الجنين قبل ولادته؟

ماذا يكون شعورك اذا عرفت نوع الجنين قبل ولادته .. وهل هو ولد أم بنت ؟ .. ماذا يحدث اذ المرأة الحامل استطاعت ان تعرف نوع الجنين الذى تحمله من اول شهور الحمل .. هل يقبل الاب .. وهل تقبل الاسرة كلها؟!

ان العلماء فى امريكا وبريطانيا توصلوا فعلا الى ابحاث تثبت امكانية معرفة نوع الجنين قبل ولادته .. وفى بلادنا الان ابحاث أخرى لمحاولة معرفة نوع الجنين . وقد بدأت هذه الابحاث منذ عام فى رسالة دكتوراه قدمها الدكتور فاروق فكرى تحت اشراف الدكتورة زاكية رياض .

ومعرفة أنواع الجنين هى لون آخر من ألوان انتصارات العلم . فكما استطاع العلماء التغلب على امراض كثيرة خطرة .. أصبحوا الان يبحثون الاسباب التى تجعل طفلا معينا يولد ذكيا . وطفلا آخر لايولد كذلك .. وهذه الابحاث هى التى ادت بهم الى ضرورة معرفة نوع الجنين حتى يمكن القضاء على الامراض التى قد تصيب البنات فقط . او تصيب الصبيان فقط من خلال الوراثة .

لقد كان الاباء هم اكثر تحمسا لفكرة معرفة نوع الجنين أما الحماوات فقد اعتبرن هذا تدخلا فى القسمة والنصيب والمكتوب على الجبين .. أطباؤنا المتخصصون لهم آراء أخرى أكثر صراحة وواقعية .

يقول الدكتور محمد الشبراويشى ان معرفة نوع الجنين قبل ولادته رغم كونها انتصارا علميا فانها من الناحية الانسانية البحتة قد تسبب للحامل كثيرا من المتاعب والمضايقات العصبية خلال فترة الحمل وربما دفعها ذلك الى التخلص من الجنين غير المرغوب فيه . وحتى اذا لم تتخلص منه كرهته وتكون النتيجة ان يولد فرد جديد فى المجتمع ، له شخصية معقدة من يوم ولادته . وفى اعتقادى ان اهمية هذه الابحاث يمكن ان تزيد اذا توصلنا لتغيير نوع الجنين .

وفى رأى الدكتورة دولت بكير ان هذه النتائج لم تصل بعد الى مرحلة النجاح المضمون ١٠٠ ٪ خصوصا وان هناك صعوبة كبيرة فى طريقة تنفيذها تمنع اى أم بالعدول عن الوصول لهذا النوع من المعرفة .. ومن ناحية أخرى فان معرفة الرجل المتزمت الذى يفكر بعقلية قديمة – تجاه انجاب ولد – بان مولوده لن يكون الا بنتا مثلا قد يسبب كثيرا من الخلافات والمشاكل الزوجية علاوة على توتر أعصاب الام نفسها .

للبحث العلمى فقط

والدكتور أمين الزنينى يؤكد ان ابحاث معرفة نوع الجنين ليست جديدة علينا وان هذه المسألة تتم بفحص عينة من السائل حول الجنين فحصا ميكروسكوبيا وهذا يتطلب ادخال بعض الآلات الطبية داخل الرحم نفسه وعليه فان هذه ليست بالتجربة التى يمكن ان تحدث كل يوم ولذلك فهى لاتطبق الا فى حالات البحث العلمى ..

ويقول الدكتور احمد رياض ان المساواة والنجاح الذى حققته المرأة يقلل لحد كبير من أهمية معرفة نوع الجنين قبل ولادته ولكن هذه الابحاث قد أفادت بالفعل فى نواح علمية أخرى .. منها مثلا ان كل أم تحدث لها حالة اجهاض طبيعى نتيجة لظروف صحية تؤكد ان الجنين كان ولدا وكان المفهوم قبل ذلك ان الام تحاول ان تعطى أهمية خاصة للحادثة التى وقعت لها .. ولكن ثبت عن طريق فحص السائل حول الجنين الذى يكون محملا ببعض خلايا من جلده ان نسبة الاولاد بالفعل فى هذه الحالات أكثر من نسبة البنات .

وجاء شاهين

مايوه حشمة



اختفت موضة مايوهات اللامعقول من عروض الازياء العالمية وجاء المايوه .. لاالبكينى وانما المايوه المشجر الذى يخفى معظم الجسد ..

● حديث بالتليفون ●

من حل أزمة الاسكان

...ات مناقشة مشاكل الاسكان فى ...ين الامة . فى لجنة مكونة من ... عضوا من المجلس ومع صاحبة ...ح بحث هذه المشكلة ومناقشتها ...ت كامل) دار هذا الحديث ...فونى :

. بتعملى ايه دلوقتى ؟ .

. باذاكر ..

. بتذاكرى ايه

... الكلام اللى حضرته بخصوص ...ة الاسكان .

. وايه اقتراحاتك لحل المشكلة ...ولا بالنسبة لزيادة عدد السكان ... عمل مسح لنسبة التزايد فى ... محافظة بحيث يتم تخطيط اعداد ...كن فيها حسب احتياجات المنطقة ... الازمة تظهر بشكل واضح اكثر ...لمدن الكبيرة حيث تتكدس المصانع ...ى مثلا ان عدد عمال النسيج ... بحلوان يبلغ حوالى ١٢٠٠٠ عامل ...ون يوميا من القاهرة الى حلوان ...يبون ازمة سكانية والازمة ...لات فالافضل ان تبتعد المصانع ...لمدن الكبرى وتلحق بها مساكن .

. وايه كمان أسباب الازمة .. ؟

... قرارات الهدم التى تتم بلا وعى ...تخطيط سليم لدرجة أن عددها قد ... فى سنة ١٩٦٤ فى منطقة ...يه ٢٣٠ قرارا وفى الدرب ... ١٥١ القرارا . وفى باب ...ية ١١٨ ، وفى بولاق ٣٦٦ .

. وللقضاء على تحايل ...ب البيت يعطى صاحب البيت ... للاصلاح فاذا لم يصلح يكلف ...ن بالاصلاح ودفع التكاليف من ... البيت .. عندى اقتراح ايضا ...يح للقطاع الخاص على البناء ... بتسهيل حصوله على مواد البناء ...لاك اللازمة وذلك بعمل لجنة ... أعمال البناء فى كل محافظة .

ديكور البيت فى الصيف

*** خبراء الديكور بداوا يركزون اهتمامهم على الستائر كعامل مهم جدا لتجديد البيت ..**

* آخر موضة تقسول ان طول الستائر يجب ان يرتفع عن الارض ٢٠ سم تقريبا أما بالنسبة للنوافذ فيجب أن تغطى وتزيد عليها ١٠ سم

* تبدو الستائر مربوطة دائما بشريط عريض جدا زاهى اللون تحت منتصفها بما لايقل عن ١٥ سم طول اليوم ولا تسدل تماما الا عند اغلاق البيت خصوصا فى الحر .

* الاقمشة القطنية أحدث صيحة فى موضة الستائر خصوصا المنقوش منها بألوان مرحة فاتحة تشكل تناسقا يتردد مع ألوان الحائط وتختلف حسب اتساع النافذة وضيقها وحسب حجم الغرفة فالالوان الزاهية تقلل من اتساع المكان بعكس الالوان الباهتة

* وآخر نصيحة يقدمها لك الخبراء هى أن تختارى الستائر من قماش لايبهت بسرعة ولا يتأثر بالغسيل .

حر

الصيف بوده وجوده .. وترمومتر الحرارة فى ارتفاع مستمر وهذه آخر خطوط الموضة على البلاج .

* المايوهات حشمة جدا وتبدو فى بعض الاحيان اشبه بالشورت والبلوزة وكلها من القطن المقلم أو المنقوش .

* شبكة الصيد تحولت على جسم حواء الى بلوزة انيقة هى آخر صيحة فى عالم الموضة ويمكن استعمالها كورساج لفستان .

* فساتين جامايكا المطرزة بالزهور ذات الفتحات الجانبية ستاخذ مكان البرنس فى ازياء البلاج ويلبس فوق المايوه او الشورت .

* آخر موضة للبلوزات على الطراز الصينى من القطن الابيض المحلى بالزجاج ويمكن لبسها بحزام او تركها تنساب بدون حزام .

حتى تقدم
المرأة العاملة
انتاجا آكثر
للمجتمع ...

يجب أن تختفى هذه المشاكل

ان المشكلة الآن لم تعد مساواة المرأة بالرجل او فتح ابواب العمل امامها .. ان المرأة فى بلادنا دخلت ميدان العمل جنبا الى جنب مع الرجل .. واصبحت مشكلتها الان شىء آخر .. ليس هو العمل بالذات ، وانما تهيئتها للعمل بكل طاقاتها : .

دور الحضانة

ان اهم المشكلات التى تقابل المرأة العاملة وتؤثر على انتاجها عدم وجود دور للحضانة ... فالمرأة العاملة المتزوجة تجد صعوبة فى العناية بطفلها والتوفيق فى عملها .. ولا تجد امامها الا حلا واحدا هو العناية بطفلها على حساب عملها ولهذا يجب التوسع فى انشاء دور للحضانة واصدار التشريع الملائم

وتقول السيدة عزيزة حسين مندوبة الجمهورية العربية المتحدة فى لجنة المرأة بالامم المتحدة : فى أمريكا استطاعوا أن يتغلبوا على مشكلة دور الحضانة بايجاد دور للحضانة ملحقة بمستشفيات الولادة فالمرأة تلد ثم تترك طفلها للاخصائية المشرفة لتقوم بالاشراف على تربية الطفل ثم ينتقل الطفل من هذه الدور الى دور الحضانة بعد أن يبلغ من عمره سنة وتضيف أن هناك بعض الاسر تقوم بتربية أطفال المرأة العاملة فى وقت العمل . نظير أجر معين وهناك نظام آخر يقضى بان تستضيف كل أم عددا من الاطفال

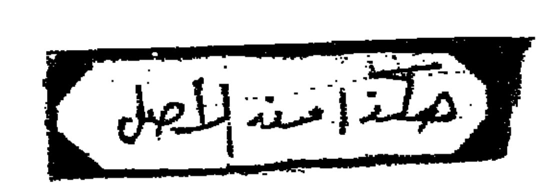
وهناك راى آخر للسيدة ثريا الجبالى الخبيرة بوزارة الشئون الاجتماعية والتى سافرت فى بعثة ليوغوسلافيا انها شاهدت أن دور الحضانة هناك تقبل الاطفال فى السنة الاولى وان المشرفات على دور الحضانة كلهن حاصلات على شهادة الدكتوراه فى العلوم النفسية .

وفى يوغوسلافيا لا ينظرون لمشاكل المرأة العاملة على أنها مشكلة شخصية تهم المرأة العاملة وانما ينظرون لهذه المشاكل على أنها تهم المجتمع فهناك نظام المحلات الكبيرة التى تعرض منتجاتها وتبيعها بطريقة اخدم نفسك ما تحتاجه بنفسها وتدفع الثمن . وهذا .. فكل سيدة تستطيع اختيار النظام يوفر الوقت والجهد بالنسبة للمرأة العاملة وهناك نظام الغسالات الجماعية التى تقوم بغسل وكى الملابس هذا بجانب وجود مطاعم تقوم بطهى الطعام وارساله للاسرة العاملة .

مشكلة المواصلات

والمواصلات من أهم الاسباب الرئيسية لقلة انتاج المرأة وعدم مواظبتها على الحضور وتقول الدكتورة فوقية حسين الاستاذة بكلية البنات جامعة عين شمس ان معظم العاملات لا يملكن سيارات خاصة . ولا يستطعن استئجار تاكسى وتضطر المرأة العاملة أن تركب وسط الزحام وهذا يؤثر على نفسيتها خاصة اذا كانت المرأة العاملة حاملا وتقول ان الحل الوحيد لهذه المشكلة أن تخصص كل مؤسسة وكل مصلحة أتوبيسات خاصة لنقل الموظفين

ومن مشاكل المرأة العاملة قوانين الاحوال الشخصية وتقول الاستاذة مفيدة عبد الرحمن المحامية عضو مجلس الامة أن المرأة ربة أسرة ومركزها واستقرارها فى العائلة يؤثر على تربيتها لاطفالها وعلى سعادة زوجها كما يؤثر ذلك على قدرتها على القيام بدورها الجديد وامكانها التوفيق بين أعباء عائلتها وعملها خارج المنزل وانني أطالب بتعديل قوانين الاحوال الشخصية بما يتلاءم مع الدور الذى تقوم به المرأة خارج منزلها ... ولابد أن تضع للمرأة جميع الكفالات والضمانات التى تكفل لها الطمأنينة فلابد من تقييد حق الزوج المطلق فى الطلاق بحيث يكون هذا الطلاق أمام القاضى مع الحضن تعدد الزوجات وانشاء مكاتب استشارية لفض المنازعات الزوجية قبل عرضها على القضاء .



الموقف السياسى

المصير !

بورقيبة غاضب لان الجماهير ضربت سفارة تونس بالطوب ، وكان يجب ألا تغضب الجماهير العربية لان بورقيبة طعن الامة العربية فى ظهرها بخنجر مسموم !

وبورقيبة ثائر لان المظاهرات خرجت تهتف بسقوطه ، وكان يجب الا تثور لان بورقيبة سار فى مظاهرة تهتف بسقوط فلسطين ، وحياة اسرائيل !

وبورقيبة حانق لان اغلبية الدول العربية استبدت برأيها عندما رفضت مقترحاته بالصلح مع اسرائيل ، وكان يجب ألا تحنق لان بورقيبة استبد برايه ، وداس بقدمه على قرارات مؤتمرى القمة وقد كان أحد الذين وقعوها !

ولسنا نعرف هل بورقيبة يتجاهل مافعل ، أم انه يتصور أن فى استطاعته أن يتغفل الملايين ، وان تتركه الشعوب العربية يحاول تفريق صفوفها ، وتمزيق كلمتها ، وتلويث رسالتها ، دون ان تقول له رأيها فيما ارتكب !

ماذا كان يحدث لو أن الوزير اليهودى ، والنواب اليهود فى مجلس نواب تونس ، دبروا انقلابا عسكريا فى تونس ، وعزلوا بورقيبة وحزبه ، وجاءوا باشكول او بن جوريون وجعلوه حاكما على تونس ..

هل كان زعيم الانقلاب الجديد يصرح اكثر مما صرح بورقيبة ؟ وهل كان يستطيع ان يقول عن الصلح مع اسرائيل ، والتعايش السلمى مع اسرائيل أكثر مما قال بورقيبة ؟ .

لقد قال بورقيبة فى اجتماعات القمة انه اذا قامت الحرب مع اسرائيل فان الجيش التونسى سيذهب ليحارب فى فلسطين !

واذا بقائد هذا الجيش يستسلم قبل ان يطلق رصاصة ! اذا به يسلم جيشه اسيرا لاسرائيل بغير ان يدخل معركة ! اذا به يتحول فجاة من معسكر الذين سيحاربون ضد اسرائيل الى معسكر الذين يحاربون من اجل اسرائيل !

ان رد فعل الشعب العربى يجب ألا يثير غضب بورقيبة وثورته وحنقه ، فلو انه كان يهتم بهذا الشعب لما خرج عليه ، وتنكر له ، وحاول ان يشق صفوفه ... ولكن هذا الذى رآه بورقيبة ليس كل شىء .. انه قطرة من بحر السخط ، انه نسيم من العاصفة التى ستنقض عليه.

اننا نؤمن بالشعب العربى فى تونس ، نؤمن بانه سيعرف يوما حقيقة مافعل بورقيبة ، فان الشعب العربى هو هو فى كل مكان ، وهذا الشعب سينقض يوما على الرجل الذى خرج على اجماعه ، ودعا الى التسليم فى اللحظة التى نستعدفيها للانقضاض !

ان مصير بورقيبة لن يكون على يد المصريين ، ولا العراقيين ، ولا الفلسطينيين ، ولا الجزائريين ولا السوريين .. ولا اى شعب عربى ..

انه سيكون على يد التونسيين !

مصطفى امين

وراه ... وراه !

بورقيبة : طول عمرى بحلم انه راح ييجي يوم يبقى الشعب العربى كله ورايا !

تيتو يدلى بحديث خاص لأخبار اليوم

الرأسمالية والاستغلال دفعا الشعوب المتحررة الى الطريق الاشتراكى

التطبيق الاشتراكى يختلف تبعا لظروف كل دولة واحتياجاتها

تحدث الرئيس جوزيف بروز تيتو الى «أخبار اليوم» . قال : ان الاستغلال الرأسمالى دفع الشعوب المتحررة الى اختيار الطريق الاشتراكى .

قال الرئيس تيتو : ان الدول التى استقلت حديثا تشعر أن الطريق الاشتراكى يتيح لها أفضل الفرص لتأمين انجازاتها ، وحريتها ، واستقلالها .

قال رئيس الدولة اليوغوسلافية ان التحول الى الاشتراكية اصبح الحل الوحيد لحل مشاكل التطور الاجتماعى . قال تيتو ان التطبيق الاشتراكى يختلف تبعا لظروف كل دولة واحتياجاتها . تحدث عن التجربة اليوغوسلافية فى الادارة الذاتية فى يوغوسلافيا.

سالت أخبار اليوم الرئيس اليوغوسلافى عن تطور الثورات الاشتراكية المعاصرة فى ظل ظروف تختلف عن ظروف الثورات الاشتراكية التى سبقتها ، كما انها تاتى معها بمشاكل جديدة .. ما هى الملامح المحددة للثورات الجديدة وما هى وجوه اختلافها عن الثورات التى سبقتها ؟ ..

أجاب الرئيس تيتو :

ان العلم الماركسى لم يضع نماذج سابقة للثورات أو للعمليات الثورية ، لقد أصبحت هذه الحقيقة ثابتة بنوع خاص فى الوقت الحاضر، لان الاشتراكية أصبحت ظاهرة عالمية فى التحول الاجتماعى ، وهذه هى الخاصية الجوهرية لعصرنا .

ان نمو الاشتراكية على مستوى عالمى كنظام يحقق علاقات اجتماعية اكثر عدالة أمر له حتميته التاريخية لان الافكار الاشتراكية أصبحت لها جذور عميقة فى جماهير الشعب فى معظم البلدان ، ولان التطور نفسه يثبت أن الحركة نحوها أصبحت ضرورة وأصبحت الطريق الوحيد لحل المشكلات الحاسمة فى التطور الاجتماعى ، نظرا لانه عن طريق التطور الاشتراكى يصبح الانسان هو العنصر الواعى ، ويخلق المزيد من التقدم والتطور الاجتماعيين .

ان من أهم سمات الثورات الاشتراكية المعاصرة فى الفترة الراهنة تلك الحقيقة الماثلة فى أن هذه الثورات تستطيع أن تتطور فى ظل ظروف توجد فيها بلدان اشتراكية عديدة وصل بعضها الى درجة عالية جدا من النمو الاقتصادى ، وهذه هى احدى الضمانات الاساسية ، حتى أن أية محاولات لاعادة عجلة التاريخ الى الوراء أصبحت أقل احتمالا وأقل عرضة للحدوث ، والى جانب ذلك فان البلدان التى تحررت حديثا ، والتى ترغب شعوبها فى اتباع الطريق الاشتراكى الجديد فى العلاقات الاجتماعية تتزايد باضطراد ، ويرجع هذا الى أن تلك البلدان تشعر بأن الطريق الاشتراكى يتيح لها أفضل الفرص لتأمين انجازاتها وحريتها واستقلالها ، ويمهد الطريق لتحررها تحررا كاملا والاسراع بتطورها الاقتصادى ، ومن الطبيعى أن الحقيقة الماثلة فى أن شعوب هذه البلدان قد عانت أقسى أشكال ونتائج النظام الرأسمالى الاستغلالى — هذه الحقيقة ساهمت فى الاتجاه نحو الطريق الاشتراكى .

ومع نمو عدد البلدان التى لجأت الى طريق التنمية الاشتراكية ، يتزايد ايضا تنوع الاشكال ، لان كل بلد يساهم فى ذلك طبقا لظروفه واحتياجاته الخاصة ، وهذا التنوع لا يمكن الآن يدعم قضية الاشتراكية ويثبت بذلك حيوية الافكار الاشتراكية وامكان تحقيق الاشتراكية فى البلدان المختلفة وفى ظل ظروف مختلفة .

والحركات التقدمية والشعوب التى تهدف الى تحقيق الاستقلال التام والتطور الاشتراكى الحر لايمكن باى حال أن تعتبر توعا من «الاحتياطى» للتقدم الاشتراكى ولكنها جزء لايتجزأ من الكفاح العالمى من أجل التقدم الاجتماعى والاشتراكية .

ومن الواضح أن التطور الاجتماعى التقدمى يتعرض للمقاومة من جانب القوى الرجعية الداخلية ومن الدول الرجعية الاجنبية بنوع خاص ، تلك القوى التى تكون دائما مستعدة للتدخل ولدعم خصوم التقدم فى اى بلد ، ومع ذلك فان جميع المحاولات لعرقلة التطورات التقدمية فى اى بلد سوف تفشل اذا صمم شعب هذا البلد تصميما جازما على اقامة النظام الاجتماعى الذى يناسبه اكثر من غيره ، ان الثورة تطلق القوى الخلاقة للشعب فى كل بلد ، وتعبىء القطاعات الواسعة من الشعب الذى تكون الاحتمالات مفتوحة امامه لكى يصبح سيد مصيره ، ويبنى حياة أفضل بالطريقة التى يعتبرها أفضل بالنسبة له .

ان التطور الاجتماعى التقدمى فى البلدان التى تحررت حديثا والتى تشن شعوبها كفاحا صلبا من أجل استقلالها ومن أجل بناء علاقات اجتماعية جديدة ، هذا التطور يعد سندا هاما لقوى الاشتراكية العالمية ويعد كذلك مساهمة فى الحركة العمالية فى جهودها للتخلص من جمود الماضى وسلبيته .

اننا لذلك نعتبر ان الاتجاهات الحالية فى العالم نحو الاشتراكية يجب النظر اليها كعملية غير قابلة للتجزئة ، على الرغم من الطرق الخاصة والظروف التى تحقق فى ظلها بعض الحركات والشعوب امانيها من المستحيل ان نقسم هذه العملية طبقا للحدود الجغرافية أو غيرها ، لان هذا التقسيم سيكون مصطنعا وضارا .

تيتو

وسالت أخبار اليوم :

ان التجربة اليوغوسلافية فى الادارة الذاتية تثير اهتماما متزايدا . كيف تطورت هذه التجربة وكيف تنعكس آثارها على المنظمات الاجتماعية — السياسية فى يوغوسلافيا ؟

فاجاب الرئيس :

اننا حين بدأنا من وجهة النظر القائلة بأن العامل واهتمامه المباشر كمواطن وكمنتج ، هما المعيار ونقطة الانطلاق فى جهودنا لبناء الاشتراكية قاننا ، على ضوء ظروفنا الخاصة ، قمنا بعمل نظام معقد الى حد ما للادارة الذاتية ، وبعدمايقرب من ١٥ سنة من الممارسة والتجربة ، أعطيت الادارة الذاتية شكلا قانونيا بعد أن نص عليها الدستور بوصفها أكثر الانجازات اهمية فى ثورتنا .

وبطبيعة الحال فقد اكتسبناهذه الخبرة تدريجيا ونحن نتقدم فى شجاعة دون تهيب الصعاب .

وبادىء ذى بدء فقد منحنا العامل عندنا ثقة كاملة ولم نخدع فى شىء. وفى البداية طبقنا الادارة الذاتية فى الصناعة ثم فى مجالات اخرى أيضا بعد ذلك الى أن أصبحت الادارة الذاتية اليوم هى الشكل الذى تتخذه الادارة فى جميع نواحى الحياة فى المجتمع .

ان الكثير من النجاح الذى حققناه فى مجرى تقدمنا يرجع الى اننا منحنا عمالنا حرية وحقوقا كاملة وذلك فى مجال الاقتصاد اولا وقبل كل شىء ، وبذلك اطلقنا مبادرتهم الخلاقة وأثرنا اهتماماتهم كمنتجين مباشرين .

وما زالت هناك مصاعب معينة ومظاهر ضعف موضوعية علينا أن نواجهها والسبب فى ذلك أن هذه المبادىء لم تطبق تطبيقا كاملا فى بعض الاحيان فى عمل بعض الاجهزة أو فى بعض قطاعات الحياة الاقتصادية أو العامة ، وقد يكون السبب فى ذلك أن عمل بعض هذه الاجهزة لايتطابق مع هذه المبادىء .

ومن الواضح أن دور المنظمات الاجتماعية والسياسية وفى مقدمتها النقابات من الاهمية بمكان فى نظام الادارة الذاتية : وبالاضافة الى ذلك فان هذه المنظمات تقوم بدور حاسم خلال عملية تطوير الادارة الذاتية . وهذه المنظمات تقوم بالدور الاكبر المساعدة على التغلب على الصعاب والعقبات المتعددة التى تتولد من جراء المقاومة البيروقراطية . وبوجه عام فان هذه المنظمات ساعدت على تدعيم نظام الادارة الذاتية الاشتراكية ككل وفى الوقت الحاضر ، فان نشاط المنظمات الاجتماعية — السياسية ليس شرطا لازما لممارسة الادارة الذاتية بنجاح فحسب ، بل ان الادارة الذاتية أصبحت أيضا ، وفى الوقت نفسه ، تمثل المضمون اليومى لنشاط هذه المنظمات .

الخطة التى اختارها

لقيت تصريحات السيد الحبيب بورقيبة الاستنكار العام فى العالم العربى ، مما دل على ان السياسة التى قررها الملوك والرؤساء فى مؤتمريهم هى السياسة التى تؤمن بها وتدعو اليها كافة الشعوب العربية ، بما فيها الشعب التونسى . ولو كان للسيد بورقيبة رأى مخالف ، لابداه فى اثناء اجتماع الملوك والرؤساء ، ولو فعل ذلك ما كان لاحد ان يمنعه منه فهو حر فى ابداء ما يشاء من آراء ، وكان للمجتمعين ان يناقشوه فى رأيه فاما اقنعهم واما اقنعوه ، وعلى الحالين كان الرأى يظل فى مكانه الطبيعى اثناء اجتماع عقد لهذا الغرض، وكان الصف العربى يظل له احترامه ومقامه فاذا أصر السيد بورقيبة على رأيه ،عرف المجتمعون أن واحدا منهم يخالفهم وعالجوا الامر بما ينبغى ان يعالج به طبقا للمصلحة العليا للعرب وطبقا للاجراءات التى يرونها . فاما اعلنوا الخلاف او اخفوه واعفوا السيد بورقيبة من الالتزام بقراراتهم .

ولكن السيد بورقيبة لم يفعل هذا بل وافق على قرارات الملوك والرؤساء العرب وانقضت شهور قبل ان يفضى برأيه المخالف ، وهو لم يفض به الى اجهزة الجامعة العربية التى ينتمى اليها، ولكن أفضى به الى الصحفيين وفى خطب عامة مما أضفى على العمل ريبة ثقيلة، وجعله موضع النقد الشديد فى كافة انحاء العالم العربى، لا لان رأيه يخالف الاجماع فحسب،ولكن لان الوسيلة التى اختارها لابدائه تحمل معنى الرغبة فى الكيد او التشفى او تعمد شق الصف العربى وايقاع الاذى بقضية فلسطين

ثم اغرى بعض الشباب بالتظاهر والاعتداء على سفارات الجمهورية العربية وسوريا والعراق ، فاكد العزم المبيت على الكيد ، كما أكد الاصرار على خطة يعرف جيدا انها تخدم اشخاصا آخرين ومصالح اخرى غير العرب والمصالح العربية .

واذا كنا ناسف على شىء فعلى الاذى الذى اوقعه السيد بورقيبة بنفسه وبحكومته ، أما الشعوب العربية فتعرف طريقها ، وتعرف ان قضيتها ليست قضية فرد ولكنها قضية أمة . وليست قضية ساعة او يوم او سنة ولكنها قضية جيل بل اجيال متتابعة ، وما كان لمثل هذه القضية الكبرى التى تتعلق بالكيان العربى ان تهتز لاى سبب من الاسباب .

محمد زكى عبد القادر

هم يتكلمون عن ...

★ اتم نواب رئيس الوزراء وضع تقاريرهم عن تقويم المرحلة الاولى الماضية واقتراحاتهم عن المرحلة الجديدة القادمة وسترفع فى هذا الاسبوع الى المسئولين .

★ اعد الوزراء تقاريرهم عن تطوير العمل فى وزاراتهم تطويرا يتفق مع اتجاهات المرحلة القادمة واختيار الموظف المناسب للمركز المناسب ، وستعرض هذه التقارير تباعا على مجلس الوزراء .

★ اتفق على ان يكون الحد الاقصى للمرتبات بالنسبة لشاغلى المراكز التى تلى مركز رئيس مجلس الادارة ٣٥٠٠ جنيه فى السنة يدخل فيها بدل التمثيل .

★ اتفق على تخفيض نحو ٢٥ مليون جنيه من الاعتمادات المقترح ادراجها للمصروفات فى مشروع ميزانية الدولة عن السنة المالية القادمة .

★ تتضمن الحركة الدبلوماسية القادمة نقل بعض رجال السلك السياسى فى الخارج الى الديوان العام .



زيارات هامة تشهدها القاهرة

ينتظر أن يمر بالقاهرة عدد من رؤساء الدول الكبرى وذلك فى أواخر يونيو القادم وهم فى طريقهم الى الجزائر لحضور المؤتمر الاسيوى الافريقى . وسيجرى هؤلاء الرؤساء مباحثات سريعة مع الرئيس جمال عبد الناصر بشأن الموضوعات التى ستعرض على المؤتمر .

وتجرى الآن مباحثات تمهيدية للاعداد لهذه الاجتماعات الهامة التى ستشهدها القاهرة .

قانون الضرائب الجديد

بدات اللجان المختصة فى دراسة قوانين الضرائب الحالية كلها تمهيدا لتعديلها واصدار قانون بالضريبة الموحدة .

والهدف من هذا القانون هو تبسيط الاجراءات من ناحية وزيادة حصيلة الضرائب من ناحية اخرى لتتناسب مع الزيادة الفعلية فى الدخل القومى .

وقد بلغت حصيلة الضرائب هذا العام ٥٧ مليونا من الجنيهات مقابل ٤٨ مليونا عن مثل هذه المدة من العام الماضى اى بزيادة تسعة ملايين جنيه . وقد قدرت ايرادات الضرائب فى الميزانية الحالية بمبلغ ٦٣ مليونا ولكن المسئولين فى مصلحة الضرائب يتوقعون ان تزيد حصيلة الضرائب ١٥ مليونا عما هو مقدر فى الميزانية فعلا . وستزداد حصيلة الضرائب فى الميزانية بعد صدور القانون الجديد .

من يؤيد بورقيبة ؟

هل يوجد من يؤيد بورقيبة؟ هل تعتبر المظاهرات المدبرة ضد السفارة المصرية فى تونس معبرة عن رأى الشعب التونسى .

ان موقف بورقيبة وعزلته عن الشعب العربى فى كل مكان وعن الشعب التونسى نفسه تكشفها تلك اللقطة التى تمت فى مطار القاهرة بين السفير التونسى محمد بدرة ، وأحد السفراء العرب فى القاهرة .

كان السفير التونسى يبكى وهو يغادر القاهرة فقال له السفير العربى :

— اذا كنت غير مقتنع بسياسة بورقيبة فلماذا تقبل تنفيذ هذه السياسة .

قال السفير :

— لعن الله الوظيفة !!

كل شيء

المراة والعامل وعضو مجلس الامة يدرسون معا فى المعهد الاشتراكى

المراة والعامل وعضو مجلس الامة سيجلسون متجاورين فى مقاعد الدر[illegible] لاول مرة وذلك بالمعهد العالى للدراسات الاشتراكية .

قبل المعهد ٦٣ طالبا رشحت الامانات العامة بالمحافظات واحدا من اعضائها ، كما رشحت باقى الطلبه الامانات الفرعية للاتحاد . وقبل بالمعهد اعضاء من مجلس الامة من بينهم فكرى الجزار وعبد الفتاح الشوربجى وعبد اللطيف بلطية ، وكذلك العاملون فى اجهزة الاعلام مثل سميرة الكيلانى وصلاح زكى وهمت مصطفى . وقبل عشرة من العم[illegible] للدراسة فى المعهد . وتستمر الدورة حتى يوم ٢٠ يوليو ويعلن تخريج الاولى من طلبة المعهد يوم ٢٢ يوليو القادم . وتبدأ الدراسة من ٩ [illegible] حتى ٦ مساء وتتخللها ساعتان للاطلاع فى المكتبة تحت اشراف اساتذة [illegible] الثمانية .

وصرح الدكتور ابراهيم سعد الدين مدير المعهد بان خريجى المعهد لن يعينوا فى [illegible] قيادية والا أصبح المعهد نوعا من الشهادة تؤهل صاحبها للترقية ، [illegible] المفروض أن يستفاد بالخريجين فى العمل المناسب لهم .

ومعروف أن الدراسة بالمعهد ستبدأ صباح الاحد ٩ مايو .

★ تقرر تعيين جميع مدرسى مدارس تحفيظ القرآن الكريم التى حولت الى الازهر من وزارة التربية على درجات مالية بميزانية الازهر ، ووضع كل مدرس فى الدرجة التى تناسب مؤهله .

★ اول قرار أصدرته كريمة السعيد بعد تعيينها وكيلة لوزارة التربية والتعليم ، هو تنظيم مسابقة فى فهم قيم الدين يشترك فيها جميع تلاميذ المدارس من مختلف المراحل . تقرر منح السبعة الاوائل فى كل منطقة من كل مرحلة تعليمية جوائز مالية .

★ يفتتح فى الاسبوع القادم اول منجم تجريبى لاستخراج اليورانيوم فى الصحراء الشرقية . نسبة اليورانيوم نصف فى المائة . فى هولندا مثلا يستخرجون اليورانيوم الموجود بنسبة ٣ فى المليون . صرح بذلك الدكتور الشاذلى محمد الشاذلى رئيس قسم الجيولوجيا بمؤسسة الطاقة الذرية

★ يتم افتتاح محطة للتليفزيون فى اسيوط بمناسبة عيد الثورة القادم .

★ اعتمد حمدى عبيد محافظ كفر الشيخ مبلغ ١٥٠٠ جنيه لانشاء مسرح متنقل للفرقة المسرحية التى ستبدأ تقديم عروضها فى مصيف بلطيم هذا الموسم .

★ سيدرج فى مشروع ميزانية الدولة من السنة المالية القادمة مبلغ ٨٦٨ الف جنيه كتكاليف تحويل اعتمادات المكافآت الشاملة الى درجات ثابتة .

★ سيعرض على مجلس الامة فى دورته الحالية جميع التشريعات الجديدة التى تم وضعها تمشيا مع النظرة الاشتراكية للدولة وتطويرا لها بحيث تتفق مع المجتمع الجديد .

★ من المقترح أن تتولى شركات التامين عملية التامين على المحاصيل الزراعية وكذلك عملية التامين على حائزى الارض .

★ يصل الى القاهرة يوم ٨ مايو وفد اقتصادى هندى برياسة وكيل وزارة التجارة لعقد اتفاق جديد للتجارة .

★ بحث مجلس الوزراء فى اجتماعه الماضى المذكرة التى وضعها الدكتور لبيب شقير عن تنفيذ مشروعات الخطة الخمسية الاولى فى سنتها الاخيرة التى تنتهى بنهاية شهر يونيو القادم . تناولت المذكرة الارقام النهائية عن تكاليف هذه المشروعات حتى شهر فبراير الماضى .

★ حكمت محكمة جنح الزقازيق بحبس أحد المحامين شهرا مع ايقاف التنفيذ لانه اتهم نسيبه القاضى بتجارة المخدرات !

★ ينتظر أن تبدأ مناقشة مشروع ميزانية الدولة عن السنة المالية القادمة فى مجلس الامة فى منتصف شهر مايو حتى ينتهى اقرارها قبل اول يوليو .. تاريخ تنفيذها .

★ واجيما سفير اليابان فى القاهرة الغى — لاول مرة — الحفل الذى يقيمه بمناسبة عيد ميلاد امبراطور اليابان وذلك بسبب تجربة الغارة الجوية . الغيت التجربة ولكن السفير لم يستطع دعوة الـ ٥٠٠ مدعو ولذلك الغى الحفل هذا العام واقام حفلا صغيرا قصره على اليابانيين المقيمين فى القاهرة .

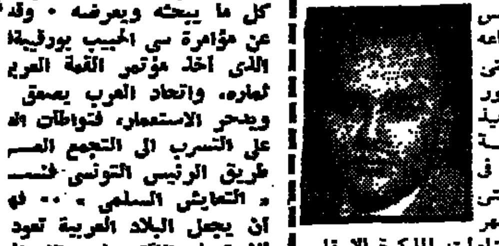
★ المؤتمر السادس للطب البيطرى يعقد يوم ٨ مايو ويفتتحه رياض تركى وزير البحث العلمى .. وشفيق الخشن وزير الزراعة

★ اقرت اللجنة [illegible] الوزارية فى اجتماعها الماضى الت[illegible] التى رئى ادخالها على قانون تمليك الاجنبى للاراضى الز[illegible] أدخل على القانون ثلاثة تعـ[illegible] رئيسية تتصل بتصرفات الاج[illegible] أرضه للمتمتعين ب[illegible] الجمهورية العربية المتحدة صدور القانون .

★ تناولت اللجنة الت[illegible] الوزارية فى اجتماعها الماضى الت[illegible] التى رئى ادخالها على لائحة تر[illegible] الباعة الجائلين للافضلية على الاعتراضات التى قدمتها الاسكان . اللائحة الجديدة بنقل اختصاص منح التراخيص وزارة الاسكان الى وزارة الد[illegible]

★ تم فى اجتماع حضر[illegible] وزارات الاصلاح الزراعى و[illegible] والرى بحث الاقتراحات الخ[illegible] بتطوير الوزارات الثلاث وتقسيم على التخطيط والاشراف ، الاقتراحات تحويل الادارات [illegible] لهذه الوزارات الى هيئـ[illegible] مؤسسات عامة .

★ البنك المركزى وجميع الب[illegible] التجارية معطلة اليوم بمناسـ[illegible] العمال .



اليوم، والعالم كله ينتظر الرئيس جمال عبد الناصر الذ[illegible] قطعا من اعظم خطبه التاريخيـ[illegible] لزاما علينا ان نحيى السيد . صبرى الخولى ممثل رئيس الج[illegible] العربية على بياناته الدقيقة فى ممثلى الملوك والرؤساء العر[illegible] عقله المنظم، وروحه الصافى [illegible] كل ما يبحثه ويعرضه . وقد [illegible] عن مؤامرة سى الحبيب بورقيبة الذى اخذ مؤتمر القمة العرب[illegible] لمارة، واتحاد العرب يعمق ويدحر الاستعمار، فتواطأ [illegible] على التسرب الى التجمع العـ[illegible] طريق الرئيس التونسى فنسـ[illegible] « التعايش السلمى » .. فـ[illegible] أن يجعل البلاد العربية تعود للاستعمار الاقتصادى الاسرائ[illegible] ما بدأته فعلا اسرائيل فى وافريقيا ..

واحسن السيد ممثل الك[illegible] وافق السيد صبرى الخولى على لان التعايش الذى يدعو اليه يمكن الصهيونية من العودة الى الاسواق العربية والقضاء على الصناعية ..

وكان قرار ممثل الملوك والر[illegible] العرب — بالاجماع — [illegible] الارتياح، ولو تاجل عقاب بو[illegible] فان يومه قريب، وقد نبذته ا[illegible] العربية، ولا تلبث ان تنبـ[illegible] التونسية، لانه لم يعد الا عميلا وقاليا — للصهيونية ..

اخزاه الله ! . واى خزى [illegible] ان يهرع ولده الصغر ليمـ[illegible] للامريكان كاللص المحول ؟! .

احمد الصاوى محمد

مركز قومى للامن الصناعى

قال أنور سلامه وزير العمل ان الخطة الخمسية الثانية تتضمن ٣ مش[illegible] جديدة اولها انشاء مركز قومى للامن الصناعى لتخريج مشرفين فى المن[illegible] والمصانع لاقتراح الوسائل الكفيلة بتحقيق الامن والصحة والسلامة فى جو ا[illegible] المشروع الثانى خاص بتنظيم عمال التراحيل لتحقيق تكافؤ الفرص [illegible] وحمايتهم من الاستغلال . المشروع الثالث خاص بالثقافة العمالية لاعداد [illegible] عمالى لنشر الثقافة فى المراكز الريفية.

★ بحث على صبرى رئيس الوزراء فى اجتماعه بالدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية والدكتور نزيه ضيف وزير الخزانة ، الخطوط الرئيسية للبيان الاقتصادى الذى سيقدم به مشروع ميزانية الدولة من السنة المالية القادمة الى مجلس الامة .

★ بلغت اعتمادات المشروعات الجديدة للمواصلات السلكية واللاسلكية فى مشروع ميزانية الدولة من السنة المالية القادمة مليونين ونصف مليون جنيه .

★ يعقد مجلس ادارة مشروعات نهر الاردن اجتماعه القادم فى القاهرة فى الاسبوع الاخير من شهر مايو الحالى ، أقر المجلس فى اجتماعه الماضى الاجراءات الخاصة بسد الحصبة .

★ يستانف مجلس الوزراء فى اجتماعه يوم الاثنين القادم بحث الاتجاهات الجديدة فى المرحلة القادمة .. ستعرض على المجلس فى هذا الاجتماع التقارير التى وضعها الوزراء .

★ قبل توفيق الحكيم الدعوة لزيارة يوغوسلافيا وحضور عرض مسرحية أهل الكهف التى سيقدمها مسرح الطليعة سرايفو باللغة اليوغوسلافية .. احد خريجى الجامعة حضر الى القاهرة [illegible] بتوفيق الحكيم لاعداد ر[illegible] دكتوراه عنه باللغة اليوغوسلا[illegible]

★ اصدر صلاح هدايت مؤسسة الطاقة الذرية قرارا [illegible] قسم جديد فى المدينة الذرية ب[illegible] يطلق عليه (قسم الفلزات) الفلزات المشعة التى تسـ[illegible] مجالات الطب والزراعة والصـ[illegible]

★ تصدر هيئة البريد [illegible] يوليو ، هذا العام ، بطاقة مساحتها ٨×٨ سم بمناسبة العيد الثالث عشر للثورة ، وهى [illegible] صورة الرئيس جمال عبد الناصر [illegible] اربعة شعارات لجامعة الدول [illegible] وآسيا وافريقيا ، ولوحدة ا[illegible] الافريقية ، والاخير عن هيئـ[illegible] المتحدة . ثمن البطاقة عشرة قر[illegible]

لجنة عليا تضم كل الوزارات للنهوض بحلوان

انشاء مصانع فى حلوان بـ ٧٥ مليون جنيه
١١٠ آلاف عامل يعملون فى المصانع الجديدة

وزارة الصناعات الثقيلة درست احتياجات منطقة حلوان بعد تنفيذ المشروعات الصناعية الجديدة . قامت الوزارة بمسح مدنى للمنطقة ثم حددت ما تحتاج اليه حلوان من مدارس ومساكن ومستشفيات بحيث تنفذ قبل عام ١٩٧٠ وارسلت المشروع الى جميع الوزارات لتمشى خطة الانتاج مع الخدمات ..

صرح بذلك حامد حبيب وكيل وزارة الصناعات الثقيلة . قال ان مصنع الحديد والصلب تكلف ٣٠ مليونا وسترتفع التكاليف الى ٧٥ مليونا فى نهاية عام ١٩٧٠ . سيصبح انتاج المصنع مليونا ونصف مليون طن بدلا من ٢٦٤ الفا . ستنفق الدولة على مصنع فحم الكوك ٣٠ مليون جنيه بالاضافة الى ما تكلفه المشروع حتى الان وقدره ٨ ملايين . انتاج الاسمنت سيرتفع من ٢٫٦٠٠٫٠٠٠ طن الى ٥ ملايين كما ستنفذ مشروعات للاسمدة والغزل .

وقال حامد حبيب ان عدد العمال فى حلوان لايتجاوز ٤٩ الفا وسيرتفع هذا الرقم الى ١١٠ الاف . سيحتاج العمال الى ٥٥ الف مسكن تتكلف ٣٦ مليون جنيه . ستنشأ ٣ مدن اسكانية فى وادى حوف وقرب الكورنيش وفى التبين وتضم كل مدينة بين ١٢ و ٢٠ الف مسكن . يحتاج اولاد العمال الى ٤٠ مدرسة جديدة تضم كل منها ١٥٠٠ طالب و ١٢ مركزا للتدريب بالاضافة الى الـ ٨ مراكز الحالية و ١٢٠٠ سرير فى المستشفيات تحتاج حلوان الى زيادة مشروعات النقل حتى يمكن نقل ١٥ مليون طن من البضائع من والى حلوان سنويا . ومعروف أن السكك الحديدية فى بلادنا كانت تنقل ١٢ مليون طن سنويا من البضائع وذلك منذ ٣ سنوات فقط . سينقل نصف هذه البضائع بالسكة الحديد والباقى بالسيارات والوحدات النهرية .

وقال وكيل وزارة الصناعات الثقيلة ان الوزارة طلبت الى كل الوزارات اعداد خطة لتنفيذ هذه المشروعات حتى يمكن تحقيق الفائدة المرجوة من التوسع فى الصناعات الثقيلة وليتسنى تحقيق الخدمات للذين سيعملون فى حلوان التى سيتغير شكلها تماما بعد تنفيذ المشروعات .

هذا وينتظر أن تشكل لجنة عليا تضم كل الوزارات للنهوض بحلوان

تطوير أجهزة الدولة

يهدف تطوير أجهزة الدولة الى تفتيت الوزارات وتطبيق مبدأ مركزية التخطيط ولا مركزية التنفيذ . صرح بذلك الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الوزراء . وقال ان السلطة لن تنتقل من الوزير الى المحافظ أو رئيس الهيئة وانما الاساس هو منح كل وحدة فى الجهاز الادارى مسئولياتها لتنفيذ التخطيط دون الرجوع الى سلطة اعلى واضاف أن الهدف هو حصر مهمة الوزارات فى عمليات التخطيط واسناد عمليات التنفيذ الى الجهاز الادارى حتى أصغر وحدة .

مواساة

اوفد السيد الرئيس، العقيد عبد المعبود حميدة عقل لتشييع جنازة المرحوم اللواء عبد الفتاح جلال، والعقيد السيد عبد السلام سالم لتشييع جنازة المرحوم السيد محمد ياقوت والسيدة نرجس ياقوت . والعقيد محمد عزمى الحديدى للتعزية فى وفاة المرحومة حرم المرحوم محمود فهمى ابو السعود، والمقدم محمد احمد مصطفى للتعزية فى وفاة المرحومة حرم المرحوم الحاج توفيق البدوى .

الدكتور حاتم يجتمع بمندوبى الوكالات والصحفيين كل اسبوع

سيجتمع الدكتور عبد القادر حاتم نائب رئيس الوزراء للثقافة والارشاد كل اسبوع بممثلى الصحف والوكالات العالمية بالقاهرة ليجيب عن استفساراتهم

يحيى ابو بكر وكيل وزارة الثقافة سيدعو الصحفيين الاجانب الى حفل استقبال بنادى المراسلين ويحضره الدكتور حاتم

٧ وزراء يطيرون الى ادفو

يطير الى اسوان وادفو صباح الثلاثاء القادم ٧ وزراء لافتتاح مصانع الورق والسكر الجديدة وحضور المؤتمر الشعبى الذى يقيمه الاتحاد الاشتراكى فى مدينة ادفو .. الوزراء هم عزيز صدقى وأنور سلامة وشفيق الخشن وصدقى سليمان وامين حلمى كامل وسمير حلمى وحسن زكى ..

مواقيت الصلاة

المواقيت	ظهر	عصر	مغرب
	ق ت	ق ت	ق ت
القاهرة	١٢٫٥٢	٤٫٢٩	٧٫٢٢
المواقيت	عشاء	فجر	شروق
	ق ت	ق ت	ق ت
القاهرة	٨٫٥٦	٤٫٢٨	٦٫١٢

أخبار الغد

* ينتظر تحويل كل المصالح بوزارات الخدمات الى مؤسسات ، مهمة الوزارات تقتصر على التخطيط .
* يصدر خلال أسبوع قرار بتعيين مجلس ادارة جديد لمؤسسة التجارة .
* ستوجه الدول العربية انذارا لشركتى طيران عالميتين لتخفيض اجور السفر الى البلاد العربية والا فستقاطع الشركتان .
* تجرى الآن دراسات وابحاث لوضع خطة جديدة لأسلوب العمل للسياسة العربية . . ستعلن قبل ٢٤ مايو .

مؤتمر نصرة عدن يوم ١٦ مايو ببلغاريا

ينعقد يوم ١٦ مايو مؤتمر نصرة شعب وعمال عدن فى مدينة صوفيا ببلغاريا . يمثل الجمهورية العربية فى المؤتمر عبد الحميد ابراهيم ومنصور عبد المنعم عضوا المجلس التنفيذى لاتحاد العمال يستمر المؤتمر ثلاثة أيام .

هدية الى عمال السد

بعث رئيس وزراء تشيكوسلوفاكيا بهدية الى عمال السد العالى اعرابا عن اعجابه بالعاملين فى السد . الهدية عبارة عن ملابس وأدوات رياضية تكفى لتجهيز فريقين لكرة القدم . سلم الهدية الى عمال السد السفير التشيكى فى القاهرة المستر بابلونسكى .

بنوك الادخار توزع أرباحا بنسبة ١٠٪
عروض جديدة من تشيكوسلوفاكيا وبولندا والمانيا الديمقراطية

حققت تجربة البنوك الشعبية نجاحا كبيرا . سيوزع بنك الادخار بميت غمر ارباحه لاول مرة بنسبة تصل الى ١٠٪ على المستثمرين . من المنتظر أن تصل مدخرات الافراد فى هذا البنك الى مليون جنيه . سيتم انشاء بنوك جديدة فى محافظات المنيا وبنى سويف والقليوبية والشرقية . ستعمم التجربة فى جميع قرى محافظة الدقهلية . ستبلغ نفقات انشاء للبنوك الجديدة ١٥٠ الف جنيه

وتلقت الجمهورية العربية المتحدة عروضا من تشيكوسلوفاكيا وبولندا والمانيا الديموقراطية للمساهمة فى مشروعات تعميم البنوك الجديدة .

اجتمع المستشار التجارى بسفارة المانيا الغربية فى القاهرة بالدكتور احمد النجار المدير العربى لمشروع بنوك الادخار المحلية وبحث معه موقف المانيا الغربية من تنفيذ الاتفاقية المعقودة معها بتقديم الخبرات والمعدات اللازمة للمشروع .

واستطاع بنك الادخار الشعبى فى ميت غمر أن يساهم فى انشاء عدد كبير من المشروعات . ثم انشاء مصانع للكرتون والجبن الرومى والطوب الاحمر .

قام البنك أيضا بتجميع اموال الزكاة من القتدرين فى ميت غمر لتوزيعها على المحتاجين . أمكن بفضل هذه الاموال ، انقاذ ١٧٥ أسرة فى المركز من التشرد .

وأدى النجاح الذى حققته بنوك الادخار المحلية الى ان تلقت وزارة الاقتصاد عروضا من الكاميرون والجزائر والكويت تطلب خبراء من الجمهورية العربية للاستعانة بهم فى تنفيذ التجربة فى بلادهم .

البرنامج الرسمى لاحتفال عيد أول مايو

يبدأ موكب شباب العمال وعربات الزهور فى التحرك من الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم (السبت) من مركز الشباب بالجزيرة ثم شارع الجبلاية فميدان أحمد ماهر فشارع التحرير فميدان سعد زغلول فكوبرى قصر النيل فميدان التحرير ثم شارع قصر العينى ثم شارع المبتديان وشارع خيرت ثم ميدان لاظوغلى فشارع نوبار ثم شارع الشيخ ريحان . ويدخل الموكب ميدان الجمهورية ويمر أمام رئيس الجمهورية وكبار الضيوف .. ويأخذ الشباب مقاعدهم فى السرادق الكبير ، وتتحرك عربات الزهور الى ميدان الفلكى لتأخذ طريقها فى شوارع القاهرة .

وفى الساعة السادسة مساء يبدأ الحفل الرسمى بتلاوة من آى الذكر الحكيم . ثم يتحدث احمد فهيم رئيس الاتحاد العام لعمال الجمهورية العربية المتحدة ومحمد اسعد راجح الامين العام لاتحاد العمال العرب والسيد حسين الشافعى نائب رئيس الجمهورية ، ثم يلقى الرئيس عبد الناصر خطابه التاريخى .

وبعد الحفل الشعبى .. يبدأ الحفل الساهر ، ويشترك فى الحفل مجموعة كبيرة من الفنانين

زادت تجارتنا مع يوغوسلافيا

زادت التجارة بين الجمهورية العربية المتحدة ويوغوسلافيا . كانت قيمة الواردات مليونا و١٥٠ الف جنيه عام ٥٢ فاصبحت ٨ ملايين و٨٩٢ الف جنيه الصادرات كانت مليونا و ١٠١ الف فاصبحت ٧ ملايين و٦٩٢ الف جنيه .

قادة عمال افريقيا يشتركون فى احتفالات القاهرة

يشترك فى احتفالات اول مايو بالقاهرة اليوم عدد من قادة الحركة العمالية الافريقية ، من بينهم بابوكار احمدو السكرتير العام المساعد لاتحاد عمال جامبيا ، وثيوموزى عضو مؤتمر نقابات بتشوانالاند . وابراهيم أحمد أمين صندوق اتحاد عمال اثيوبيا وشيبتجا توبو مندوب اتحاد عمال باسوتولاند وموبو من روديسيا الجنوبية . وفيكتور مايكبو من جنوب افريقيا . اكد هؤلاء القادة العماليون « لاخبار اليوم » رغبتهم فى تحقيق الوحدة الافريقية . وقالوا ان التضامن العمالى يزيد من تقاربنا ووحدتنا . وبعث قادة عمال افريقيا تحياتهم لعمال الجمهورية العربية فى عيد اول مايو .

المرأة الفلسطينية تشترك فى الانتخابات

انتهت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية من اقرار نظام الانتخابات للمجلس الوطنى الفلسطينى تقرر اعطاء المرأة الفلسطينية حق الانتخاب والترشيح وان تخصص عشرة مقاعد للفلسطينيين المغتربين وعدد آخر من المقاعد لممثلى جيش التحرير .

(القدس — أ.ش.أ)

أندونيسيا تستنكر تصريحات بورقيبة

صرح سيف الدين الزهرى وزير الشئون الاندونيسية فى أسوان بأن أندونيسيا تقف بجانب شعب فلسطين وانها ستكافح مع العرب من أجل استرداد فلسطين والوحدة العربية . واستنكر الوزير بشدة تصريحات الحبيب بورقيبة وقال انها تتعارض مع المبادىء الاسلامية .

كوسيجين وبومدين يجريان محادثات ودية

استقبل كوسيجين رئيس وزراء الاتحاد السوفيتى هوارى بومدين النائب الاول لرئيس حكومة الجزائر ووزير الدفاع الذى يزور الاتحاد السوفيتى . أجرى كوسيجين وبومدين محادثات ودية .

(موسكو — أ.ش.أ)

بوتفليقة يحذر : روديسيا قد تصبح جنوب أفريقيا أخرى

قال عبد العزيز بوتفليقة وزير خارجية الجزائر فى مجلس الامن أمس انه اذا سمح لسميث رئيس وزراء روديسيا باقامة حكومة بيضاء هناك فستتحول البلاد الى جنوب افريقيا أخرى وهذا يهدد السلام والامن الدولى وستتحمل بريطانيا العواقب الخطيرة لهذا التصرف .

قوات السودان ترد جنود تشومبى

الخرطوم — من وليد ابراهيم :

اخترقت قوات تشومبى الحدود السودانية الغربية امس وتوغلت اربعة أميال داخل الاراضى السودانية وذلك اثناء تعقبها قوة من الثوار الكنغوليين دخلوا السودان عن طريق منطقة لاسو القريبة من ياى السودانية تمكنت قوات الدفعية السودانية وسلاح الدبابات من صد قوات تشومبى وارغامها على التقهقر داخل الاراضى الكنغولية .

مدرس ووكيل وزارة يتنافسان فى انتخابات المعلمين

تعقد الجمعية العمومية لنقابة المعلمين يوم ٦ مايو . يشترك فيها ٢٠٠٠ عضو يمثلون جميع المناطق التعليمية سيعلن فى هذا الاجتماع فوز السيد يوسف وزير التربية بمنصب النقيب وفوز محمد الجوهرى عامر بمنصب الوكيل بالتزكية من بين المرشحين حسن مصطفى وكيل الوزارة ولاول مرة يتنافس أحد وكلاء الوزارة مع المدرسين فى الانتخابات التى تجرى لاختيار ١٥ عضوا جديدا لمجلس الادارة .

عيد أول مايو فى الجزائر

حصل عمال الجزائر على اجازة اليوم بمناسبة عيد أول مايو . زينت العاصمة أجمل زينة بهذه المناسبة .

(الجزائر : تاس)

وفى غانا

تحتفل غانا اليوم بعيد أول مايو حيا تكرموا عمال البلاد فى خطاب اذيع بالراديو . يحضر الاحتفالات ممثلو عمال ٤٦ دولة

(غانا : تاس)

زعيم عمال سوفيتى يشيد بتجربتنا الاشتراكية

اشاد تيودور جليبوف عضو اللجنة المركزية لاتحاد نقابات العمال بالاتحاد السوفيتى بالنهضة التى شاهدها فى الجمهورية العربية وتجربتها الاشتراكية ودور الطبقة العمالية فى هذه التجربة . وقال ان الشعب السوفيتى يتطلع باهتمام بالغ الى هذه التجربة ويؤكد مساندته لها . وكان جليبوف قد وصل الى القاهرة يوم الثلاثاء الماضى بدعوة من اتحادات نقابات العمال فى الجمهورية العربية فى زيارة تستغرق ١٠ أيام .

(القاهرة — أ.ش.أ)

وراء الأخبار
التشريعات الاشتراكية الجديدة
التعليم إجبارى للنساء — تأمين حياة عمال التراحيل

التشريع الجديد لمحو الاميه استحدث نصا جديدا يقضى بمحو الامية بين الاناث شأنهن فى ذلك شأن الذكور على أن يكون التعليم اجباريا للجنسين لمن لم يتجاوز الاربعين واختياريا لمن تجاوزها وان يخول وزير التربية والتعليم سلطة اصدار قرار يحدد فيه شروط وقواعد تعليم الاميين من الاناث والهدف من منحه هذه السلطة مجرد اجازة التخفف فى بعض شروط القانون من حيث أوقات التعليم وبيئته لا من حيث الاستثناء فى الاجبار .

ويقضى التشريع الجديد بتعبئة جميع الطاقات البشرية للمثقفين والشباب لكى يعوضوا الذين حرموا فى الماضى من نعمة العلم ، وقد قامت نصوص التشريع الجديد على استحداث النصوص من تجارب السنوات الخمس الماضية التى مر فيها القانون القديم وتطوير هذه النصوص بما يتلاءم مع النظرة الاشتراكية التى تقضى بكفالة العلم لجميع أفراد الشعب لتكوين القوى البشرية القادرة على المساهمة فى بناء المجتمع الاشتراكى .

ويقضى التشريع الجديد بتدريس مواد التثقيف العام الى جانب دراسة القراءة والكتابة وقد استحدث لذلك نصوصا جديدة تقضى برفع المستوى الصحى والثقافى والاجتماعى والمهنى على أن يعتبر فى حكم الامى من وصل الى مستوى الصف الرابع .

تغيير سلطة لجنة الهدم

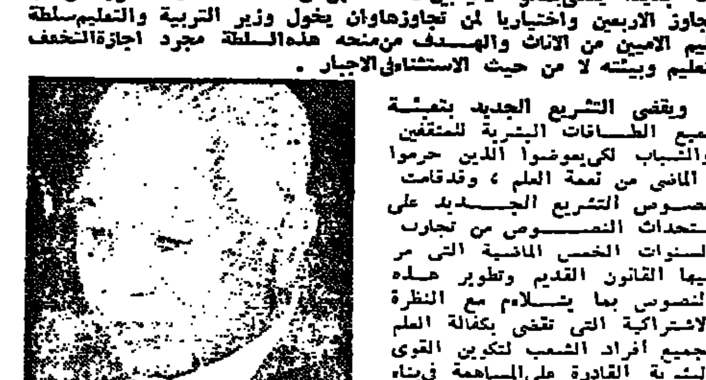
القانون الجديد لتنظيم هدم المبانى السكنية يقضى بأن يكون من حق لجنة الهدم والبناء سلطة اجازة هدم المبنى فى حالة واحدة هى التى يثبت فيها عدم صلاحية المبنى للسكن اطلاقا ؛

ويقضى بالغاء تراخيص الهدم القائمة والتى لم يشرع أصحابها فى تنفيذها وأن يلغى بالتبعية كل مايترتب على ذلك من آثار بما فى ذلك احكام اخلاء المبنى وتراخيص البناء الجديدة .

توزيع الاستثمارات الجديدة

الاستثمارات الجديدة فى مشروع ميزانية الدولة والتى تبلغ نحو ٣٠٠ مليون جنيه ستوجه خلال العام القادم الى استكمال المشروعات الجديدة التى بدىء بها والتى تم الارتباط عليها مع المؤسسات الخارجية ، اتفق على أن يتم فى حدود هذه الاستثمارات تنفيذ المشروعات الجديدة على أساس الاولويات المرتبطة بخطة التنمية الاقتصادية فى عامها السادس من أعوام مضاعفة الدخل .

وقد خص قطاع الصناعة نحو ٩٣ مليون جنيه ستوجه الى تنفيذ بعض مشروعات الصناعات الثقيلة التى تحتاج اليها البلاد كبداية لمرحلة الانطلاق القادمة وخص قطاع الزراعة نحو ٥٦ مليون جنيه ستنفق فى حدودها مشروعات استصلاح الاراضى الجديدة والتوسع فى تحسين وسائل الرى والصرف وتطبيق نظام الزراعة المدد



السيد يوسف

فى بعض المحافظات الجديدة عدا محافظتى كفر الشيخ وبنى سويف

تأمين حياة عمال التراحيل

القانون الذى يعد الان لتطبيق نظام التأمين الاجتماعى على عمال التراحيل يقضى بصرف معاشات شهرية للمتقاعدين من عمال التراحيل عند بلوغهم سن الخامسة والستين او فى حالة العجز عن العمل أو لعائلاتهم عند الوفاة سيحدد هذا المعاش على أساس جنيهين فى الشهر

تتولى اللجنة التى يرأسها ... وكيل وزارة الاصلاح الزراعى تحديد الاعباء التى تتحملها الدولة فى السنوات الاولى من تطبيق هذا النظام على ضوء الاحصائيات التى تعد الان من عدد عمال التراحيل ، كما تتولى اللجنة وضع النظم الخاصة بتحصيل الاشتراكات ... ووسائل تمويل صندوق التأمين الاجتماعى بما يواجه صرف المعاشات .

[illegible]

راغب عبد الملك

اجتماع هام يحضره السلال فى صنعاء

عقد فى صنعاء أمس اجتماع هام حضره الرئيس اليمنى عبد الله السلال وقحطان الشعبى ممثل الجبهة القومية لتحرير الجنوب المحتل واحمد محمد نعمان رئيس وزراء اليمن . وصرح الشعبى أن هذا الاجتماع بحث المخطط الاستعمارى الجديد الذى يهدف الى محاولة اجهاض ثورة اليمن ووضع حلول زائفة لقضايا الجنوب .

السلال يعفو عن اليمنيين العائدين

اعلن الرئيس عبد الله السلال أمس العفو عن اليمنيين الذين ضللهم الاستعمار والرجعية اذا عادوا لليمن . ودعا الى تأييد مؤتمر خمر الذى يجتمع اليوم وقال ان حكومة اليمن عقدت العزم على انهاء الحرب واقرار السلام ودعم الوحدة الوطنية وبناء المستقبل فى ظل نظام عادل مستمد من الشريعة الاسلامية وقال اننا نكره الحرب ولكن لن نتقاعس أو نستسلم لمن يريد الاعتداء علينا وحيا الرئيس السلال الرئيس جمال عبد الناصر وشعب الجمهورية العربية لمؤازرتها لشعب اليمن وتأييدها لثورته .

(صنعاء — أ.ش.أ)

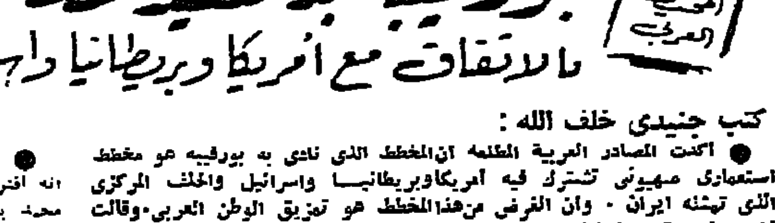
زيادة التبادل التجارى بين العراق والمانيا الديموقراطية

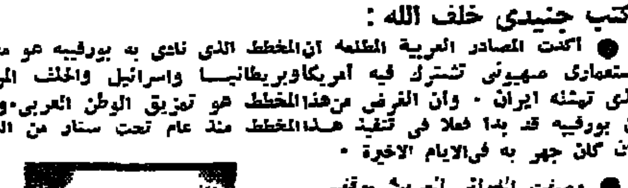
تجرى الآن اتصالات بين العراق والمانيا الديموقراطية لتوسيع العلاقات الاقتصادية بين البلدين . وقد طلبت المانيا الشرقية موافاتها بمعلومات مفصلة عن أهم الصادرات العراقية لزيادة وارداتها منها .

حكومة تونس تغلق سفارتها بالقاهرة

قررت حكومة تونس اغلاق سفارتها فى القاهرة وقنصليتها فى الاسكندرية اعلن ذلك امس محمد بدره سفير تونس فى القاهرة عقب عودته الى بلاده .

(تونس — ر .)





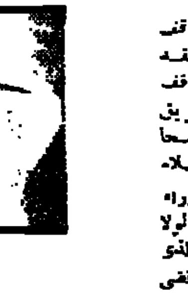
بورقيبة بدأ تنفيذ مخططه منذ عام
بالاتفاق مع أمريكا وبريطانيا واسرائيل وايران

كتب جنيدى خلف الله :

● اكدت المصادر العربية المطلعة ان المخطط الذى نادى به بورقيبه هو مخطط استعمارى صهيونى تشترك فيه أمريكا وبريطانيا واسرائيل والحلف المركزى الذى تمثله ايران . وأن الغرض من هذا المخطط هو تمزيق الوطن العربى . وقالت ان بورقيبه قد بدأ فعلا فى تنفيذ هذا المخطط منذ عام تحت ستار من التخفى وان كان جهر به فى الايام الاخيرة .

● وصفت الدوائر العربيه موقف السعوديه فى الاجتماعات التى تعقد فى الجامعة العربية بأنها موقف تخريبى ومحاولة لهدم الجامعة وتفريق صفوف العرب . وقد بدا هذا واضحا فى المؤامرة التى حاول وزير الاعلام السعودى تنفيذها فى مؤتمر وزراء الاعلام العرب الذى عقد فى عمان ولولا كلمة الدكتور عبد القادر حاتم الذى فطن لاغراض الوزير السعودى وقضى على المؤامرة .

● حاول ممثل ملك المغرب فى لجنة الممثلين الشخصيين للملوك والرؤساء العرب أن يخفف من هجوم اللجنة على بورقيبه قائلا أن بورقيبه قد أفطر رمضان واصدر قرارا بالافطار فى رمضان فى تونس فلم ينفذ أمره



حسونة

واستمر المسلمون على التمسك بالصوم . وهذا المثل ينطبق على موقفه من قضية فلسطين وذكر أنه زار بورقيبه فى أول يوم من رمضان فقدم اليه «الشربات» احتفالا بهضم ركن من أركان الدين وعلى هذا فلا يجب أن نقيم لعقلية بورقيبه أى وزن .

● قال انور الخطيب سفير الاردن انه اقترح فى اجتماع ممثلين دعوة محمد بدره سفير تونس لحضور المناقشات . وقد نصحه بذلك ان يسمع ممثل تونس مناقشات بورقيبه فى الاجتماع على حقيقته لينقل له الصورة كاملة .

● سيرفع الامين العام للجامعه العربية فى هذا الاسبوع حركة تعيينات فى الوظائف الشاغرة بالجامعة ومكاتبها فى الخارج وسيعقد اجتماع من الامناء المساعدين يوم الثلاثاء القادم لمراجعة هذه الحركة قبل عرضها على الامين العام .

● تقرر الدول نهائيا عن انشاء الهيئة السينمائية التابعة للجامعة الدول العربية التى كانت ستقوم بانتاج الافلام العالمية العربية .

● بدأت الجامعة العربية فى اعداد مشروعات القوانين العمالية المنفذة لقرارات وزراء العمل العرب لعرضها على مجلس الجامعة العربية فى سبتمبر القادم .



هكذا من الأصل



أكد الزمالك بطولته للدوري هزم الأهلي ١/٢

خطف حمادة إمام هدفي الفوز من سعيد أبو النور وأهدى سمير محمد على الهدف للأهلى

أحسن الزمالك ختام مبارياته فى مسابقة دورى القسم الاول لكرة القدم ... فاز على الاهلى ١/٢ ، فجاءت النتيجة تأكيدا لبطولة الزمالك للدورى العام ... التى حصل عليها قبل نهاية المسابقة بأسبوعين ... جمع الزمالك ٣٥ نقطة ... يليه الاسماعيلى بفارق ٧ نقط ...

فاز الزمالك على الاهلى ١/٢ فى ختام مسابقة الدورى .. كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر أحرز حمادة امام الهدف الاول للزمالك فى الدقيقة ٣٠ .. أحرز رفعت الفناجيلى هدف التعادل فى الدقيقة ٢٨ من الشوط الثانى .. وأضاف حمادة هدف الفوز للزمالك قبل نهاية المباراة بخمس دقائق .. أكد الزمالك بطولته للدورى هذا الموسم بفوزه على الاهلى . نجحت المباراة من جميع الوجوه فنيا وماديا وادبيا .. حضر المباراة حوالى ٤٠ ألف متفرج أخطأ سعيد أبو النور قلب دفاع الأهلى مرتين فاهدى الزمالك هدفين . واهدى سمير محمد على هدف الاهلى .

مباراة عنيفة حماسية

قدم اللاعبون عرضا قويا عنيفا أشعل الجمهور حماسا وجدية .. تقاسم الفريقان شوطى المباراة - سيطر الزمالك على الشوط الاول - لعب أفراده فى سرعة وترابط دفاعا وهجوما - شل الدفاع تحركات مهاجمى الاهلى . حتى أن سمير محمد على لم يختبر جديا مرة واحدة .

أهدر مهاجمو الزمالك فرصا سهلة متتالية كان من الممكن أن تضاعف من رصيدهم حتى يؤدوا الشوط الثانى مستريحين مطمئنين .. فسجلوا هدفا واحدا نتيجة خطأ سعيد أبو النور - رجحت كفة الاهلى فى الشوط الثانى وتحسن حال معظم لاعبيه - الدفاع يلعب مستريحا لكن نقصت الفاعلية للمهاجمين رغم كثرة هجماتهم .. ومن خطأ سمير محمد على أحرز رفعت هدف التعادل . أشعل هذا الهدف المباراة - زادت سرعتها وقوتها وعنفها - فجاة خطف حمادة للزمالك هدف الفوز القاتل نتيجة خطأ ثان من سعيد ابو النور - أهدر علوى مطر والسايس فرصتين ذهبيتين فى الدقائق الاخيرة التى ارتبك فيها معظم مدافعى الزمالك .

حكم المباراة : أحمد الخولى ، وعاونه عوض السعدى ونهاد محرم .

معارك صغيرة داخل المباراة

عمرت المباراة بعدة معارك صغيرة - ولكنها مثيرة - بين اللاعبين .. الاولى بين ابو رجيلة وعلوى مطر فاز فيها أبو رجيلة ولم يمكن علوى منه أن يتخطاه سوى ثلاث مرات - وقع فى احداها أبو رجيلة وانفرد علوى بسمير محمد على . ولكنه أضاع بالفرصة الثمينة التى تهيأت أمامه فى الدقائق الاخيرة - المعركة الثانية كانت بين حمادة امام والشربينى استطاع الشربينى أن يشل حركته تماما فى الشوط الاول ولا ذنب للشربينى فى الهدف الذى سجله حمادة فقد أهدى سعيد الكرة الى حمادة والمرمى خال .. المعركة الثالثة كانت بين الجوهرى وجمال محمود تمكن الجوهرى أن يضع جمال محمود « فى جيبه » . لم يدخل يكن واحمد مصطفى وأبو غيدا فى معارك حقيقية لضعف المهاجمين أمامهم ..

كانت الفرصة مواتية للزمالك أن يحرز نصرا كبيرا فى الشوط الاول الذى سيطر عليه تماما ، وكادت تنقلب الاية فى الشوط الثانى . برز لاعبو الزمالك فى الشوط الاول بالترابط وسرعة الحركة والانقضاض من المدافعين وكثرة تبادل مهاجمى الوسط لمراكزهم - سيطر الثالوث الجوهرى المهاجم المتاخر ونجم المباراة وعبد الخالق وأحمد رفعت على منطقة وسط الملعب وبدأو منها سلسلة من من الهجمات المتتابعة التى خلخلت دفاع الاهلى رغم شدة الرقابة المفروضة على مهاجميه ، وانفتحت الثغرات وتوالى التسديد المحكم والطائش . أنقذ عصام أكثر من كرة ببراعة ولم يوفق المهاجمون فى استغلال ما سنح لهم من فرص لضعف حسام فى الجناح الايمن ، وعدم تحكم عمر النور فى سرعته أو فى الكرة .

أختلف الحال فى الشوط الثانى دافع الزمالك . وهاجم الاهلى وتحمل خط الظهر العبء الكبير ، وخاصة أحمد رفعت الذى أحسن اغلاق منطقة الوسط بجديته وسرعته بمعاونة أحمد مصطفى . ووفق أبو رجيله فى التغطيه الحاسمة فانقذ هدفا من بين قدمى أباظة فى مركز ساعد الهجوم الايسر على بعد ياردات من مرمى سمير ، ويرجع ذلك الى المجهود الكبير الذى بذله الجوهرى فى الشوط الاول ، وقل نسبيا فى الشوط الثانى ومال الى الدفاع فقلت تحركات المهاجمين وخطورتهم حتى تمكن حمادة امام من خطف هدف الفوز ببراعته الفنية .

بدأ سمير محمد على فى اضاعة الوقت منذ بداية الشوط الثانى وكان ذلك على حساب أعصاب باقى أفراد الفريق واضطر اللاعبون أن يميلوا الى الدفاع البحت . وأحرج الفريق لفترة طويلة . واهدى سمير هدف الاهلى . أرتدت الكرة من يديه ليكملها رفعت الفناجيلى داخل مرماه .

حالة الاهلى

ارتبك الاهلى دفاعا وهجوما فى الشوط الاول . ولعل رهبة ناشئى الاهلى فى مواجهة هذا الجمهور الكبير كان لهـا الاثر الكبير فى سوء حالة معظمهم خاصة جمال محمود وطاظا وأباظة .

تحمل دفاع الاهلى العبء الكبير فى مواجهة سرعة مهاجمى الزمالك لخلو منطقة الوسط التى كان مفروضا أن يملأها جمال محمود والشربينى ، وتأخر طاظا فى خط الوسط . وقد عمد أفراد الدفاع الى التمريرات العرضية القصيرة فيما بينهم . فقطع معظمها لضعف امكانيات معظم المدافعين الفنية فى دقة التحكم والتمرير السهل وارتدت هذه الكرات هجمات خطيرة على الاهلى ؛ لم يحسن مهاجمو الزمالك استغلالها ، ولم تصل كرات سهلة الى المهاجمين ليستغلوها ، ولو أنها وصلت اليهم لصعب عليهم الاستفادة منهـا للطريقة العقيمة التى يلجأ اليها علوى مطر فى الجناح الايمن وضعف أباظه وخوفه فى الجناح الايسر . وأصبح العبء ثقيلا على الفناجيلى والسايس وحدهما فى الامام لمواجهة ستة من مدافعى الزمالك ، فصعب عليهم اختراق الدفاع والتسديد على مرمى سمير ..

أجرى الاهلى تعديلات فى الشوط الثانى تبادل جمال والشربينى مركزيهما تقدم الشربينى مع المهاجمين وكانت سرعته وقدرة تحمله سببا مباشرا فى نقل اللعب الى نصف ملعب الزمالك - عاونه رفعت بقدر كبير فتحسنت حالة الاهلى وظهر ترابط الفريق . لعب المدافعون مستريحين لقلة هجمات الزمالك ، ومع ذلك قطعت معظم تمريرات جمال محمود لانه يحاول أن يلعب كرة أعلى من مستواه الحقيقى .. وكذلك طاظا الذى ثبت أنه لا يصلح لمركز ساعد الدفاع بتاتا لصلابته وبطء تصرفه مع عدم انتظام تحركاته للامام .

عاب مهاجمى الاهلى - رغم كثرة هجماتهم - أنهم لا يملكون حاليا المهاجم الهداف الذى تتوافر له الحيلة والحنكة داخل منطقة الجزاء ليكمل الكرة داخل المرمى . أهدر السايس فرصا سهلة رغم مجهوده الكبير ، ولم يكن لاباظة أثر يذكر .

أدى الظهيران فيصل وأبو غيدا واجبهما . ورغم الحالة الطيبة التى ظهر بها سعيد أبو النور طوال الشوطين فان أخطاءه قاتلة لا تعوض . أهدى هدفين للزمالك بدون مناسبة . وقد ضاعت من الزمالك فرص أسهل وأضمن فى الشوط الاول ..

أدى عصام مباراة طيبة . لعب باعصاب هادئة . وقعت الكرة من يده فى احدى الضربات الركنية فى البداية ، ولكنه التقط أكثر من كرة قوية فى ثبات . خانه الحظ فى كرة حماده الثانية التى مرت من فوق يده ولا ذنب له فى الهدفين .

هجمات الزمالك والاهلى

شتان الفارق بين هجمات الزمالك التى اعتمدت على السرعة والمفاجاة ولذلك ظهرت خطورتها المستمرة فى الشوطين وأسفرت عن هدفين وقد توافرت ميزة السرعة فى العدو والحركة والخطورة لمعظم مهاجميه وكان من المنتظر أن يحرزوا هدفا فى أى وقت فى الشوط الاول . ومع قلة هجماتهم فى الشوط الثانى أحسن حمادة استغلال احدى الفرص القليلة فى الشوط الثانى فحولها الى هدف قاتل ونصر كبير لناديه .. أما هجمات الاهلى فقد اتسمت بالبطء لعدم توافر عنصر السرعة والبراعة الفنية لمعظم أفراده وتركزت الخطورة فى رفعت الفناجيلى وحده ولم يجد معونة فنية صادقة الا من الشربينى فى الشوط الثانى .

أهداف المباراة

× كرة ضعيفة من فاروق . حاول سعيد أبو النور استخلاصها لنفسه فى الوقت الذى تقدم عصام امام مرماه لقطعها . طالت منه فذهبت الى حمادة امام مهيأة أودعها المرمى الخالى بمنتهى السهولة مسجلا هدف الزمالك الاول فى الدقيقة ٣٠ .

× رد سمير محمد على على سعيد قاعدى هدفا للاهلى . ارتدت كرة علوى مطر العرضية من يديه الى رفعت الفناجيلى ليودعها بسهولة فى المرمى الخالى مسجلا هدف التعادل فى الدقيقة ٢٨ .

× راوغ حمادة امام سعيد أبو النور بسهولة وشق طريقه حتى اقترب من خط منطقة الجزاء فسدد الكرة أرضية سريعة داخل الزاوية اليمنى .. ارتمى عليها عصام ولكن خانته الكرة . علت يده بعد ارتطامها بالارض ، لتكون هدف الفوز للزمالك فى الدقيقة ٤٠ من الشوط الثانى .

أحمد مكاوى



عمر النور .. طار فى الهواء ، حتى لا يصطدم بعصام حارس مرمى النادى الاهلى ، الذى ارتمى ليخطف الكرة قبل ان يصل اليها عمر ...



رفعت الفناجيلى بعد ان احرز هدف الاهلى .. سمير على الارض ، ويكن واحمد مصطفى يتعاتبان ، والخولى يشير الى « السنتر » ..



محمد شميس .. المحرر الرياضى .. كان جالسا فى المقصورة حين أصيب خطأ بكرسى طار من مدرج الدرجة الاولى .. الممتازة ...

غدا ...

كفر الزيات والمعمل

تأجلت مباراة كفر الزيات والمعمل الى غد .. كان مقررا ان تقام امس ثم رؤى تأجيلها ، تقام فى نفس الوقت مع مباراة الترام والمنصورة .. اندية كفر الزيات والمعمل والترام يهبط منها ناديان ، تبعا لنتيجة مباراتى كفر الزيات مع المعمل .. والترام مع المنصورة يوم الاحد ..

بور فؤاد ٣

بنى سويف ٢

فاز بور فؤاد على بنى سويف ٢/٣ كانت نتيجة الشوط الاول ١/ صفر لصالح بنى سويف .. أحرز هدف بنى سويف الاول محمد شاكر فى الدقيقة ١١ فى الشوط الثانى سيطر بور فؤاد على المباراة . وأحرز قدرى هدف التعادل فى الدقيقة ٧ ثم أحرز أحمد حنفى هدف بنى سويف الثانى فى الدقيقة ١٨ وفى الدقيقة ٢٥ أحرز قدرى هدف بور فؤاد . وأحرز فوزى عيد هدف الفوز فى الدقيقة ٣٨ . حكم المباراة محمود كامل ..

بور سعيد - بدر الدين حسن

٢٦٠ مليما

ايراد دمنهور وكفر الشيخ

تعادل دمنهور مع كفر الشيخ ٢/٢ كانت نتيجة الشوط الاول ١/١ .. أحرز هدفى دمنهور القزاز وحسن خليل ، وأحرز السنى هدفى كفر الشيخ .. ايراد المباراة ٢٦٠ مليما .. حكم المباراة احمد عبد العزيز .

« دمنهور - قناوى عبد الشافى »

نحن والصين واليابان

فى تنس الطاولة

يصل فريق الصين لتنس الطاولة الى القاهرة يوم ٨ مايو .. يجرى الفريق الفائز ببطولة العالم عدة مباريات مع فريقنا الاهلى فى طريق عودته من يوغوسلافيا .. يلعب فى القاهرة وبور سعيد والسويس والاسكندرية .. يصل فريق اليابان أيضا يوم ١١ مايو .. انتهز امين أبو هيف ، سكرتير اتحاد تنس الطاولة العربى ، فرصة وجوده فى يوغوسلافيا لحضور المؤتمر الدولى لدعوة الفريقين .. رفض الفريق الصينى اقامة مباراة مع الفريق اليابانى أثناء وجودهما فى القاهرة .

اللاعبون فى الميزان

عاملان أساسيان حددا نتيجة مباراة الاهلى والزمالك .. العامل الاول وجود المهاجم خاطف الاهداف فى الزمالك . والثانى التشكيل الخاطىء لفريق الاهلى باشراك لاعبين فى غير مراكزهم .. محاولة دفاع الزمالك الخاطئة فى اضاعة الوقت فى الشوط الثانى كادت تفقد فريقه نتيجة المباراة .

عاملان حددا نتيجة المباراة :

- **إشراك المهاجم خاطف الأهداف فى الزمالك**
- **إشراك لاعبين فى غير مراكزهم فى الأهلى**

لاعبو الزمالك :

× **سمير محمد على** : قاد حملة مبكرة خاطئة لاضاعة الوقت .. اثرت فى معنويات فريقه .. كان فى استطاعته تلافى اكثر من أزمة لو أحسن قطع الكرات العرضية العالية .

× **يكن** شل حركة أباظة فى الشوط الاول تماما .. تغير الحال فى الشوط الثانى حين ابتعد عنه ، فتوالت هجمات الاهلى من ناحيته .

× **أحمد مصطفى** : يتحمل المسئولية الاولى لارتباك دفاع فريقه فى الشوط الثانى .. لم يحسن التوقيت فى ابعاد الكرات ؛ سواء بقدمه أو رأسه .. افتقد رزانته المعهودة .

× **أبو رجيله** : كان نجماً فى الشوط الاول .. حسن انقضاض وتغطية وتمرير .. افتقر الى الجدية فى الشوط الثانى فكان عاملا فى اهتزاز الدفاع .

× **عبد الخالق** : اختفى فى الشوط الثانى الحرج .. ظهر ضعف أدائه لواجبه الدفاعى حين ترك يكن يواجه أكثر من مهاجم .

× **أحمد رفعت** : اجاد رقابة السايس فى الشوط الاول والتقدم خلف المهاجمين ممررا ومسددا .. فى الشوط الثانى ، لم يغادر نصف ملعبه مرة واحدة .. لم يعاون الجوهرى على احتلال المراكز المناسبة عند الهجوم .

× **حسام** : شتان ما بين مستواه فى مباريات الدور الاول ومستواه أمس .. ابتعد من خط التماس .. ساءت رفعاته وتسديداته حتى من الكرات الثابتة .

× **عمر النور** : طاشت كراته فى التمرير والتسديد .. ضربة الرأس الوحيدة التى لعبها كانت فى وجه جمال محمود !

× **الجوهرى** : نجم الزمالك .. اصغر أفراده حجما وأكثرهم مجهودا وأجملهم أداء .. قل مجهوده فى الشوط الثانى .

× **حمادة أمام** : احسن انتهاز أخطاء المدافعين .. تصيد هدفين ؛ تاركا بذل المجهود لزملائه .

× **فاروق** : أحسن استغلال الكرات القليلة التى وصلته فى الشوط الاول .. نسيه زملاؤه تماما فى الشوط الثانى ..

لاعبو الاهلى :

× **عصام** : تعاون زملاؤه مع مهاجمى الزمالك فى اصابة مرماه بالهدف الاول .. الهدف الثانى درس العمر له كى يقلع عن تمرير الكرة باليد فى وسط الملعب .

× **فيصل** : لايزال يفتقر الى اجادة احتلال المراكز المناسبة لقطع التمريرات .. ابتعد عن فاروق فى الشوط الاول .. تنقصه اجادة التمرير .

× **سعيد أبو النور** : لعبة واحدة تعارضت مع مبدأ السلامة أولا كلفته وفريقه غاليا ..

× **طاظا** : تحمل فريقه خطأ ادارته القاتل باصرارها على اشراكه فى مركز ساعد الدفاع .

× **أبو غيدا** : رغم سوء حسام ، والشجاعة .. تحسن مستواه نسبيا عندما أسرع فى رفع الكرات .

× **السايس** : لم يسدد مرة واحدة طوال الشوطين .. يناسبه مركز ساعد الهجوم أو الجناح الايسر .

× **رفعت الفناجيلى** : مقدرة فنية يعوق ظهورها ضعف لياقته البدنية .. منطقة الوسط اصلح له من مركز الساعد المتقدم .. اذا تحسنت لياقته ..

× **أحمد أباظة** : استسلم لرقابة يكن فى الشوط الاول .. تحرك أكثر فى الشوط الثانى .. تنقصه روح الكفاح اللازمة لمساعدة زملائه ..

ظهر بعيدا عن لياقته العالية المألوفة .

× **الشربينى** : ضعف تحكمه وقلت سرعته .. صعب التعرف فيه على أحسن ساعد دفاع فى الجمهورية .

× **جمال محمود** : الخطأ الثانى فى تشكيل فريق الاهلى .. صعب عليه القيام بوظيفة قلب الهجوم المتأخر .. تحسن أداؤه عندما عاد لمركز ساعد الدفاع .. تنقصه اجادة التمرير .

× **علوى مطر** : افتقر الى الثقة

عباس لبيب

حول المباراة

● بلغ ايراد مباراة الزمالك والاهلى ٤٧١٠ جنيهات غير التليفزيون والاذاعة .

● طلب وزير الشباب من بوليس المقصورة اخراج أحد المشاهدين فى الاولى الممتازة كان يهتف بالفاظ غير رياضية ..

● قامت مشاجرة بين جمهور الاولى الممتازة بالكراسى كان ضحيتها محمد شميس المحرر الرياضى .. أصيب فى رأسه ..

● عبده نصحى لاعب الزمالك شاهد المباراة وهو يتوكأ على «عكازين»

● بكر الجمهور فى الذهاب الى ملعب الزمالك منذ الصباح الباكر يحمل اعلام الزمالك والاهلى .

● ركب داخل الملعب مكبر للصوت أخذ يعيد أغنية الزمالك الجديدة .. وهتافات الزمالك ..

● أطلق جمهور الزمالك كميات كبيرة من البلونات قبل بدء المباراة حملت أعلام الزمالك .. كما اطلق الحمام الابيض ..

● اعترض عدد كبير من أعضاء النادى الاهلى قبل المباراة على تشكيل فريق الاهلى - لاصرار ادارة الفريق على اشتراك طاظا وسعيد أبو النور معا رغم فشلهما فى أكثر من مباراة سابقة !!..

● تولى على محسن مهمة توجيه لاعبى الزمالك خارج الخطوط .. ومن الاهلى تولى ذلك تادينتش .

● قبل بداية المباراة .. نزعت ثلاث لافتات مكتوب عليها : الزمالك بطل الدورى كانت مرفوعة على صوارى الاعلام .. رئى أن وجودها قد يثير جمهور الاهلى .

● أخذ يكن ورفعت الفناجيلى القرعة .. كسبها يكن .. اختار أن يلعب مع اتجاه الريح .. ضد الشمس ..

● أول تسديدة فى المباراة بين القائمين لعبها عمر النور فى الدقيقة ١٥ من الشوط الاول .. وأول هجمة للاهلى كانت عن طريق علوى مطر .. وصل بها الى خط المرمى ..

● كان مؤذيا منظر « النقالة » خارج حدود الملعب فى وضع استعداد

ليفربول وليدز

فى نهائى كأس انجلترا اليوم

يتقابل اليوم فريقا ليفربول وليدز فى نهائى كأس انجلترا .. تقام المباراة على ستاد ويمبلى بلندن .



يكن كابتن الزمالك .. اول من صافح محمد طلعت خيرى وزير الشباب .. استلم الميدالية التذكارية .. ليس للدورى العام درع حتى الآن !!

ناشئو الجمهورية العربية واليونان فى ألعاب القوى .. اليوم

يتقابل اليوم وغدا ناشئو الجمهوريه العربية المتحدة واليونان فى العاب القوى على مضمار النادى الاهلى .. ينتظر أن تكون المنافسة شديدة بين لاعبى الفريقين لتقارب مستواهم ..

يشترك أبطال العاب القوى الكبار مع نجوم الفريق الامريكى فى بعض السباقات الاستعراضية فى ١١٠ متر حواجز و٤٠٠ متر و٢٠٠ متر وفى الوثب العالى ورمى المطرقة . أحسن ارقامنا فى مسابقات اليونان .. ١٠٫٦ ثانية (١٠٠ عدوا) لمحمد الجندى .. ١٥٫١ ثانية (١١٠ حواجز) طيفيان .. ٥٧٫٥ ثانية (٤٠٠ عدوا) لطيفيان .. ٤٫٥١٫٦ دقيقة (١٥٠٠ عدوا) محمد النجار .. ٧٫٥٦ متر (الوثب الطويل) عز الدين يعقوب .. ٤٫١٢ متر (القفز بالزانة) علاء غيته .. ١٣٫٦١ متر (الوثبة الثلاثية) عز الدين يعقوب .. ١٢٫١٠ متر (رمى الجلة) القرشى .. ٤٢ مترا (رمى القرص) حمودة : ٥٧ مترا (رمى الرمح) أشرف بكير .

دمياط ٢

اتحاد السويس ١

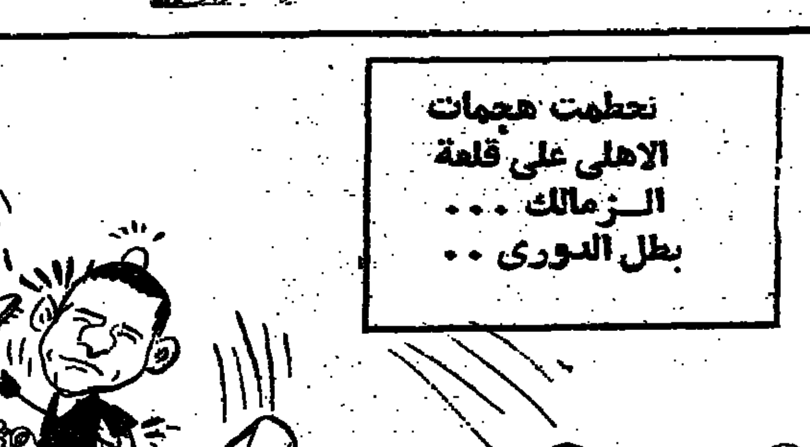
فاز دمياط على اتحاد السويس ١/٢ جاءت الاهداف فى الشوط الاول .. أحرز هدف اتحاد السويس فؤاد شعبان فى الدقيقة ٩ .. وأحرز هدفى دمياط سلامة فى الدقيقة ١٥ والكراتى فى الدقيقة ٤٠ حكم المباراة أحمد درويش بلغ ايرادها جنيهين فقط !

دمياط - على مراد

٨٠ دولة

فى دورة جانيفو الثانية

أعلن المجلس التنفيذى للجانيفو ان ٨٠ دولة ينتظر اشتراكها فى دورة جانيفو الثانية التى تقرر اقامتها عام ١٩٦٧ بالقاهرة .



تحطمت هجمات الاهلي على قلعة الزمالك ... بطل الدوري ..

الشوط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الأول	٦	١	٨	صفر	١٤	صفر	٢	صفر	١٩	٣	٦	٢	١	صفر	١	١
الثاني	١٤	١	٩	صفر	٢٣	صفر	١	١	٦	١	٨	١	٦	صفر	١	١
المجموع	٢٠	٢	١٧	صفر	٣٧	صفر	٣	١	٢٥	٤	١٤	٣	٧	صفر	٢	٢

ظل تصرف الجمهور سليمًا .. معقولًا
إلى أن أحرز الأهلي هدف التعادل ..

امتلأت مدرجات الزمالك بجمهور مختلط مابين مشجع للزمالك ومشجع للاهلي ومحايد يود مشاهدة اللقاء الكبير بين الناديين .. وكان تصرف الجمهور في البداية طيبا .. يشجع بهدوء ولكن بحماسة حتى تعادل الاهلي فانقلبت الحماسة هوسا وجنونا بشكل غير طبيعي ، حتى أن محمد شميس الجالس في المقصورة أصيب بجرح كبير في راسه نتيجة مشاجرة بالكراسي وهو جالس في الدرجة الاولى الممتازة بين اثنين من المشجعين .. وقد قبض رجال الشرطة على الاثنين في الحال .

وعند أصاب حمادة أمام هدف الزمالك للزمالك اصيب أحد مشجعي الاهلي من الشباب بحالة اعماء وتعرضت حياته للخطر من جراء التعصب الاعمى للاندية او اللاعبين لدى لا يفيد أحدا يمكن ان يؤثر في مستقبل عائلة بحالها اذا أصاب عائله مكروه .

ووقف احد مشجعي الزمالك يطلق صاروخا متعدد المراحل وسط المقصورة .. وكان من الممكن ان تحدث اضرار وسط هذه الجماهير المحتشدة ..

اما عن تصرفات اللاعبين فقد كان لاعبو الزمالك يرتلون بعض آيات قرآنية ، مكتوبة تيمنا بمعناها حتى يوفقهم الله ويشيع الاطمئنان في انفسهم ويساعدهم على الفوز على الاهلي لتكمل فرحتهم ببطولة الدوري . وقد اعجبني تصرف عصام الدور عندما ترك كرة مشتركة مع عصام كان من الممكن ان تكون هدفا لو اشترك مع عصام في لعبها ولكن ذلك كان يعرض عصام للاصابة فقفز من فوقه حرصا على سلامة زميله وهذه روح رياضية طيبة .. ولم يعجبني حين اعتدى باليد على جمال محمود لاعب الاهلي ..

وعن مستوى المباراة فهو غريب وعجيب .. امتياز للزمالك مع الهواء ثم انحلال ضد الهواء وكان الهواء هو الذي يتحكم في الكرة . والحقيقة ان اتجاه الريح لا دخل له في مستوى الزمالك في الشوط الثاني . بل ان استعلاء لاعبي الزمالك وتهاونهم ومحاولة تعطيل الكرة من الاسباب التي كادت تضيع منهم نتيجة المباراة او الفوز على الاقل .

مظاهرة كبيرة من مشجعي الزمالك مرت على دور الصحف تهتف للزمالك وتهتف لاعبيه لانتصارهم وعقدت حلقات للرقص في الشوارع .. وهذا كله طيب اذا تم في هدوء وتعقل ، دون التعرض للافراد أو الممتلكات . أما اذا خرجت عن ذلك فالواجب منعه ومعاقبة المتسببين فيه .

نور الدالي

فاز الاوليمبي
على الاتحاد ٢/صفر

فاز الاوليمبي على الاتحاد ٢ / صفر .. كانت نتيجة الشوط الاول ١ / صفر .. سجله عز الدين في الدقيقة ٧ ، سجل بدوي عبد الفتاح الهدف الثاني في الدقيقة ٢٥ ، سيطر الاوليمبي على معظم فترات المباراة . أصيب رضا حارس مرمى الاتحاد في الدقيقة ٢٣ من الشوط الاول ولعب مكانه جبريل . أنقذت العارضة الاتحاد من أكثر من هدف . شاهد المباراة جمهور قليل ، حيث فضل معظمهم مشاهدة مباراة الاهلي والزمالك في التليفزيون .

بدأ الاوليمبي المباراة بهجوم على مرمى الاتحاد .. وأضاع بدوي عبد الفتاح فرصتين في دقيقة واحدة .. من خطأ من فوزي ، ظهير أيمن الاتحاد .. احرز عز الدين هدف فريقه الاول .. نشط الاتحاد وتفرغ أحمد صالح لمراقبة عز الدين ، واشتد حماس المباراة التي أخذت طابع الجدية لفترة بسيطة . ثم عادت السيادة الى الاوليمبي .

وفي الشوط الثاني ، توالت الهجمات على فريق الاتحاد . وتوالى ضياع الفرص من مهاجمي الاوليمبي .. بسبب سوء التسديد من جهة ، وتوفيق جبريل حارس الاتحاد من جهة أخرى . تقدم أحمد صالح في الدقيقة ٢٠ مع المهاجمين لكن دون جدوى . سجل بدوي عبد الفتاح هدف فريقه الثاني ونشط الاتحاد وأنقذ خميس كرة قوية سددها أحمد صالح لتنتهي المباراة لصالح الاوليمبي لعبا ونتيجة .

الاسكندرية – أحمد كاطو

اليوم
الطيران – طنطا
.. وغدا
الترسانة – السكة
الترام – المنصورة
كفر الزيات – المعمل

الدورة الثلاثية
يتحدد موعدها اليوم

تحدد لجنة المسابقات بالاتحاد العربي لكرة القدم في اجتماعها مساء اليوم نظام الدورة الثلاثية التي تقام بين أندية القناة والسويس الرياضي والسواحل التي تتنازع البقاء في دوري القسم الاول ، بعد ان تساوت في عدد النقط ١٦ نقطة لكل .. ينتظر ان تكون الدورة من دور واحد على ملاعب محايدة ... أي أن الدورة تشمل ٣ مباريات : القناة مع كل من السواحل والسويس ومباراة بين السويس والسواحل .

أشبال الاتحاد
يهزمون أشبال الاوليمبي

فاز فريق أشبال الاتحاد السكندري على أشبال الاوليمبي تحت ١٨ سنة ١/٣ في بطولة الاسكندرية لكرة .. كانت نتيجة الشوط الاول التعادل ١/١ .. سجل الاتحاد هدفي الفوز قبل نهاية المباراة بعشر دقائق .

أشبال المحلة والقاهرة
بالمحلة .. اليوم

يتقابل اليوم أشبال المحلة والقاهرة لكرة القدم تحت ١٨ سنة .. تبدأ المباراة الساعة الرابعة بعد الظهر بملعب غزل المحلة .. المباراة ودية .

فاز السويس الرياضي على القناة ١/صفر
لعب القناة للدفاع .. للحصول على نقطة البقاء .. فانهزم

السويس – فتحي سباق .

فاز السويس الرياضي على القناة ١/صفر احرز هدف السويس جلال مرسي في الدقيقة ٥ من الشوط الثاني .. اتسمت المباراة بالحماس من السويس والدفاع من القناة محاولا الفوز بنقطة تبقية في الدوري الممتاز . قبل نهاية المباراة بدقيقتين طرد على قنديل حكم المباراة ابراهيم فؤاد لاعب القناة لتعمده الخشونة .. زادت سرعة وحماس المباراة بعد هدف السويس .. بهذه النتيجة ، تأجلت معركة الهبوط الى دوري الدرجة الاولى بين القناة والسويس والسواحل . تقام فيها دورة تصفية ..

اللاعبون والحكام :

مثل السويس الرياضي : محمد حسنين – مصطفى سليمان وسعد عطيه واللالي واحمد عبد – حماده عزمي وحسنين محمد – سمير عباسي وميمي ستاتي وبدر الدين وجلال مرسي .

ومثل القناة : صابر – حسني الزهري والطباخ والتسابعي وداود الوحش – نصر وفوزي عبد العال – المنزلاوي وعادل زين وحافظ غباشي وابراهيم فؤاد .

وحكم المباراة على قنديل وعاونه احمد خضر واحمد محرم .

الشوط الاول

لعب القناة مع الهواء ، ولم يحاول مهاجموه استغلاله .. لجأوا للدفاع محاولين الخروج متعادلين للفوز بنقطة تبقيهم في الدوري الممتاز .. هاجم السويس بحماس ، ولكن ضعف تحكم لاعبيه في الكرة أفسد معظم هجماتهم .. لم يستطع الطباخ ملء منطقة الوسط لتوتر اعصابه . وثقل حركة سيد التابعي ساعد الدفاع المتأخر .. عاب هجوم القناة عدم التسديد على مرمى السويس طوال الشوطين واعتماده على عادل زين كمهاجم متقدم بمفرده .. كما عابه تأخر الجناحين للمساعدة مع الدفاع .. برز من القناة نصر وداود الوحش اللذان أديا واجبهما تماما .. أضاع عادل زين هدفا محققا في الدقيقة ١٣ من هذا الشوط عندما انفرد بمحمد حسنين حارس السويس ولعب الكرة باستهتار فوق العارضة .

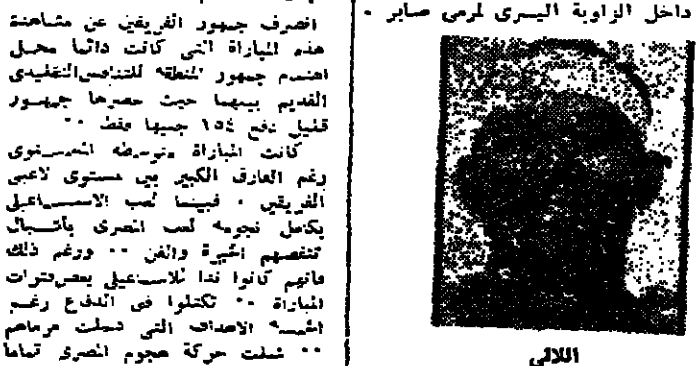
ساد اللعب السويس الحماس والسرعة منذ البداية لعب أفراده بطريقة هجومية محاولين الفوز ليؤجلوا معركة الهبوط .. تقدم اللالي وحمادة عزمي خلف المهاجمين وكان جلال مرسي مصدر الخطورة في هجوم السويس .

الشوط الثاني :

كان لاحراز السويس هدفا مبكرا في بداية هذا الشوط اثر كبير في ارتفاع مستوى المباراة نسبيا عنه في الشوط الاول .. هاجم القناة لفترة قصيرة ولكن سرعة لاعبي السويس لم تمكنهم من الاستمرار في الهجوم .. لاحت لمهاجمي السويس اكثر من فرصة ، لكن سرعة انقضاض لاعبي خط ظهر القناة انقذت أكثر من هدف .. كان صابر حارس مرمى القناة موفقا وتمكن من صد أكثر من كرة خطيرة ، وهو غير مسئول عن الهدف الذي دخل مرماه .. استطاع سمير عباسي أن يقود فريقه للنصر بحسن تصرفه في جميع الكرات التي وصلته .. هاجم القناة في نهاية الشوط محاولا التعادل ولكن استبسال اللالي وسعد عطيه وحمادة عزمي كان سببا لاحتفاظ السويس بالنصر .

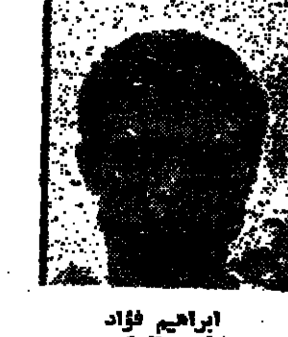
هدف المباراة

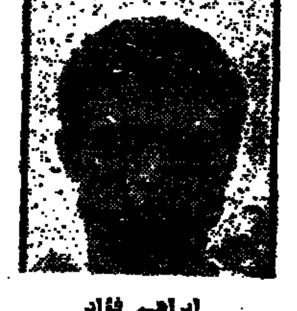
رفع سمير عباسي الكرة في الدقيقة ٥ من الشوط الثاني ، أمام المرمى . حولها ميمي ستاتي برأسه لجلال مرسي الجناح الايسر الخالي من الرقابة .. ليلعبها قوية مباشرة داخل الزاوية اليسرى لمرمى صابر .





اللالي
حمزه دفاع السويس





ابراهيم فؤاد
طرده الحكم

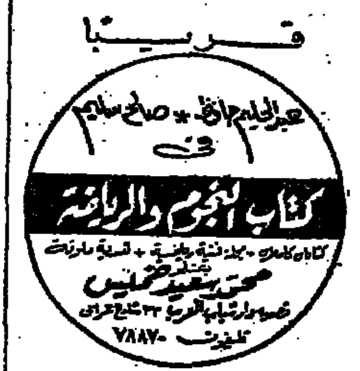
جهينة يقول
مباراة لونها باهت

انتهت بالامس مباراة الزمالك والاهلي التي شغلت جمهور الكرة وملكت عليه شعوره وعصبيته . كانت المباراة في شوطها الاول ذات طابع بهيج من حيث كفاح الفريقين ونقاوة لعبهما ، إلا ان هذا اللون لم يثبت في الشوط الثاني حيث كثرت صفارات الحكم وأخطاء اللاعبين ففتحت الباب الى الارتجال والرعونة

.. انا لانبخس الزمالك حقه في الفوز ولا نبخس الاهلي حقه في الكفاح ولكن طابع المباراة هو الذي نبيح لانفسنا أن نتحكم فيه ، لانه لم يستطع البقاء نفس لونه في الشوط الاول . انها مباراة كان مفروضا فيها ان تسمو وتتحرر من تلك الصفارات التي ابدت بعض الشذوذ والمحاولات . أما الجو الخارجي عن الميدان فكان محاولة من البعض لان تستجيب له الاحداث الا أن الله سلم ، وانتهت المباراة بفوز البطل وبقاء البطل السابق في مكانه يعين للمستقبل بمزيد من الجهد والاعداد

فوز سعاد رشاد
ببطولة الجمهورية في الشيش

فازت سعاد رشاد (القاهرة) ببطولة الجمهورية في الشيش .. اشترك في البطولة ٩ لاعبات .. فازت سعاد رشاد بالبطولة للعام الخامس على التوالي .. تلتها بالترتيب فريال الدهري (الاسكندرية) واميرة ابو قنديل (الاسكندرية) وعزة شرف (الاسكندرية) ووفاء سماوة (القاهرة) .



دورة ثلاثية بين السواحل والقناة والسويس

فاز السواحل على المحلة ١/٢ ..
استيقظ لاعبو السواحل في ربع الساعة الاخيرة

فاز السواحل على المحلة ١/٢ . جاءت الاهداف الثلاثة في الشوط الثاني . أحرز حمامة هدف المحلة من ضربة جزاء في الدقيقة ١٠ .. وأحرز جورج الجناح الايمن هدف التعادل في الدقيقة ٣٥ .. وأحرز الدبور هدف الفوز للسواحل في الوقت الذي احتسب بدلا من الوقت الضائع .

كانت المباراة متوسطة المستوى .. سيطرت المحلة على أغلب فترات المباراة ، وأدى لاعبوها المباراة في ثقة وتعاون .. على عكس فريق السواحل الذي لم يؤد واجبه كفريق يصارع من أجل البقاء ، الا في ربع الساعة الاخير ، زادوا من مجهودهم وملأوا الملعب .

ضاع من مهاجمي المحلة أهداف أكثر من أن تحصى ، أهدرها سيف وصمد .. أدى سيد حسن حارس السواحل واجبه وأنقذ فريقه من الهزيمة .

أجاد من المحلة سيد مطاوع وحمامه ، ومن السواحل كحيل وعادل أبو الخشب .

حكم المباراة مصطفى رمزي .

المحلة : كمال أبو شامية

فاز الاسماعيلي على المصري ١/٥ ...

الاسماعيلية – دسوقي عثمان :

فاز الاسماعيلي على المصري ١/٥ . كانت نتيجة الشوط الاول ٣/صفر للاسماعيلي .. أحرز شحته هدفين متتاليين في الدقيقتين ١٧ و٣٤ ، ويسري الهدف الثالث في الدقيقة ٣٩ من الشوط الاول . وفي الشوط الثاني احرز سيد السقا الهدف الرابع في الدقيقة ٣٠ . ثم شحته في الدقيقة ٣٧ .. هدف المصري أحرزه عبد الحليم في الدقيقة ٤١ . لم يشترك مع المصري سيد عبد الله ومحمد بدوي والليوي . اشترك بثلاثة اشبال مكانهم .

انصرف جمهور الفريقين عن مشاهدة هذه المباراة التي كانت دائما محل اهتمام جمهور المنطقة للتنافس التقليدي القديم بينهما حيث حضرها جمهور قليل دفع ١٥٤ جنيها فقط ..

كانت المباراة متوسطة المستوى رغم الفارق الكبير بين مستوى لاعبي الفريقين . فبينما لعب الاسماعيلي بكامل نجومه لعب المصري بأشبال تنقصهم الخبرة والفن .. ورغم ذلك فانهم كانوا ندا للاسماعيلي بعض فترات المباراة .. تكتلوا في الدفاع رغم الخمسة الاهداف التي دخلت مرماهم .. شلت حركة هجوم المصري تماما عندما أصيب شاهين في الشوط الثاني ، رغم ان مستواه كان طيبا واتجه للجناح الايسر ولكنه ظل يعرج بقية المباراة .. ثم احرز نجم المباراة وصانع الاهداف ..

سيطر الاسماعيلي على الشوط الاول تماما . حاصر المصري في نصف ملعبه وظل سيد أبو زيد ملازما لمرماه تطفه انما سار .. اضطر رجب تبديل مركزه مع أمين أكثر من مرة .. ظل الاسماعيلي مهددا مرمى المصري طوال الشوط ..

ارتفع مستوى اللعب في الشوط الثاني .. تمكن المصري من تبادل الهجمات مع الاسماعيلي ولكن في غير خطورة .. ساعد على ذلك اطمئنان لاعبي الاسماعيلي الى النتيجة ... تحطمت هجمات الاسماعيلي في الشوط دون الارتباط بالاجناح حتى ان العربي أضاع في هذا الشوط ثلاثة أهداف انفرد فيها بحارس المرمى .

حكم المباراة محمد فهيم وعاونه عادل العجمي وحسين الجناوي ..



الاستاذ ناصح
رهان واحد .. زاد رصيده

الاستاذ ناصح .. فاز برهان واحد من ٧ رهانات لعبها امس ، فارتفع رصيده .. استرد ٦٠ قرشا دفعها في الرهانات الاول والثاني والرابع لعدم اشتراك بعض الخيول .. خسر الرهان الثالث لان فقير جاء ثانيا ولم يظهر ضيف الملوك .. وخسر الرهان الخامس رغم فوز دملو لان السد العالي جاء ثالثا .. وخسر الرهان السادس رغم فوز برنجي لعدم ظهور فرانطونيو .. أما الرهان السابع فقد فاز به وقبض ٤٤٠ قرشا ، بفوز كل من برنجي وطوق .. بهذا ارتفع رصيد الاستاذ ناصح الى ٩٦٠ قرشا .

وكانت نتيجة الاشواط الثمانية امس كالآتي :

١ – بكرية . هداف – سكرنبات .
٢ – لطيف . رابعة . هليوبوليس
٣ – شربات . فقير . بهاء .
٤ – مسلي . تلراك وميراتو رأسا برأس .
٥ – دملو . صبحي .
٦ – خوخ . جوهر منصور . السد العالي .
٧ – برنجي . هاميلكار . المهدية
٨ – طوق . قسمت . نورة .

ترقبوا الاستاذ ناصح صباح غد .. في آخر سباق بالقاهرة ..

جامعة الاسكندرية
الموسم الثقافي – محاضرة اليوم

الحياة داخل الارحام للدكتور ادوارد يوسف مينا – الساعة ٦٫٣٠ مساء بكلية الطب ، والدعوة عامة



أخبار المجتمع

الذكرى الثانية
لفقيد المسرح الكوميدي
عادل خيري

بديع خيري والعائلة بالاشتراك مع أعضاء فرقة نجيب الريحاني يحيون الذكرى الثانية لفقيد المسرح الكوميدي الفنان .

عادل خيري

على مسرح الريحاني في تمام الساعة ٩٫٣٠ مساء اليوم السبت اول مايو سنة ١٩٦٥ حيث تلقى كلمات من أعضاء الفرقة ونفيف من الخطباء والشعراء وتقدم احدى المسرحيات .

والدعوة عامة

مؤسسة عرابي تقدم كل ليلة
على مسرح متروبول

كارم محمود – سهير زكي

لبلبة – ليلى جمال

أحمد الحداد وباقة من ألمع النجوم

التذاكر بمؤسسة عرابي ت ٧٧٣٨٨ وبالمسرح ت ٩١٩٧٢٧

مستأجرو العمارة ٢٤ شارع محطة مصر بالاسكندرية يتقدمون بالشكر للسيد الاستاذ محمد ابو نصير وزير الاسكان لقراره الحكيم بترميم واصلاح العمارة ومنع هدمها ويشكرون السيد مدير املاك الحكومة لسرعة التنفيذ في ظل ثورتنا الاشتراكية بقيادة السيد الرئيس جمال عبد الناصر عنهم محمد عمر ومصطفى فايق وابراهيم زكي وعبده حبيب وتوفيق

الرابطة العامة
لمهندسي الفنون والصناعات

بنظام حديث

الاعضاء مدعوون لحضور الجمعية العمومية السادسة مساء الاحد ٢ مايو والرجا عدم التخلف للاهمية البالغة وتدعو الاعضاء بالجمهورية لحضور الجمعية العمومية للنقابة صباح الجمعة ٧ مايو لمناقشة تعديل القانون .

الدليل العام
ذو الغلاف الاخضر

صدرت الطبعة الحادية والاربعون لعام ١٩٦٥ من الدليل العام للجمهورية العربية المتحدة والدول العربية مشتملا على احدث البيانات الرسمية والشركات والمؤسسات علاوة على معلومات وافية عن العالم العربي يطلب من الادارة ١٩ نوبار ص ب ١٥٠٠ ت ٢٠٤١٠

مستقبل الملكية
الفردية في الزراعة

جزء خاص في
الهلال

عدد مايو – مع الباعة

الكتب الجديدة

غدا مع الباعة
المؤتمر الاسلامي

يقدم التقويم الهجري الجديد الشامل يشمل العبادات على المذاهب الاربعة مواقيت الصلاة لجميع البلاد بالجمهورية واتجاه القبلة وفروق التوقيت الثمن ٤٠ مليما







هكذا من الأصل

صلنا منه الأصل

ليلة السبت

فى المقعد الخالى !

من اسبانيا بعث الى نزار قبـاني شـاعر القطيفـة والكريستال برسالة رائعة .. ولقد بكى نزار قباني فى ليلة القلق ليلة اذاعة اغنيته « ماذا اقـول له » .. ووصف لى احاسيسه وشعوره وهو يستمع الى دموع نجاة التى رآها باذنيه وهى تتساقط كالكريسـتال السائل وبغزاره !

اخى جليل ..

هذه رسالة مكتـوبة بدم المحبة لا بدم الغزال !

وصلتنى اخبار اليوم بالطائرة الآن .. وصلتنى طازجة كزهرة تيوليب هولندية ودافئة كعصفور طار من سماوات القاهرة ليحط على نافذة بيتى فى مدريد !

ولقد امضيت ليلة العيـد فى منزلى بمدريد انكش كالعصفور الجائع فى جهاز الراديو بحثـا عن الكنز المخبوء فى صوت نجـاة واصابع عبد الوهاب !

مؤشـر الراديو مثبت على القاهرة اعصابى مشدودة كحبال سفينة تواجه الدقائق الحاسمة !

ويدى كقطعة الجمـر على مفتاح الصوت .. ودموعى كامطار البلاد الاستوائية ، تتساقط بعنف وباستمرار !

هنا القاهرة !

بقلم
جليل البندارى

مع شاعر القطيفة والكريستال !

اين منى القـاهرة واين احبابى فيها ؟

ضجيج الجمهور فى سـينما قصر النيل يهدر كموج البحر !

ودخان سجائره يختلط بدخان سجائرى !

انى اشعر بالحزن ..

اشعر بالتمزق !

اشعر اننى سندباد منفى فى كوكب آخر !

ماذا افعل فى أسبانيا فى مثل هذه الليلة ؟

لماذا لا يكون لى مقعـد فى سينما قصر النيل أعانق منه كلماتى بعد خمس سنوات من الرحيل والطواف والغربة ؟ ..

اليست خيـانة ان لا يحضر الشاعر عرس كلماته ؟

أليس موجعـا ان لا أصلى مـع المصـلين ، واضرع مـع الضارعين ؟

كيف لا أتمكن من القـاء زهرة صـغيرة على اقـدام العظيمين عبد الوهاب ونجاة !

شلال الكريستال

حبيبتى .. هل انا حقا حبيبته ؟

دموعى تزداد عنفا ..

الامطار الاستوائية تطوقنى من كل جانب !

صوت نجـاة يبللنى بقطرات من الضوء والقطيفة !

هنا جريدته ..

فى الركن مهملة

هنا كتاب معا ..

كنا قراناه !

على المقاعد ..

بعض من سجائره

وفى الزوايا ..

بقايا من بقاياه

وتستمر نجاة :

● نزار ●

حبيبتى !

حبيبتى !

حبيبتى !

ويستمر تساقط شـلال القطيفة والكريستال ! ..

ان غرفتى فى مدريد تغرق !

المقاعد تغرق ..

الستائر تغرق ..

وجودى كله يغرق فى هذا الجدول الرائع من الدموع والنـار والورد والنبيذ !

قلبه ومنفضة الرماد

ان قلبى كمنفضـة الرماد ، ان تنبش ما فيه تحترق !

شعرى أنا قلبى .. ويظلمنى من لايرى قلبى على الورق !

يا أخى جليل .

أن أهتمامك بالقصائد العـامية وبالقصائد غير العامية ، أصبح من تحصيل الحاصل !

فلقد نزل الشعر ـ نتيجة للمد الاشتراكى ـ عن ارستقراطيته ولم يعد متاع النبلاء ولهو الخلفاء !

لم يعد الشعر كاس ذهب فى يد أمير ، بل أصبح قطعة خبز فى فم كل جائع للخبز والحرية ..

● نجاة ●

ونحن اذا ناديناهـا بشعر عامى كلغة الحديث اليومى ، فهذا لا يعنى بالطبع الهبوط به الى ظلمات الازقة ومستنقع العامية !

كل ما نطلبه أن يكون شعرنا فى المرحلة الثقافية التى نحن فيها صورة لهذه الثقافة وانعكاسا لها ..

أن لغة المثقفين فى جميع البلاد العربية هى القاسم المشترك الصحيح والمادة الاولية التى يجب أن نستعملها فى كل ما نكتب من شعر أو قصـة أو نقد أو مقالة !

قد لا تكون هذه اللغة أكاديميـة مائة بالمائة .. ولكنها على كل حال تشبهنا .. انها جزء من شفاهنا .. من حناجرنا .. من كتبنـا .. من جرائدنا .. من رسـائلنا .. انهـا

● عبد الوهاب ●

اللغة التى نحب بهـا .. ونضحك بها .. ونبكى بها ..

ونمشط شعر حبيباتنا بها !

الدموع والنار والورد والنبيذ

غدا ..

اذا جاء ..

اعطيه رسائله

ونطعم النار

أحلى ماكتبناه !

اما كسرنا كؤوس الحب من زمن فكيف نبكى على كاس كسرناه !

رباه ..

أشياؤه الصغرى تعذبنى

فكيف انجو من الاشـياء رباه

مالى احدق فى المرآة اسـالها

باى ثوب من الاثواب القـاه

أأدعى اننى اصـبحت اكرهه

وكيف اكره من فى الجفن سكناه

وكيف اهرب منه

انه قدرى !

هل يملك النهر تغيرا لمجراه ؟

احبه !

احبه !

احبه !

لست ادرى ما احب به ..

حتى خطـاياه ما عادت خطاياه

الحب فى الارض بعض من تخيلنا

لو لم نجده عليها لاخترعنـاه

وحين تصل نجاة الى « الف اهواه » يكون عبد الوهاب قد بلغ قمة اعجازه !

اننى لم اسمع فى حياتى نهاية موسيقية كهذه النهاية التى تشبه الترديد الذى تقوله فى صلواتنا حين نقف أمام الله ..

هذه هى أحاسيسى وانا استمع الى « ماذا أقول له » .. أنقلها اليك كما عشتها وحدى بين ستائرى ودموعى ونارى وورودى ونبيذى فى مدريد !

بين الكلمة المكتوبة والكلمة المغناة

ولست اشك لحظة فى أن الاغنية الجديدة قد تجاوزت « ايظن » بمراحل !

لان عبـد الوهاب دخل فى جلد الكلمات ولحمهـا ، وأحس بكل نقطة وكل فاصلة من القصيدة ..

أن عبـد الوهاب هو العبقرية الوحيدة فى عصرنا التى استطاعت أن تخترق جدار الصوت !

كما استطاع أن يهدم الحدود بين الكلمة المكتوبة والكلمة المغنـاة !

أما نجاة الصغيرة الكبيرة .

فماذا اقول لها ؟

ماذا اقول لها ؟

وماذا أقول عنها ؟

أن شعرى يتحول دائما على شفتيها الى ما يشبه الصلوات

أن صوت نجـاة يختصر الانوثة كلها ..

ونسـاء الشرق كلهن يختبئن فى أوتار حنجرتها الحريرية !

ولك من أخيك اصـدق الحب وأصفى العاطفة ..

نزار قبانى

***

هذه هى رسالة نزار قبـانى .. التى بعث الى بها من مـدريد .. وكتبها فى ليلة القلق وغرفته تغرق بالدموع ..

المقاعد تغرق ..

والستائر تغرق ..

بل ان وجوده كله كان يغرق فى هذا الجدول الرائع من الدموع والنار والورد والنبيـذ !

جليل البندارى

رسوم متحركة

بريشة : طه

المنتج : لا يا ابنى احنـــا مابنخدش الا أصحاب المؤهلات

ـ دولوقتى تقدر تدخل مسابقة كمال الاجسام وانت مطمئن !

ـ انا عاوز الموديل دى عشان الواد يذاكرها قبل الامتحان !

شباب الصحفيين !

بعث الاستاذ حافظ محمود بهذا الرد على المقال الذى نشرته فى الاسـبوع الماضى بعنـوان : « الصحافة فى مرحلة جديدة » ، نقدت فيه الاسلوب الذى يعالج به مجلس النقابة موضوعا خطيرا كمؤتمر الصحفيين . .

يقول الاستاذ حافظ محمود :

١ ـ مجلس النقابة لم يعقد اى اجتماع مفاجىء لهذا الموضوع ، بل انه كان ضمن اعمال جلسات ٣٠ مـارس و١٥ و٢٠ ابريل بنـاء على طلب عدد كبير من شباب النقابة . وذلك فى جلسات عادية كان يتراوح عدد اعضاء المجلس الذين حضروها بين ١٠ و١٢ عضـوا من اعضـاء المجلس الاثنى عشر . وواضح من تواريخ ايام هذه الجلسات انها لم تكن من صميم ايام العيد .

٢ ـ مجلس النقابة قرر ابتداء ان يكون أعضاء المؤتمر الثانى هم كل أعضاء النقابة تفاديا للنقد الذى وجـه الى المؤتمـر الاول على أن يحتفـظ المجلس لنفسـه ـ تبعـا لمسئولياته القانونية ـ بمهمة التحضير الاولية ، وهى مهمة لم ينته المجلس منها بعـد ، ولم يغفل فيهـا جانب المشاورة الميدانية التى ستأخذ شكلا آخر عند التنفيذ .

٣ ليس صحيحا أن هناك أعضاء لهم صـفة (الانتخاب) من المؤتمر الاول .. فقد كانت مهام ذلك المؤتمر توكل الى اعضائه بالاختيار من بين الذين ابدوا استعدادا طيبا للقيـام بهذه المهام ، وهو الاستعداد الموجود لديهم ولدى غيرهم ايضا مما يضاعف امكانيات الافادة بجهود الجميـع فى الوقت المناسب والعمل المناسب .

هـذا ما اردت تصـحيحه من المعلومات الواردة فى مقالكم القيم ..

نقيب الصحفيين

حافظ محمود

وقد اغفل خطاب السيد النقيب جلسة ١٠ ابريل وهو اليوم السابق على العيد واعتبر هـذه الجلسة مع جلسة ١٥ ابريل (رابع يوم العيد) اياما ليست من (صميم ايام العيد) والتفرقة بين ايام العيد ، و (صميم ايام العيد) تفرقة لغوية مبتكرة !

اما معلوماتى عن المؤتمر الاول فانه كان مفتوحا لكل اعضاء النقـابة ، شـبابهم وشـيوخهم ، وانـه انتخب مقررا باقى الجلسات العلنية المفتوحة وانه ظل يناقش جدول اعماله طوال عدة اشهر ثم اعلن قراراته فى جلسة عامة . وكانت هذه القرارات محل اشـادة لكل العـاملين فى الصحافة ومنهم السـيد النقيب . اما المؤتمر الثانى فقد كانت الخطة ان يفرض اعضاء معينين كمقررين للجلسات . وامامى مشروع التنظيم المقـدم من مكتب مجلس النقـابة فى جلسة ١٠ ابريل ومنـه يظهر أن (شـباب النقابة !) الذين حرموا من المشاركة فى المؤتمر الاول هم السادة : حافظ محمود ومحمود سليمه وجميل عارف وعبدالمنعم السويفى ، وتورس عبده والامـير الليجى وشريف فام وجـلال كشك وفوميـل لبيب ونثار السيد وعبد المنعم رخا . ولا اظن ان واحدا من هؤلاء كان محروما المشـاركة فى المؤتمر الاول .. ولكن البعض منهم لم تات قـرارات المؤتمـر الاول على هواه ..

سعد كامل

تسمعون اليوم

البرنامج العام :

٦ صباحا : تقدمه التلاوة ٥ر٦ القرآن الكريم ٣٥ر٦ حديث الصباح ٤٧ر٦ غناء ٧ الاخبار ١٥ر٧ صباح الخير ٢٥ر٧ غناء ٨ الصحافة تقول ١٥ر٨ غناء ٣٠ر٨ حسب التسعيرة ٤٠ر٨ غناء ٩ الى ربات البيوت ٤٥ر٩ غناء ١٠ الانباء ٥ر١٠ حول الاسرة البيضاء ٥٧ر١٠ موسيقى ١٥ر١١ دنيا الفنون ٤٥ر١١ غناء ١٢ الانباء ٥ر١٢ غناء ١٥ر١٢ تمثيلية : الاسطى خليل ٥٢ر١٢ أذان الظهر ٥٥ر١٢ متنوعات غنائية ٣٠ر٢ الاخبار ٤٥ر٢ التعليق ٥٥ر٢ غناء ٣٠ر٣ تمثيلية : عمر جديد ٤٥ر٣ أبناؤنا فى اليمن ٥٥ر٣ مع الشعب ٤ عيد العمال ٢٩ر٤ أذان العصر ٣٧ر٤ حديث لانور سلامة وزير العمل : فى عيد العمال ٥٠ر٤ تقدم هذا المساء ٥ الاخبار ١٠ر٥ أسعار القطن ١٥ر٥ تمثيليـة « ش ٣ » ٣٠ر٥ أقوال الصحف ٤٥ر٥ غناء وطنى ٦ اذاعة خارجية : خطاب رئيس الجمهورية فى المؤتمر الشعبى الذى تقيمه الامـانة العامة للاتحاد الاشتراكى العربى والاتحاد العام لعمال الجمهـورية ، فى ميدان الجمهورية ٨ القرآن الكـريم ٣٠ر٨ الاخبار ٤٥ر٨ التعليق على الانبـاء ٩ حلقات « عزباوى » ١٥ر٩ بين القاعدة والقمة ٣٠ر٩ غناء ١٠ أهم الانباء ١٥ر١٠ حفلة ساهرة كبرى احتفالا بعيد العمال مذاعة من ميدان الجمهورية ١١ الاخبار ١٥ر١١ تابع الحفلـة الساهرة ٣٠ر٢ صباحا المصحف المرتل ـ ختام ـ ٤٥ر٢ الاحتفال بغرة محرم من مسـجد الامام الحسين بالقاهرة ٥ ختام .

صوت العرب :

١٠ صباحا : غناء ١٥ر١٠ أهم الانباء ٢٠ر١٠ غناء ٣٠ر١٠ كلامستات ٣٥ر١٠ غناء ٥٥ر١٠ كلام رجاله ١١ غناء ١٥ر١١ سياسة عالمية ٢٥ر١١ غناء ٣٠ر١٢ مواقف ورجال ٤٠ر١٢ غناء ١ مع العمال ٣٠ر١ كفاح العـرب ٥٠ر١ غناء ٢ زوجك فى الطريق ٥ر٢ غنـاء ٢٠ر٢ قرأت لك ٣٠ر٢ غناء ٤٥ر٢ عيد العمـال ١٥ر٣ الانباء ٢٠ر٣ غناء ٥٠ر٣ نداء الخليج ٤ ختام .

٥ مساء : الحقائق تتكلم ١٠ر٥ غناء ٣٠ر٥ صديقى ٣٥ر٥ غناء وطنى ٦ خطاب رئيس الجمهورية فى المؤتمر الشعبى الذى تقيمه فى ميدان الجمهورية الامانة العامة للاتحاد الاشتراكى العربى والاتحاد العام لعمال الجمهورية ٨ كفاح العرب ٢٥ر٨ كل سنة وانت طيب ٣٥ر٨ غناء ٥٠ر٨ أمة العرب ٩ منوعات غنائية وأناشـيد وطنية ١٥ر١٠ حفل ساهر فى ميدان الجمهورية احتفالا بعيد العمـال ٣٠ر٢ صباحا : ختام .

التليفزيون

* القناة (٥) : ١١ لك ياسيدتى ٣٠ر١١ حلقة أجنبيـه ١٢ ختام ـ ٤ القرآن الكريم ١٥ر٤ سهرتنـا ٣٠ر٤ المدينة العارية ١٥ر٥ هارب من الايام ٤٥ر٥ أغان وطنية ٦ خطـاب رئيس الجمهورية فى عيد العمال ٨ أغان وأناشيد وطنية ٣٠ر٨ فى غمضة عين ٩ غناء ١٥ر٩ حلقة أجنبية ١٠ الاخبار ١٥ر١٠ أضواء على الاحداث ٢٥ر١٠ كل شىء ٢٠ر١١ ختام .

* القناة (٧) : ٤ مساء الخير ١٥ر٤ حلقة أجنبيـة ٤٠ر٤ هل تعلم ٤٥ر٤ القرآن الكريم ٥ عروس اليمامة ٣٠ر٥ أناشيد وأغانى وطنية ٦ خطاب رئيس الجمهورية فى عيد العمـال ٨ أناشيد وأغان وطنية ٣٠ر٨ لقاء كل يوم ٩ الاخبار ١٥ر٩ عالم الرياضة ٣٠ر٩ عرض برامج الاسبوع ١٥ر١٠ خمسة وسبعة ٣٠ر١٠ فيلم عربى ٤٥ر١١ ختام

* القناة (٩) ٣٠ر٥ عرض البرامج ٤٠ر٥ أناشيد وأغان وطنية ٦ خطـاب رئيس الجمهورية فى عيد العمال ٨ أغان وأناشيد ١٥ر٨ حلقة أجنبية ٤٥ر٨ الفيلم الاجنبى « داكوتا » ١٠ الاخبار ١٥ر١٠ فيلم وموسيقى ألمانى ١٠ر١١ ختام .

الاثنين القادم

سينما الأوبرا

تليفون ٩١٤٣٤٣

كارول بيكر

بيتر فان ايك

لهيب فى الصحراء

"STATION SIX-SAHARA"

المسارح والملاهى

مسرح متربول ت ٩١٩٧٢٧
مهرجان النجوم لعام ٦٥
يشترك فيه الع النجوم
شفيق جلال . سـهير زكى
سيد الملاح . احمد الحداد
ضحى . الاستعلامات وحجز
الاماكن بمؤسسة عـرابى
ت ٧٧٢٨٨ وبالمسرح

اوبرج نابولى السياحى
خلف سينما ريتس
شوشو عز الدين ـ لينـدا
المنلوجست سمسم ـ منى
المطرب سعيد الموجى

مينا جاردن
اوركسترا الروسى
عشاء راقص على الانغام
الدخول مجانا

انتظروا افتتاح
ملهى انجلو
١٨٦ شـارع الاهرام
بفرقة لولا انجلو

مسرح اسماعيل يس ت ٧٦٨٦٦
فرقة اسماعيل يس
تقدم مسرحية
انا واخويا واخويا
يرفع الستار الساعة ٤٥ر٩

صحارى سيتى ت ٨٩٦٦٧٣
رقصة الزار الخاصة
بصحارى سيتى
رقص افريقى مـع الغـوريلا
رقص ريفى ـ الراقصـات
عزيزة وزيزى ونادية وسعاد

اوبرج الاهـرام
الاوركسترا الوحيد من نوعه
فى العالم (ترنداد سـتيل بند) . اوركسترا ليـدو
باريس نمر اخرى كوميدى
وسـيكس . رقص شرقى
سـهير زكى
ت ٨٩٧٩٥٧ـ٨ ـ ٨٩٧٧١٣

ملهى الكونتننتال
بميدان الاوبرا ت ٦١٠١٢٣
باليه برباليس الفنية العالمية
انجيلا ـ الثنائى اليوزيك
هنرى وكاميليا ـ جونسون
اللاعب العالمى ـ هدى شمس الدين

هيئة الاذاعة والمسرح والموسيقى

القاهرة

مسرح البـالون ت ٨١١٧١٨
الشاطر حسن ـ كورنيش
الاسـكندرية
حمدان وبهانة
احترس من البوبة
يرفع الستار الساعة ٤٥ر٨

مسرح هوسابير ت ٧١٩٩٥
المسرح الحديث
احترس من البوبه
يرفع الستار الساعة ٤٥ر٨

مسرح الازبكية ت ٩١٧٧٨٢
المسرح القومى
الخـرافـ
يرفع الستار الساعة ٤٥ر٨

مسرح ٢٦ يوليو ت ٩١٧٧٨٣
المسرح الكوميدى
مطرب العواطف
يرفع الستار الساعة ٤٥ر٨

مسرح الجمهورية ت ٩١٩٦٥٦
المسرح العالمى
بلدنـا
يرفع الستار الساعة ٤٥ر٨

مسرح محمد فريد ت ٤٠٢٠٤
مسرح الحكيم
الحصار
يرفع السـتار الساعة ٤٥ر٨

مسرح الجيب
الحديقة الفرعونية ٨٠٥٨٦٢
الليلة عطلة
استعدادا لعرض
مسرحية الضفادع

مسرح القاهرة للعرائس
ت ٩١٠٩٥٤
حمار شهاب الدين
كل جمعة واحد حفلة
صباحية الساعة ٣٠ر١٠
يرفع الستار الساعة ٧ مساء

الاسكندرية

مسرح سيد درويش
المسرح الحديث
القنبلة الثالثة

كازينو جراناادا
(اوبرا سابقا)
ميـدان الاوبرا ت ٩١٦٨٧٧
صفية حلمى وفرقتها
سعاد مكاوى ـ سـيد الملاح
ثنائى شمس وضحى ـ المطرب
مصطفى الافريقى ـ شربات
أكروبات عاكف ـ الراقصات
زيزى وبثينة وسمية
رقصـة من فاتنات المسرح

كازينو شهر زاد
فتحية محمود وفرقتها
محمد عبد المطلب ـ شكوكو
احمد غانم . الهام شـوقى
سـتاء ندا ـ كهـرمانة
حمص وحلاوة ـ محاسن مرسى

ملهى الجولف
شارع الهرم ـ أمام مينا هاوس
علاء منسى ـ سهام كمال
محمد القبارى
دهب ـ نازك ـ فيفى ـ كوثر
الساحر العالمى فؤاد المصرى

شاليه القاهرة
١٧ عماد الدين ت ٩١٠١٩٩
زينات علوى ـ رويدا عدنان
محمد العزبى ـ نزة شريف
المطرب جمال شوقى
المنلوجست نيتا صالح
أوركسترا ـ عشاء راقص

ملهى لؤلؤة الصحراء
خنافس العاشرة ـ الباليه
الافريقى ـ رقص ريفى ـ
الراقصة نهاد عزت الدراويش
مفاجآت أوركسترا ـ مطعم
ممتاز ليـلا ونهارا
خلف الاهـرام ت ٨٩٧٩٧٢

دار الشاى الهندى
٢٣ شارع طلعت حرب
تليفون ٧٢٩٨٥ و ٧٣٠٩٦
شاى ممتاز
شاى دار جلينج

سهرات ارقى ملاهى القاهرة
ملهى رمسيس طريق الهرم
نجمة السينما جواهر ـ والمطرب محمـد العزبى ـ احمد غانم ـ المطرب فجر سـهير فهمى ـ الفرنسية نيتا ـ باليه كارمن ـ رمسيس الاستعراضى ترو دوريس اليونانى ت ٨٩٦٤٦٨

امتع سـهرات القـاهرة
بملهى نيواريزونا
المطرب عبد العزيز محمود ـ نوال الصغيرة ـ فوزية محمد سمر ـ وحيد يسرى ـ سعدو اكرام ـ كوكا عبده ـ والفتانات وفاء حلمى ـ عفاف جمال ـ ليلى ماهر ـ لولا حمدى ـ خضرة وبخاتى الحجز ت ٧٢٤١٢

الفنادق

ستريو المطار
عشاء راقص
تليفون ٦٦٠٧٤

فندق الكونتننتال سافورى
جاز فيليب الفنية (انى)
مكيفة الهواء ـ أوركسترا
ماتينيه ٣٠ر٥ مساء

مينا هاوس ت ٨٩٤٦١٠
حمام السباحة مفتوح يوميا
ماعدا الاثنين
موسيقى . تنس . جولف
احدث التسجيلات

فندق الانوار
٣٦٤ شارع بور سعيد امام محكمة مصر بين الازهر وباب الخلق اثاثات حديثة خدمة ممتازة اسـعار اشـتراكية

ايزيس الفندق العالم
ادارة شركة هيلتون العالمية
أمام هيلتون ت ٨١٠٨١٠
مطعم طيبه ـ بار معفيس ـ ليدو العمارة
غدا بوفيـه يوميا ـ حمام سـباحة ـ ٦ غرفة نوم مكيفة الهواء

اين تذهب هذا المساء ؟

مهى بالميرا ت ٧١٨٨٤
شارع ٢٦ يوليو ـ امام شملا
رجاء يوسف ـ رويدا عدنان
نادية ـ سهر صبرى ـ باليس
باليه الاهرام ـ رفيعة والسبع
الساحر أبو النصر والرياضى
العربى الاندونيسى

السـينما

سينما كايرو ت ٥٢٧٤١
زوربا اليونانى
انتونى كوين ـ ايرين باباس
للكبار فقط

سينما مترو ت ٧٩٩١٨
الرولزرويس الصفراء
انجريد برجمان ـ ركس
هاريسون ـ شـيرلى ماكلين
الان ديلون ـ جان مورو ـ
عمر الشريف

سينما راديو ت ٧٧٥٦٢
٧ أيام فى مايو
فردريك مارش ـ افاجاردنر

سينما قصر النيل ت ٧٧٥٦١
نسور الانقاذ
يول براينر . ريتشارد ويدمارك

سينما أوديون ت ٤٥٧٩٧
مكيفة الهواء
٣ + ٢ ـ ؟
ناتاليا كوسـتيكايا
الاسبوع الثالث بنجاح عظيم

سينما سان جيمس ٩١٩٤٠٥
سقوط الامبراطورية الرومانية
صوفيا لورين ـ عمر الشريف
شارلى شابلن

ريو بباب اللوق ت ٢٢٩٦٢
تحرير نابولى
انا وهو وهى
شويكار ـ فؤاد المهندس
الملاك الازرق ـ ألوان

ستار بالسيدة زينب ٢٢٩٦٢
الملاك الازرق ـ الوان
النظارة السوداء
نادية لطفى ـ احمد مظهـر
تحرير نابولى

شبرا
سينما ستراند
اعترافات زوج
شويكار ـ فؤاد المهندس
الجزيرة الغامضة ـ الوان
القـاهرة فى الليل

سينما الامير ت ٧٩٤٥٦
حصار الساكسون ـ الوان
ضحكة وضحك ـ هارولد لويد
منتهى الفرح ـ فريد الاطرش

سـينما مصرة
روبين وود والقراصنة
مغامرات على بابا السبعة
اسماعيل يس فى بيت الاشباح

سـينما روى ٤٤٢٤٩
شارع الترعة البولاقية
الجزاء ـ سكوب الوان
كيرك دوجلاس ـ انتونى كوين
سيدتى فقس ـ سكوب الوان

شارع الجيش
سينما هوليوود ت ٨٢٤٩٧٢
طرزان يتحدى ـ الوان
غرام فى القمر ـ سكوب الوان
امرأة على الهامش
هند رستم ـ حسن يوسف

سـينما حديقة فيكتوريا
طرزان يتحدى ـ الوان
انتصار الحب ـ سكوب الوان
المعجزة ـ فاتن حمامة

سينما ريالتو ت ٩٠٠١٤١
المدير الفنى ـ فريد شوقى
الشياطين الثلاثة
رشدى اباظة ـ احمد رمزى
معركة الجاسوسية ـ سكوب

الصوت والضوء

منطقة الاهرام وأبو الهول
ت ٨٩٨٨٨٠
العرض باللغة الفرنسية
الدخول من نزلة السمان
يبدأ العرض الساعة ٣٠ر٧

منطقة صلاح الدين
الانجليزية ثم الالمانية
العرض باللغة العربية
الدخول من طريق القطم
يبدأ العرض الساعة ٣٠ر٧

أوتوبيسات خاصة من ميدان التحرير لنقل الرواد للمنطقة امام هيلتون الصوت والضوء الساعة ٧ مساء
ممنوع دخول الاطفال اقل من ٥ سـنوات

العباسية
سينما الفقر الفنى
سجين الليل
شكرى سرحان ـ محمود المليجى
المغفلين الثلاثة يغزون الفضاء
حيجنتونى
اسماعيل يس ـ سامية جمال

الجيزة
الفنتازيو الصيفى والشتوى
ت ٨٩٧١٢٠
الحب الخالد ـ هند رستم
بطل من لارامى ـ الوان
الف ليلة وليلة

شهر زاد ت ٨٩٥٥٣
جسر نهر كواى ـ الوان
الليـالى الدافئة
صباح ـ عماد الدين
الطلقة الخاطفة

حدائق القبة
سينما الحدائق
العائلة الكريمة
فريد شوقى ـ هدى سلطان
الحب البدائى ـ سكوب الوان
بنت الحتة
شكرى سرحان ـ سامية جمال

منشية البكرى
حديقة الفالوجا ت ٨٦٧١٤٦
للرجال فقط
نادية لطفى ـ سعاد حسنى
الجاسوس ـ الوان
طريق الشيطان
رشدى اباظة ـ فريد شوقى

الدقى
سينما سمارة ت ٨٠٠٩٦٠
هى والرجال
لبنى ـ احمد رمزى
اميرة العرب (بالالوان)
رشدى أباظة ـ وردة
اجمل ملاهى العالم ـ الوان

العجوزة
حديقة الصفا ت ٨١١٣٦٩
دنيا البنات ـ الوان
الفيس بريسلى
المر الحربى ـ الوان
سر الغائب
تحية كاريوكا ـ رشدى اباظة

المنيل
سـينما الجزيرة ت ٢٥١٦٠
حصار الساكسون ـ جانيت
سـكوت
متاعب عازب ـ كيم نوفاك
ليـالى الحب ـ عبد الحليم

روضة النيل ت ٢٥٩٣٦
فيلانى للرئيسة ـ سكوب
مزيد ماكموراى
وكر الاشرار
اول حب ـ سعاد حسنى

سينما جرين بالاس ت ٢٠٧٦٠
انتحار الطائر البرى ـ الوان
جريجورى بيك
الساعة الاخرة ـ الوان
لى . ج . كول
حلوة وكدابة
كمال الشناوى ـ سعاد حسنى

المؤسسة العامة لدور السينما

سينما رمسيس ت ٤٨٤٥٥
مكيفة الهواء
اللغـز
كارى جرانت ـ اودرى هيبورن

سينما ديانا
تليفون ٩١٢٥٥٨
الراهبـة
هند رستم ـ ايهاب نافع

بالاس بمصر الجديدة
بوليس بالعافية
كلوتوش

سينما اوبرا ت ٩١٤٣٤٣
ماشـيست قاهر المغول
مارك فورست
جرازيا ماريا سبينا

سينما ميامى ت ٧٨٥٤٢
طريد الفردوس
فريد شوقى ـ سميرة احمد
نجوى فؤاد

سينما ريتس
الحرام
فاتن حمامة ـ عبد الله غيث
من الجاسوس ؟

ما من انسان يموت دون ان يعطى للآخرين شيئا .. كلمة او حركة أو ابتسامة تصبح مع الايام جزءا منهم ومن آمالهم .

الجنازة والرجال

النصف الثاني من القرن الماضي .. قوى نهمة غازية تغير وجه الارض ، المدن تشتعل ولكنها تقاوم الى أن تسلمها الخيانة فترتعش ثم تسكن كجسد طعن من الخلف ، وترتفع فوق أوطان الشعوب أعلام لامبراطوريات الصناعة ورأس المال

وهناك في الدنيا الجديدة كانت ترتفع نفس الاعلام .. لنفس الامبراطوريات ... امبراطوريات المال والاحتكارات والاستعمار .. اندرو كارنيجي جوستافوس سويفت ، ادوارد هاريمان ، ملوك دولة البترول والحديد واللحم المحفوظ والسكك الحديدية . بير بونت مورجان وجون روكفلر اباطرة المصارف وبيوت المال .

وأصبحت مجرد ذكرى تهوم على الجانب الاخر من المحيط هذه الوثيقة التي كتبها جيفرسون يوما « ونعلن أن الناس خلقوا متساوين مزودين بحقهم الذي لا ينكر في الحياة والحرية والبحث عن السعادة » .

بقلم عبد المجيد أبو زيد

***

لوسى بارسونز هذه المرأة الجميلة الرقيقة نصف الهندية ونصف الاسبانية اين ذهبت ! لقد غار خداها وبرزت عظامها وزادت الشمس من سمارها وأخذت مع الايام تشبه أجدادها ومن عينيها ينهال اشعاع الامن والسكينة الداخلية التي عاش عليها الهنود الحمر في امريكا سنين طويلة قوة صبر ومجالدة خمسة عشر عاما قد مضت على وفاة زوجها ولكنها ترى ذات الوجوه وذات الرجال الذين ساروا خلف زوجها في مسيرته الاخيرة .. نحو قبره .

الوجوه الجادة .. الاجساد المكدودة بثياب العمل المتغضنة .. عمال مصانع .. فلاحون .. باعة .. مستخدمون .. الشعب كما لو كان بالامس جاء اليوم أيضا باكمله ليرى وجه احد افراده .. بيت آلتجلد القاضي وحاكم ولاية الينوى السابق ومحامي العمال والطبقات الشعبية .. المقلب المحطم تعرض جثته اليوم في مكتبة البلدية ويبكيه الناس .

***

انها تقف منذ الفجر الى جواره .. هي التي اعتبرته يوما احد الذين شاركوا بسلبيتهم في دفع زوجها الى الموت وتمكين جلاديه منه .

لا أحد غيرها يدرك ابعاد المأساة . فمنذ اليوم الذي أعدم فيه زوجها كان عليها أن تعيش في امتداده العريض وأن تدرك ان الذين يعيشون للآخرين لا يمكن أن يموتوا فكلماتهم وابتساماتهم وعذاباتهم مع الايام تصبح جزءا من آمال الناس وأحلامهم وتاريخهم .

وقد عاش زوجها حياته مع هذا الذي كان ينمو ونبدا مصرا كالنور الوليد مع أول حركة تجمع للعمال الامريكيين ، فمنذ الاضراب الكبير لعمال السكك الحديدية خلال عام ١٨٨٥ أخذت الحركة العمالية في الازدهار بجهد وعرق الزعماء النقابيين .. زوجها البرت بارسونز وزملاؤه اوجست سبيس ، آدولف فيشر .. اوسكار نيب .. لويس لنج .. ميشل شوب .. صامويل فيلدن جورج انجل وآخرون ، نجحوا في تكوين (اتحاد العمل الامريكي) وجعلوا من شيكاغو مجال نشاطهم الرئيسي حيث صاغوا من شبابهم أول تقاليد الحصول على العمل الانساني والخبز الشريف .

كانت أحلامهم (ثماني ساعات عمل لليوم) ومنذ رفعوا هذا الحلم شعارا التف حولهم آلاف العمال الذين اطلق عليهم (مناضلو العمل) ليقفوا وجها لوجه امام الشرائح المسلحة وعصابات (المولى ماجير) و (البنكرتون) جيوش حقيقية كونها رجال المال والصناعة لتقف وتحطم كل قوة عمالية ممكن ان ترفع راسها اذا ما توانت أجهزة الدولة في عمليات السحق أو المطاردة أو الاغتيال .. يا الهي .. وغامت عيناها بسحابات الذكرى والالم العاصف .. لقد اغتالوهم فعلا واغتالوا أيضا بيت آلتجلد .. القاضي والحاكم والانسان .

اغتالوهم بالحبال التي توضع حول الاعناق لتسلب في بساطة من الاجساد كل ما بها من أماني .. واغتالوه هو أيضا ولكن بمشانق من نوع آخر .. لا ترى .. ولا حاجة بها الى حبال وعصابات تغمض الاعين وقرارات اتهام منمقة الاسلوب ولا حتى قس يتلو قداسا أخيرا .. بالرشوة والخيانة والخمر وكل ما هو لا أخلاقي .. بصحافتهم وأجهزتهم بحق الاقتراع وبكل ما هو قانوني جدا .. بكل ما في قبضة الاحتكارات من ديموقراطية وأسمالية . قتلوه لمجرد انه أعلن أمام ضميره كانسان وأمام الامة كحاكم للولاية ان محاكمة العمال الذين اتهموا بالقاء قنبلة على قوات البوليس والذين أعدموا جزاء ذلك كانوا أبرياء وانه

« لا جدال بانه لا مثيل لهذه القسوة وتلك النية السيئة في تاريخ القضاء جميعه .. لذا فانا مقتنع أن من أهم واجباتي أن أعفو في هذا اليوم الواقع في ٢٦ يونيو سنة ١٨٩٣ عن بقية المحكوم عليهم وهم صمويل فيلدن وأوسكار نيب وميشيل شوب » .

لقد كان هذا الاقرار بمثابة اعلان الحرب على العدالة والقانون والدولة عدالة روكفلر وماكورميك والاخرين وقوانينهم ودولتهم .

***

قالت لمزوجته مشفقة (انك ستصحح الامر الان) فغمغم هامسا لنفسه (ولكني لن أعيد الحياة اليهم ، لن استطيع أن أعيد بارسونز حيا ... الليل هادئ والجو يعبق برائحة العشب المزهر وهو لا يدرى أى سر في هذا كلما أمطرت السماء واختلط في الجو رائحة التربة الخصبة بالزهر والنباتات المخضرة ... انسابت ذكرياته من تحت هذا الغطاء الجليدي .. غطاء

العقل الواعي والمظاهر ....

... لقد طلب بارسونز أن يتكلم ولكنهم دفعوا الخشبة من تحته فقتلوا الكلمات في حلقه .. الحرب الاهلية .. كنت في السادسة عشرة اكثر صلابة وقوة من حمى .. كانت الكتف الى الكتف القصيرة والطويل السمين والنحيف الخفيف والثقيل المؤمن والذي في قلبه شك .. كتفا الى كتف يحملون بنادق تصلح لسوق البهائم أكثر مما تصلح لاطلاق الرصاص وكانوا يغنون على وقع موسيقى جميلة (فلنمت ايها الاصدقاء في سبيل الاتحاد المجيد) ... كليفلاند هذا القابع في البيت الابيض ، انه لا يزيد على أن يكون محاسبا عند فاندى بليت أو روكفلر او اي شيطان آخر .. ليذهب الحزب الديمقراطي الى الجحيم فليس خيرا من توأمه الجمهوري ...

وناولها الزوج في تلك الامسية كتابا جديدا !..

– اشتريته من لوسى بارسونز .. .. أردت أن أدفع لها خمسة دولارات رفضت أن تأخذ سوى دولار .

***

– لوسى بارسونز تعرف كيف تؤلف .

– هؤلاء الناس يريدون تغيير العالم وهم يعلمون انفسهم اشياء كثيرة .

منذ هذه الامسية تعلمت الارق ان كان الارق في حاجة الى ان يتعلمه احد ..

.. حياة البرت بارسونز ... الناشر لوسى بارسونز .. مقدمة بقلمها (اهدى هذا الكتاب والحب يملأ قلبي الى ذكرى مقدسة .. ذكرى أحد أولئك الذين كانت جريمتهم الوحيدة انهم سبقوا عصرهم ، الى رفيقي وصديقي وزوجي المحبوب البرت ... في الكتاب مجموعة ابحاثه وخطبه ومقالاته ورسائله تنتهي بالرسالة التي كتبها الى اطفاله . آخر رسالة خطتها يده .. ولدى العزيزين البرت ولولو بارسونز لقد سقطت دمعة على اسميكما وأنا أكتب هذه الكلمة .. لن نلتقي أبدا بعد الآن ... اننا نظهر حبنا من أجل من نحب ونظهره ايضا بان نموت من أجلهم عندما توجد ضرورة لذلك .. اني اترك لكما اسم رجل شريف أدى واجبه فصونا اسمه .. احتفظا بنصيحتي وهكذا لن يبقى ممكنا أن تذنبا مع الاخرين .. أوصيكما يا صغيرى الحبيبين ان تقرآ رسالة الوداع هذه في كل ذكرى سنوية لموتي احياء لذكرى الرجل الذي لم يمت من أجلكما فقط وانما من اجل الاطفال الذين سيولدون . أترككما ياحبيبي وداعا ..

وسقطت دمعة على خد ايما فأفاقت على برودة الفجر ، احكمت الرداء حول كتفيها ودخلت الى الحجرة . لقد فرغ زوجها من كتابة قراره ووقعه ثم تنهد بارتياح وذهب الى فراشه لاول مرة منذ سنوات دون أن تنبهه زوجته الى ضعف صحته وواجب المحافظة عليها .. وفي الصباح قرأ العالم اجمع قراره .. لم يكن أخطر ما فيه هو الافراج عن بقية المتهمين فهم قد قضوا السنوات الكافية .. ولكن هذا الحاكم المتهور قد تعرض لوقائع الدعوى وما شابها من زيف وتآمر . لقد تجمع العمال في اليوم الاول من مايو سنة ١٨٨٦ بناء على نداء « اتحاد العمل الامريكي » وساروا في مظاهرة سلمية حاملين أعلام الولايات المتحدة الامريكية وحمل بعضهم أزهارا تعبيرا عن نواياهم السلمية ، ورغم ان بعض الجهات قد أعدت للامر تدابير أخرى عبرت عنها جرائد المدينة مثل جريدتي شيكاغو تريبيون ونوفل « بأن قوات البوليس استحضرت بنادق ومدافع رشاشة حديثة الطراز تأكل أجساد الخارجين على القانون بأسرع ما تأكل الكلاب الجائعة اللحم . الا أن العمال استطاعوا أن يتجنبوا قوات الشرطة وينهوا مسيرتهم بسلام .. الا أنه كان في الطرف الآخر من المدينة تجمع من بعض عمال مصانع « ماك كورميك للآلات الزراعية » يبحثون فيه مشاكلهم .. وقد دفع ماك كورميك ورجاله من البانكرتون فاطلقوا النار على المتظاهرين ثم انضم اليهم رجال الشرطة مما أثار ثائرة العمال في الولاية جميعها فقرروا تنظيم اجتماع في هاي ماركت للاحتجاج على ما حدث لعمال ماك كورميك ..

***

وانتهى الاجتماع الذي لم تخرج الكلمات فيه عن مجرد الاحتجاج والمطالبة بمعاقبة المسئولين .. الا ان قوات البوليس انقضت على المجتمعين أثناء انصرافهم ونفذت الاوامر التي أصدرها السيد جون بونفيلد بأن يكون الضرب في الرؤوس . ثم انفجرت قنبلة أمام احدى فصائل الشرطة فقتلت أحدهم .

وسارت المؤامرة كما رسمت في محضر التآمر .. لقد كانت القنبلة التي ألقاها المجهول فاتحة الطريق المنشود فقد قبض على زعماء العمال واغلقت جرائدهم واعتقل المشرفون على تحريرها واعدم خمسة من أخلص أبناء الشعب الامريكي درسا وعظة للآخرين .

الا ان الذهب لايذهب ببصر كل الناس والقبضات الحديدية لاتخرس كل الالسنة والخداع مهما كان حاذقا لايذهب بعقل شعب باكمله .. لقد اعلن بت التجلد الحقيقة ودفع ثمن ذلك كل أماله ومستقبله السياسي بل واخيرا كل حياته ، ولكنه اعطى للتاريخ الحقيقة مجنحة كالاسطورة .. خلقها ضميره وضمير الناس البسطاء منبع كل الحقائق والاساطير .

افلامنا ومسرحياتنا مازالت تزيف الواقع وتبعد عنه .

تحصيل حاصل !

بقلم نعمان عاشور

عن المسرح :

* قلنا من قبل في تكرار متصل .. ان هناك ازمة حقيقية في المسرح لايمكن أن تخطئها عين .. وان الازمة ليست في انعدام التخطيط او من فصل واحد او من تأتي آخر أو من حكم ثالث . ولكن ظروف الحركة المسرحية وتطوراتها على مدى السنين القليلة الماضية .. جنحت بالمسرح الى تيارات واتجاهات معادية لحياتنا . بقدر ماجنحت به الى خدمة أمجاد ونفوذ واطماع بعض الافراد المتصارعين على الاستئثار بالمسرح

وقلنا ان المسرح لا يمكن ان ينهض او يتطور الا اذا سار في مجراه القومي الاجتماعي الشعبي الاصيل .. ولايمكن أن ينهض بفضل اى جهد فردى .. وان المسرح في مرحلة الانطلاق العظيم لشعبنا .. لابد أن يتخلص من الاتجاهات والنزعات التي تحاول النأى به عن واقعنا تحت ستار الاهتداء بالتجارب العالمية الجديدة أو البحث عن قوالب مستحدثة غريبة لتبرير العجز عن التجاوب مع الواقع الحى لان هذا يحجب المسرح عن جموع شعبنا ويبعده عن فاعليته ودوره الخلاق في بناء المستقبل .

والمحنة تركزت ولا تزال في رجحان كفة الكم .. لان الكم في المسرح بالذات يفقده مقومات الحفاظ الحقيقي على بقائه ما دام التعبير الفني الناضج عما تشتمل به حياة الناس من تغيرات وقيم ومثل وتطلعات ..

عن مجلات الثقافة :

* وقلنا أيضا .. ان تعدد وجود المجلات المتخصصة في كافة مجالات حياتنا الثقافية .. ومداومة صدورها ونشرها على الناس .. كسب كبير لقضية الثقافة .. لان الثقافة هي المقوم الاصيل لبناء الحياة الجديدة .. وان الجهد المبذول في سبيل تغطية احتياجات الجماهير الثقافية من مثل هذه المجلات جهد لا ينكر .. لكن هذه الوفرة من المجلات وما فيها من تعدد في الاختصاصات تجعلها فريسة سهلة وغنيمة طيعة لتحقيق أمجاد خائبة وابراز ملكات بالية عفاعليها التطور من زمن .. ولذلك فان هذه المجلات تعجز عن أن تنطق في موادها وأبوابها وأعمدتها الكاملة الهاطلة بأهداف تلائم حاجة الجماهير ومصالحها وتتفق وحقيقة الاتجاه نحو بناء الحياة الاشتراكية على أساس من الثقافة العلمية .

عن السينما :

* وبالمثل .. قلنا وعدنا وزدنا ان مشكلة السينما عندنا تتمثل في خضوعها لنفس الفكر الرجعي الذي كان يحركها من سنين طويلة لتزييف واقعنا وتصوير بيئتنا على غير حقيقتها الفعلية . وقلنا ان الاستعداد الآلي والمادي وخبرة المحترفين لا يمكن ان تعوضنا .. الافتقار الى الالتصاق بالحياة الواقعية لشعبنا وتصويرها التصوير الصادق لان السينما أولا وقبل أي فن آخر .. أقرب الفنون التصاقا بالحياة . وما لم تعبر بصدق عن الواقع .. فمن المحال أن تطمع ان يكون لها عليه أدنى تأثير .. فالعبرة أصلا بالعقلية السينمائية التي تحرص على تصوير الواقع بصدق .. وتقدس حقائقه لانها المادة الفعلية التي تبرز فيها وتتشكل منها قيم واخلاقيات ومثل بناء المستقبل .. وأي محاولة للتطور بالسينما على غير هذا الاساس .. مهما توافرت الامكانيات المادية والآلية والبشرية .. لا تحل مشكلة السينما الحل الحقيقي الذي يجعلها وسيلة التعبير الشعبية الاولى في اعادة خلق حياتنا المتطورة ..

هذا ما سبق أن رددناه مرارا وتكرارا .. وفي هذه الايام .. تجرى الاقلام في معترك الزحام فتنتهي الى نفس ما قلناه ونعود لنثبته من باب .. تحصيل الحاصل .. فقط لاغير .

كارمن .. والوطن .. والمهم

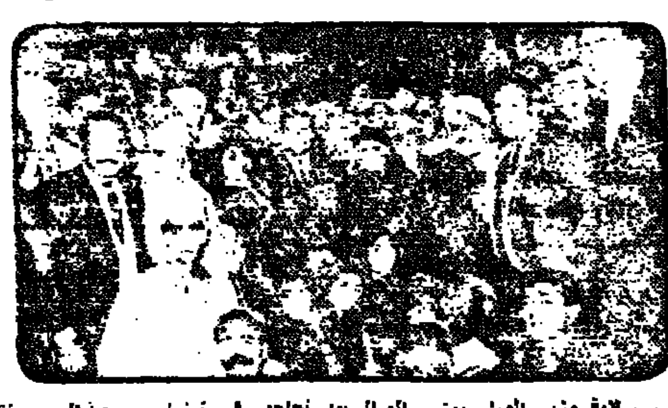
التجريد فن سواء رضيت به أو ترض ! ففي القاهرة الآن ثلاثة ... من البرازيل يعرضون لوحاتهم ...

سونيا

مسرح ومكتبة .. في كل مصنع

ان ظهور مسرح العمال في عيد العمال .. صورة من مئات الصور التي تغيرت في حياة عمالنا .. الفكرية والثقافية والفنية .

ان أول جامعة عمالية في بلدنا بدأت تخرج الى الوجود . الثقافة العمالية في كل المجالات ، دعمت وجودها .. وأصبح للعمال معاهد من أجل ثقافتهم .. ومكتبات خاصة لهم .. وصحف ومجلات تتحدث عنهم تنشر بحوثهم التي كتبوها باقلامهم .. أما كاميرات السينما فقد تحركت الى مناطق عملهم في كل مكان لتصور أفلاما تدور كل أحداثها معهم . وتصور حياتهم الجديدة



أنور سلامة وزير العمل يهنئ العمال بعد نجاحهم في تمثيل مسرحية الصفقة

أصبح للعمال في بلادنا مسرح يحمل اسمهم .. كل أبطاله ونجومه تم اختيارهم من المصانع .. وعندما بدأت المؤسسة العمالية في اقامته تقدم مئات من العمال .. وتم اختيار ١٢٠ عاملا وعاملة من الموهوبين في فن التمثيل . وبعد اجتيازهم للامتحان الاول تم تدريبهم على كل فنون المسرح ..

ولقد بدأ مسرح العمال نشاطه الفعلي بتقديم مسرحية الصفقة .. ويقول كمال حسين مخرج المسرحية والذي اشترك في تدريب ممثليه :

– ان الفرقة تضم أصحاب مواهب أصيلة في فن التمثيل .. وان نجوم المسرح العمالي قد نجحوا في تأدية المسرحية الى حد بعيد جدا .. السينما تتحرك من أجل تقديم أفلاما عمالية .. وفي الموسم الماضي ظهر فيلم الحرام . الذي صور حياة عمال التراحيل ..

قال لي سعد الدين وهبة مدير التخطيط بوزارة الثقافة والارشاد

– ان مؤسسة دعم السينما قد بدأت بالفعل في اعداد مجموعة من الافلام السينمائية التي تعالج مشاكل مختلفة للعمال .

* في البحر الاحمر يتم الآن تصوير فيلم « الاعتراف » وتقوم فاتن حمامة ببطولته وتصور أحداثه في الطبيعة حياة عمال المناجم في هذه المنطقة .

* وفي بور سعيد يتم تصوير فيلم « لقاء في القنال » وتدور أحداثه حول الدور الوطني الذي قام به العمال في منطقة القنال طوال أيام الاحتلال .

وكخطوة أولى لاقامة أول جامعة عمالية في بلادنا تم انشاء المؤسسة الثقافية العمالية في عام ١٩٦١ هدفها تعريف العمال بمعالم ومقومات المجتمع الاشتراكي وتوعيتهم بدورهم الطليعي في بناء المجتمع .

أما الآن فقد تغير الواقع بالنسبة للصحافة العمالية واتضحت أهدافها . حصلت المؤسسة الثقافية العمالية مكتبة ضمنها مختلف الكتب العمالية

وفي المكتبة .. التقيت بنموذج من عمال بلدنا .. اسمه أحمد عبد الرحمن خليل .. بدأ حياته عاملا بمصلحة السكة الحديد ثم بدأ يواصل دراسته في أوقات فراغه . حصل على التوجيهية .. ثم التحق بكلية الآداب وحصل على دبلوم معهد الادارة في عام ١٩٦٤ .. وهو يعمل الآن بالمؤسسة الثقافية العمالية .

ويقول أحمد عبد الرحمن :

– لقد استطعت يعمل في ورشة مطابع السكة الحديد .. عملا في ورشة الفكر والثقافة .

محمد تبارك

مع الباعة

الخطة والتحديات القادمة

• سر بورقيبة وفلسطين

• مصانع لبناء المساكن

• قصة النابليون المصري

• أحدث تجربة في العالم لتحديد النسل

• الصحراء .. بلاد الشام

ملحق مجاني العمال وعيد أول مايو

واشترك في مسابقات بناء الوطن الكبرى

١٠٠ جنيه جوائز

٥ قروش

هلنا منه الأصل

عندما تستطيع الاضواء أن تعبر القشرة الزائفة للمجتمع .. فانها سوف تعثر في القاع على نماذج حية .. استطاعت أن تشق طريقها بالكفاح النبيل .. انها الملامح الجديدة لمجتمع يصنع مصيره بيديه .. !!

وقصة محمد السيد عبدالرحمن .. احد هذه الملامح التي تميز وجه المجتمع الجديد .. التقيت به ونحن نعد لحملة شهر لانتاج .. وهو يجلس في قاعة مجلس ادارة الشركة الشرقية للدخان .. واستطاع ان يشدني اليه وهو يتحدث عن مشروع لعقد مؤتمر للانتاج على مستوى المصنع .. وكانت طريقته في الحديث تعتمد على المنطق العلمي .. وليس مجرد الحماس الاهوج ..

بعد رحلة شاقة .. استطاع أن يصل الى عضوية مجلس الادارة ..

صبي التمرزي .. يدخل مجلس الإدارة !

وبعد الاجتماع تعددت اللقاءات بيننا ..

عرفته عن قرب .. وبدأت معه قصة المشوار الطويل .

ان قصته مع الشركة التي اصبح عضوا في مجلس ادارتها تبدأ منذ ١٥ عاما عندما طرق بابها وعمره ١٢ سنة ، على جسمه جلباب رقيق . وفي قدميه قبقاب خشبي غليظ .. وفي رأسه ظلام مطبق !..

قبل ذلك .. كانت وراءه حكاية طويلة .. شهدت فصولها قرية القناطر الخيرية .. وكأي طفل صغير في قرية ريفية .. كانت أحلامه تلف وتدور ثم تتركز على مبنى محطة السكة الحديد .. والقطار الذي يغادرها كل صباح يحمل في جوفه عشرات الطلبة والموظفين .. ثم يعود بهم آخر النهار . فعلى مرمى البصر تقع العاصمة الكبيرة .. حتى ان أضواءها الباهرة تصل اليهم في الليالي المظلمة .. ولكن كيف السبيل اليها ؟ ! .. متى يأخذ مكانه في القطار .. وهو يرتدي البنطلون القصير .. وفي يديه حقيبة الكتب ؟!

وظل السؤال يدوي في رأسه .. حتى حدث ما لم يكن يتوقعه . ان والده العجوز الذي يعمل ترزيا بسيطا قد تقدمت به السن .. ولم يعد قادرا على استئجار صبي يعمل معه .. ووقع اختياره على محمد ليكون خليفته .. ووجد محمد نفسه أمام الامر الواقع .. في طريق مسدود لا مفر منه .. لقد ارتبط مصيره بالدكان .. وتمر سنوات الطفولة سريعة حزينة .. ويكبر ، وتكبر معه الاحلام .. وعندما يبلغ الثالثة عشرة تحدث الثورة في نفسه .. ويقرر الهرب من مصيره المحتوم .. من القرية التي ضاقت عن أحلامه .. ويركب القطار لاول مرة .. الى العاصمة .. ولكن بدون بدلة .. ولا كتب . فقط جلباب على جسمه .. وقبقاب في رجليه !!..

ويدق أبواب المصنع الكبير .. ويلتحق بعمل بسيط مقابل قروش تساعده على استمرار الحياة .. وتبدأ الاحلام تراوده .. فيلتحق باحدى المدارس الليلية لمحو الامية حتى يستطيع فك طلاسم الكلمات التي يراها ولا يفهمها .. ثم يلتحق باحدى المدارس الابتدائية المسائية .

وفي خلال عام يحصل على الابتدائية . فيكافئه رئيسه بنقله الى قسم مراقبة الانتاج . ثم يواصل المشوار . وبعد ثلاث سنوات يحصل على الاعدادية ، وتنفتح نفسه للدراسة .. وفي عام ١٩٦٠ يتقدم لامتحان الثانوية العامة قسم أدبي ويحصل على مجموع ٦٧٪ ويجد نفسه على أعتاب الجامعة .. أي الكليات يختار ؟.. ويجد الجواب في أعماق نفسه .. ان الشهادة العالية يجب أن تكون في خدمة زملائه .. ويختار مجال الخدمة الاجتماعية .. ويتقدم مع ٣٥٠٠ طالب الى امتحان القبول في معهد الخدمة الاجتماعية : لاختيار ٣٠ طالبا : وينجح .. وكان ترتيبه الاول : ويصبح طالبا في المعهد العالي .. وتمضي سنوات الدراسة ، وتحدث فيها أشياء لم يكن يتصورها ..

محمد السيد عبدالرحمن عضو مجلس الادارة المنتخب بالشركة الشرقية للدخان بالجيزة

الوجوه الاجنبية تختفي من المصنع
ملكية الشركة تؤول الى الشعب .
مكاسب الشركة يجب أن تعود على العاملين فيها ..
الطريق الى الامام ينفتح على مصراعيه ..

وفي العام الماضي يحصل على البكالوريوس بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف .. ويصبح لزاما عليه أن يجند نفسه لخدمة زملائه .. ويتقدم للترشيح . ويحصل على ثقة الفين من زملائه .. ويصبح عضوا في مجلس الادارة ..

وسألته عن شعوره عندما وجد نفسه لاول مرة جالسا حول مائدة الاجتماعات في مجلس الادارة ..

– أقول لك الحق .. شعرت برهبة .. كنا اربعة عمال .. وجدنا انفسنا وجها لوجه أمام رؤسائنا المعينين .. لذلك جلسنا بدون قصد متجاورين في مواجهتهم .. وأحس رئيس المجلس بما يدور في نفوسنا ، فاقترح علينا أن نغير طريقة الجلوس .. بحيث يجلس كل عضو منتخب بجوار عضو معين .. واستجبنا لاقتراحه .. وتلفت حولي وتذكرت تاريخ هذه الغرفة عندما كان يسيطر عليها الاجانب .. كانت أشبه بغرفة العمليات الحربية .. كلها أسرار وطلاسم . وفي أول جلسة طلبنا بيانات تتعلق بالانتاج . واستجاب لنا رئيس المجلس ، وبدأت الثقة تنمو بيننا وبين الادارة .. وأعتقد أن الثقة المتبادلة عامل أساسي في نجاح تجربة اشراك العاملين في مجلس الادارة .

قلت : وماذا قدمت لاخوانك حتى الآن ؟..

– في أثناء الانتخابات كنت أبتعد عن الوعود الشخصية .. كنت أعتقد أن حل جميع المشاكل يجب أن يتم بطريقة جماعية .. لاعتقادي أن الحلول الفردية تعقد الامور ، وكنت أعتقد أن المعركة الرئيسية التي تنتظرنا في مجلس الادارة هي معركة الانتاج .. معركة الواجبات العمالية في مقابل الحقوق التي كفلتها القرارات الاشتراكية .. وكنت أصارح اخواني بذلك .. ولهذا حصلت على ثقتهم ..

نسيت أن أقول لكم ان محمد تزوج منذ عامين من احدى قريباته ورزق منها بطفل اسمه حمدي عمره سنة واحدة .. وعندما سألته عن الصورة التي يحب أن يرى عليها ابنه .. قال : لا أستطيع أن أحدد ملامح الصورة .. ولكني استطيع أن أؤكد أن مستقبله سيكون افضل من ماضينا .. ستتاح له جميع الفرص التي حرمت منها ذات يوم ، ولم أحصل عليها الا بعد مشوار طويل .. فيه الامل ، والالم ، والدموع .

جمال بدوي

بقية المغامرة في «أخبار اليوم» السبت القادم

محمد صالح على

انتقل الى رحمة الله تعالى

شقيق كل من الحاج احمد صالح صاحب مطعم الاخلاص ومصطفى صالح وعلى صالح وابن عم على دنقوش اشركة الحرير الصناعى وابن عم الحاج جمعه عبد العزيز وابن عمة محمد حسين بشركة الياه وزوج شقيقة مصطفى عبد العزيز الجوهرى ومحمد الجوهرى وشيعت الجنازة من محطة الرمل يوم الاربعاء ٢٨ سنة ١٩٦٥

بنك التسليف بالهرم

خفراء وعمال وعاملات شونة الهرم يشاطرون السيد عبد المنعم الطنيخى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الثانوية الجديدة بشبين الكوم

الناظر والوكيل والاساتذة والموظفون يشاركون الاستاذ عدلى لعزالله مدرس التربية الفنية أحزانه لوفاة صهره للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة العامة للبترول

اسرة الاديزل تنعى بمزيد الحزن والدة الزميل محمد حلمى مصطفى للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية المعلمين بالقاهرة

طلبة السنة الثانية رياضات ينعون ببالغ الحزن والاسى والد زميلهم الطالب محمد فهمى الصيلحى فللفقيد الرحمة وللزميل ولآله الصبر والسلوان

الثانية رياضة

مدرسة قحافة للبنات

اسرة المدرسة تشاطر السيدة فتحية حسين الابيض ناظرة المدرسة أحزانها لوفاة كريمتها للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

أسرة تسليف دمياط

وكفر سعد وفارسكور تنعى ببالغ الحزن عم الزميل محمد تهامى الشيمانى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد دنجواى

ينعى احمد مختار المتبولى عضو مجلس الامة بمزيد الحزن والاسى فقيد الشباب بدنجواى المرحوم الاستاذ

محمد منصور العشماوى

بمعهد المعلمين بالمنصورة داعيا الله أن يلهمنا واهله وزملائه الصبر وان يتغمد الفقيد بواسع رحمته.

بالاقطار الحجازية

توفى الى رحمة الله تعالى

الحاج عبد الله

الجزار والد كل من ابراهيم عبدالله وشعبان عبد الله وفيله عبد الله والتحاس عبد الله البحيرى بالجزر بالاسكندرية وخميس عبدالله وفاروق عبدالله

الشيخ محمد حجاج

توفى الى رحمة الله

والد السادة المهندسين عبد الخالق حجاج ومحمد حجاج بالقوات المسلحة وعبد الوهاب بالشرطة وعلى المهندس وزوج عمة الحاج حسين محمود حسين واخوته كامل وعبد الفتاح وعبد المنعم المقاولون ومحمد عبد المجيد احمد حسين ومحمد عبد الستار المقاولون وستشيع الجنازة من منزله بدار السلام طريق مصر حلوان القديم الساعة العاشرة صباح اليوم

نادى المعلمين بالمنصورة

اسرة التربية والتعليم تشاطر الزميل المهندس محمد زاهى الدين جابر بمدرسة المنصورة الثانوية الصناعية احزانه لوفاة السيدة البارة والدته للفقيدة الرحمة والجنة وللاسرة بالغ العزاء

أبو بكر التجريبية

بنى سويف

تشاطر الزميل ابراهيم محمد مهدلى الاحزان لوفاة شقيقه وللاسرة العزاء

المنصورة الثانوية للبنات

تنعى والدة المرحوم الاستاذ عبد المنعم لطفى مدرس الرياضيات بالمدرسة . للفقيد الرحمة وللاسرة جميل الصبر

معهد النور بأبو قير

اسرة المعهد تشاطر الزميلة نعمة عبد المهيمن الاحزان لوفاة عمها للفقيد الرحمة وللاسرة صادق العزاء

محمد فريد الثانوية

ناظرها ووكلاؤها ومدرسوها يشاطرون الاستاذ يونس فرج أحزانه لوفاة السيدة حماته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

رئيس وموظفو وعمال قسم الحرية والميزان بالمؤسسة المصرية لاختبارات القطن بمينا البصل ينعون بمزيد الاسى عم الزميل احمد بسطاوى محمد وبطليون للفقيد الرحمة والنوبة الصبر

فقيدة سماكين الشرق

توفيت الى رحمة الله السيدة

بهية احمد عبد الرحيم

حرم السيد/ محمد فؤاد شاهين والدة محمد وانور ومنى ورضا المزارعين وخالة الدكتور عمر المصرى عضو القومسيون الطبى العام والاستاذ عادل فهيم رئيس تنفيذ اخبار الاعلانات باخبار اليوم والاستاذ نبيل فهيم بمستشفيات جامعة عين شمس وخالة المرحوم الدكتور احمد فؤاد مدير قومسيون طبى القاهرة والاستاذ عبد العزيز عثمان بكلية التربية جامعة عين شمس والدكتور محمود امين بالهيئة العامة للبترول ونسيبة وقريبة الاستاذ ابراهيم شاهين والاستاذ محمد كمال شاهين بالتموين والاستاذ احمد راغب شاهين المحامى والاستاذ مصطفى شاهين التاجر بالقاهرة

وستشيع الجنازة اليوم الساعة ١٢ ظهرا بالبلدة الصالحية سماكين الشرق والعزاء تلغرافيا الصالحية سماكين الشرق

***

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة أخبار اليوم

تشاطر الزميل عادل فهيم بمؤسسة اخبار اليوم الاحزان لوفاة السيدة خالته تتغمد الله الفقيدة بالرحمة والهم الاسرة خالص الصبر والسلوان

الصناعات الزخرفية بالاسكندرية

اسرة المدرسة والاباء واتحاد الطلبة ينعون الاستاذ اسماعيل عبد الرحمن مدير الاستاذ صبحى فوزى المدرس بالمدرسة

زيزينيا الاعدادية للبنات

الناظرة وهيئة التدريس والسكرتيرون والطالبات والعمال يشاطرون السيدة اليس فرج المدرسة بالمدرسة الاحزان لوفاة حماتها للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والبقاء

الرمل الاعدادية بثروت

مدرسو وطلبة ٢/٣ ينعون والد الطالب سامى احمد محمد للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة أم صابر

تشاطر اسرة المدرسة الزميلة كاميليا محمد خلف الاحزان لوفاة المرحوم عمها وتدعو للفقيد بالرحمة والرضوان

فقيد آل سباق بالكشح

بقلوب راضية بقضاء الله انتقل الى رحمة الله المرحوم الشيخ

ماضى احمد بربرى

والد على رئيس قرية الكشح وامين سر الاتحاد الاشتراكى واحمد الطالب بكلية الشريعة وشقيقه ثابت وعم احمد بالصحة وصابر الطالب بالمعهد وسباق وكامل وابن عم صديق وشاكر وحملى عضو الاتحاد واحمد سعد وابو الوفا بالادارة المحلية وعبد الرحيم حسن وسباق وسنجاب ومحمود يونس عضو الاصلاح وخال الشيخ حسن ابو بكر والحاج ابراهيم عضو الاتحاد وعبدالمجيد الامين المساعد وحمدان امين الجمعية وعلى سكرتير الجمعية وجد راضى وصبيره بالثانوى بجرجا وقريب ونسيب عبد اللطيف وتوفيق المساعد بالقوات المسلحة وزغلول وفرغل حامد وعائلات البلايش والتقاميش واولاد طوق والشريف بيرديس واللوا بجرجا والعزاء تلغرافيا الكشح

وفاة سيدة جليلة

توفيت الى رحمة الله السيدة حرم المهندس احمد عرابى كريمة المرحوم الحاج محمود نوار بيتها والدة النقيب عصمت عرابى وشقيقة فتح الله نوار المدرس وسعيد بالمنطقة وفاروق الصحفى ومختار التاجر وشيعت الجنازة امس من منزلهم بيتها حيث اقيمت ليلة المأتم

شركة الورق الاهلية

مديرو وموظفو الشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم المهندس الزراعى محمد صالح عيد

زوج شقيقة المهندس مرعى احمد مرعى رئيس مجلس ادارة الشركة فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

القسم المالى باهناسيا

معاونو وكاتب المالية وجميع صيارف مركز اهناسيا ينعون بمزيد الاسف والد زميلهم الاستاذ ابراهيم حسن جاد صراف سدمنت الجبل ويقدمون للاسرة خالص العزاء

المعلمون بأبو قرقاص

يتقدمون بخالص العزاء للاستاذ حسين الاسلامبولى رئيس مدينة الفكرية للفقيدة الرحمة ولاسرتها الصبر والسلوان

قسم الفتوة بالسويس

ضباط وفتوات وصف يشاطرون المقدم مصطفى الزمانى الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصاب آل عرام

بسوهاج والديابات

توفيت الى رحمة الله تعالى الحاجة البارة حرم الحاج صبره عرام والدة الحاج محمد عرام صاحب شركة عرام ووكيل شركة مصر للبترول بسوهاج ووالدة الحاج محمود والحاج أحمد وطاهر وهاشم عرام اصحاب شركة عرام بسوهاج وشقيقة الشيخ محمد ومحمود وحامد جودة من اعيان الديابات وحرم ابن عم عبد الحميد عرام بمجلس النواب وجريدة الجمهورية سابقا وصلاح عرام بوزارة الارشاد وحرم عم سيد وعلى عرام بالمطبعة الاميرية وخلف حسين بمرور القاهرة وعثمان محمود بوزارة الارشاد ووالدة حرم حسن ابو دوح مدير مكتب عمل ساقلته ومحمد عبد المجيد المدرس وكامل احمد من الاعيان وجدة حسنى بالتجارة الثانوية ومالك بالثانوية العامة وحرم الحاج ابو الفتوح الصراف المدرس بسوهاج وقريبة الحاج خضيرى احمد عثمان واولاده المقاولون بسوهاج وشعبان الخواش التاجر بسوهاج وقريبة ونسيبة عائلات معتوق ونصر وجودة وحسين ودياب وفراج ويوسف وابو دراع والفار وابو دوح وعبد العزيز السيد وسعد الله بالديابات والصراف بسوهاج وستقام ليالى المأتم بمنزل الاسرة بالديابات تلغرافيا اخميم الديابات

***

عزاء لآل عرام

سعد مسعود فراج مندوب الاخبار بسوهاج وحرمة يتعيسان بمزيد الحزن والاسى الحاجة حرم الحاج صبره عرام ويشاطران آل عرام الاحزان

اسرة محرم الاعدادية بنات

تشاطر الاستاذ عبد الرءوف ياسين الاحزان فى وفاة شقيقته فللفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء والسلوان

مكارم الاخلاق الاعدادية للبنات

اسرة المدرسة تنعى والد الزميل عبد الجواد فتح الله المدرس بالمدرسة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

> ستوالى نشر الاعلانات
>
> التى لم تنشر اليوم ...
>
> غدا ان شاء الله

شركة الحرير الصناعى

الادارة الهندسية

تشاطر الزميل عادل فهيم الاحزان لوفاة المرحوم طيب الذكر والده

فهيم جرجس

للفقيد الرحمة ولآله الصبر والعزاء

شكر

شكر آل حسونة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله . تتقدم اسرة المرحوم

عبد المنعم حسونة

التاجر بالقاهرة . بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم سواء بالحضور او بالبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والمشير عبد الحكيم عامر والسيد حسين الشافعى ورجال القوات الجوية ومجلس الدولة ووزارة العمل وأسرة روز اليوسف واهالى ميت غمر والزرقا والفيوم وفاقوس . سائلين الله تعالى الا يريهم مكروها .

شكر

اسرة المرحومة الحاجة امينة عبدالباسط حرم الحاج محمد النجار بسمنود تشكر كل من تفضل بمواساتها فى فقيدتهم الكريمة بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة المشير عبد الحكيم عامر وحسين الشافعى والسيد يوسف وفضيلة شيخ الازهر والرئيس السابق مصطفى النحاس ومحافظ الغربية ورئيس واعضاء مجلس مدينة سمنود والعاملين به وبشركة الشوربجى والعلماء والاطباء ورجال التعليم والامن واهالى سمنود وترجو اعتبار هذا شكرا خاصا لكل منهم

شكر

تتقدم اسرة فقيد الشباب المرحوم

محمد صالح على

بوافر الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتها فى مصابها الاليم وتدعو الله ان يجزيهم عنها خير الجزاء

احمد خيرى مدير الشئون المالية والادارية بشمال القاهرة التعليمية يشكر المتفضلين بتعزيته بفقد عمه العزيز ويرجو الله أن يجنبهم المكاره

شكر عائلة خضر

بكفر جنزور

يتقدم عبد السلام ابراهيم خضر المدرس والامين المساعد للاتحاد الاشتراكى وشقيقه الملازم ابراهيم السكفراوى خضر بالقوات المسلحة واقاربهم واصهارهم بوافر الشكر للمتفضلين بمواساتهم لوفاة المرحومة والدتهم ويخصون بالشكر السيد اللواء سليمان مظهر والنقيب وجيه ابراهيم ورجال الجيش والسادة مفتشو ونظار ومدرسو التعليم واهالى كفر جنزور الاوفياء سواء بالحضور والبرق والنشر ويسالون الله ان يجنبهم كل مكروه

ذكرى

ذكرى الاربعين

لوفاة المرحومة حرم عرفان سليم داكر تحييها الاسرة بمنزل العائلة بالروضة بعد مساء الاحد ٢ مايو

ذكرى الاربعين لوفاة المغفور لها

المرحومة ملكة رحمى

يحييها المهندس كامل لبن والاسرة مساء باكر الاحد ٢ مايو بمنزلهم بشارع سندوب بالمنصورة

ذكرى الاربعين لفقيدة الزرقا

تحيي عائلات صقر بالزرقا واقاربهم واصهارهم ذكرى الاربعين لوفاة المرحومة حرم الشيخ سيد على صقر وذلك بتلاوة آى الذكر الحكيم بالسرادق المقام امام منزل الاسرة غدا الاحد ١٢ الجارى

ذكرى الاربعين لوفاة المرحوم الشيخ

عبد ربه ابو شنب

تحييها العائلة بتلاوة آى الذكر الحكيم مساء غد ٢–٥–١٩٦٥ بمنزله ببرج البرلس

الذكرى السنوية الاولى

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تحيى عائلة الشهيد البطل المرحوم فؤاد عيسى عبد الغنى وذلك مساء اليوم بالمنزل رقم ١٠ شارع جزيرة بدران بشبرا مصر

الذكرى السنوية الاولى

يحيى المعلم غريب احمد محمد الزعفرانى التاجر واخوته محمد والسباعى وعتريس وابو العلا الزعفرانى الذكرى السنوية للمرحومة سيد احمد محمد الزعفرانى حرم سيد محمد محمود اللبان بنيكانيكى بمؤسسة النقل العام وذلك بتلاوة القرآن الكريم بمنزلهم بشارع سيدى نصر رقم ٧ امام ناصية مسعود بشارع سيدى نصر ببولاق

تحيى عائلة المرحوم فؤاد محمد فرنسية

الذكرى السنوية الاولى لوفاته مساء الثلاثاء ٤ مايو بتلاوة القرآن الكريم بمنزل الاسرة بالقرين شرقية

***

ابنى العزيز فؤاد

لم يرحمنى القدر فاختطفك الموت وانت فى زهرة شبابك ربى الهمنى صبرا واسكنه جناتك . والدتك

الذكرى السنوية الاولى

لوفاة المغفور له

صالح محمد أبو ذكرى

تحييها الاسرة مساء اليوم السبت الموافق اول مايو بتلاوة آى الذكر الحكيم بالسرادق المقام بشارع التحرير بالاسماعيلية

الذكرى الثالثة

لوفاة المرحوم

الحاج السعيد سلام

مساء اليوم بعزبة عقل بالمنصورة يحييها ابناؤه بقلوب مؤمنة بفضله مقدرة لكفاحه وتضحياته مترسمة خطاه

اليوم الذكرى الرابعة عشرة لفقيدة العلم والتعليم

السيدة نبوية موسى

تحيتى اليها فى عالم البقاء فى يوم ذكراها . انعام فهمى

أسرار الرسالة المرفوضة

« بقية المنشور ص ١ »

« بقية المنشور ص ١ »

القاهرة سلمها الى وزارة الخارجية المصرية بالطريقة التى تسلم بها الرسائل العادية .

من المعتدي ؟

قال بورقيبة فى رسالته انه يريد مقابلة الرئيس جمال عبد الناصر فى الوقت والمكان اللذين يتفقان عليهما معا من اجل تصفية الموقف لضمان الوحدة العربية ودعم الآمال المشتركة لتحقيق الكرامة والحرية والقوة . ولم تشر الرسالة الى معنى يدل على ان بورقيبة يريد أن يكفر عن خطئه وأن يعود الى الصف العربى .

وحاول بورقيبة فى رسالته الى الرئيس جمال عبد الناصر ان يتحدث عن مواقفه السابقة فقال انه كرس حياته للنضال من اجل الحرية والعدالة .. ليس فقط من أجل الشعب التونسى ولكن من أجل الامة العربية أيضا .

وبعد ذلك سرد بورقيبة فى رسالته مزاعم جديدة عن العرب واسرائيل فقال : انه يرى ان الدول العربية ليست قادرة فى ظل الظروف الراهنة على شن حرب ضد اسرائيل . وشرح بورقيبة الاسباب التى يعتقد انها تجعل الدول العربية غير قادرة على الحرب فقال ان الدول العربية ليست مستعدة للحرب وليست مهيأة لقبول فكرة دخول اسرائيل من طريق الفدائيين الفلسطينيين . كما ان الموقف الدولى فى صورته الراهنة يبعد احتمالات الحرب بسبب اتفاق الغرب والشرق على حفظ السلام . وبهذه الطريقة صور بورقيبة الدول العربية بمظهر الدول التى تريد الحرب مع اسرائيل ونسى او تناسى ماضى اسرائيل الاسود واعتداءاتها المتكررة على العرب ورفضها وتحديها لقرارات الامم المتحدة . كما تجاهل بورقيبة فى رسالته ان العرب وحدوا صفوفهم للمحافظة على مياه نهر الاردن وان اسرائيل هى التى تهدد وتتوعد بالحرب اذا لم يتوقف العمل فى المشروعات العربية لاستغلال مياه نهر الاردن التى وافق عليها الملوك والرؤساء العرب ومن بينهم بورقيبة

الجوهر والاسلوب

ومضى بورقيبة يقول – وهو يتوهم ان العرب من السذاجة بحيث يصدقونه – ان المشروع الذى اقترحه سيسبب الارتباك لاسرائيل ويكسب العرب تأييد الراى العام العالمى لقضيتهم . والذى حدث هو ان اسرائيل استفادت من مقترحات بورقيبة ثم رفضتها كما ان الغرب ما زال يؤيد اسرائيل ضد العرب .

وقال بورقيبة ان شعب تونس – مع ذلك – سيقف بجانب اشقائه العرب فى حالة نشوب حرب مع اسرائيل . وزعم ان الخلاف حول مشكلة اسرائيل هو فى اساسه خلاف حول اسلوب العمل وليس حول الاهداف . ولم يتحدث بورقيبة فى رسالته عن قرارات مؤتمرى القمة العربيين ومن القرارات التى اشترك بورقيبة فى توقيعها مع الاقطاب العرب والخاصة بقضية فلسطين واسلوب العمل فيها . ولكن بورقيبة قال فى رسالته انه يتفق مع الرئيس جمال عبد الناصر حول جوهر المشكلة . وذكرت الرسالة ان بورقيبة مثل غيره من الزعماء العرب يرغب فى عودة اللاجئين الفلسطينيين الى بلادهم . وزعم بورقيبة ان الموقف الناشىء عن تصريحاته سببه مجرد سوء الفهم .

الابن فى واشنطون

وفى واشنطون واصل امس الحبيب بورقيبة الابن الذى يشغل منصب وزير خارجية تونس اجتماعاته مع المسئولين فى وزارة الخارجية الامريكية فقد اجتمع بورقيبة الابن مع منين ويليامز مساعد وزير الخارجية للشئون الافريقية وتوماس مان وكيل وزارة الخارجية للشئون الاقتصادية . وتقول وكالة اسوشيتدبرس ان بورقيبة الابن بحث مع المسئولين فى واشنطون مشروعات تونس الاقتصادية ومدى استعداد امريكا للمساهمة فيها . وقد انتهت امس زيارة بورقيبة لواشنطون .

ومن لندن كتب زغلول السيد يقول: جميع الدبلوماسيين العرب الذين قابلتهم هذا الاسبوع ومن بينهم بعض الدبلوماسيين فى سفارة تونس كانوا يلعنون بورقيبة . وفى نفس الوقت كانت جميع المنظمات الصهيونية فى لندن فى فرح بسبب تصريحات بورقيبة وكان تصريح بورقيبة الذى نادى فيه بالاعتراف باسرائيل أقوى سلاح استغله الصهيونيون فى حربهم ضد العرب . اما فى تصريحات بورقيبة الخاصة بعودة اللاجئين وتنازل اسرائيل عن بعض اراضيها طبقا لقرارات الامم المتحدة فقد تجاهلها الصهيونيون تماما .

والشيء الوحيد الذى اتفق عليه المراقبون السياسيون فى لندن هو ان بورقيبة استطاع بتصريحاته ان يوحد صفوف العرب جميعا ضده . ويؤكد هؤلاء المراقبون ان احدا لن ينصت لمقترحات بورقيبة حتى فى اسرائيل نفسها . فقد اعترف بن جوريون فى حديث اذيع له بالتليفزيون ان حل النزاع بين العرب واسرائيل ليس فى يد بورقيبة وانما فى يد الرئيس جمال عبد الناصر لانه هو زعيم العالم العربى وكل شيء يقوله عبد الناصر يلقى تاييدا ساحقا من جانب الشعب العربى كله .

انكشف القناع

وقد واصلت الصحف والاذاعات والدوائر العربية امس استنكارها وسخطها الشديدين على التصريحات التى ادلى بها بورقيبة . وطالبت صحيفة (المنار) العراقية العرب بحشد قواهم وتنظيم صفوفهم فى هذه المرحلة بعد ان كشفت الاحداث الاخيرة عن حدود المعركة وآفاقها ورفعت القناع عن الكثير من الوجوه وجمعت المتآمرين والمستعمرين والصهيونيين والرجعيين والعملاء فى صف واحد .

وقالت الصحيفة ان بورقيبة قد لايكون هو المتخاذل ولا العميل الوحيد ولهذا فعلى العرب ان يكونوا حازمين معه لانه لا يمكن ان تكون الخيانة اتجاها جديدا فى السياسة العربية كما يريد بورقيبة واشكول .

وانتقدت معظم الصحف اللبنانية امس عدم استنكار ممثلى الدول العربية لمقترحات الرئيس بورقيبة بشأن فلسطين . وقالت صحيفة الانوار ان قرارات ممثلى الملوك والرؤساء العرب كانت مخيبة للآمال. اما صحيفة المحرر فتذكرت ان المملكة العربية السعودية والمملكة المغربية والمملكة الليبية كانت مسئولة عن هذه القرارات لانها رفضت ان تصدق على مشروع قرار يصف مقترحات بورقيبة بأنها مخالفة لقرارات مؤتمرى القمة العربيين . وقالت صحيفة النهار ان جوزيف ابو خاطر ممثل الرئيس اللبنانى اعرب فى رايه أن تبنى مثل هذا القرار يعتبر خروجا على العرف الدبلوماسى .

عبد الناصر وتيتو

بقية المنشور ص ٣

بقية المنشور ص ٣

وقال تيتو ان النداء الذى وجهته الدول غير المنحازة لوقف الحرب فى فيتنام كان له صدى كبير فى جميع أنحاء العالم رغم اعتدله . وقال ان العالم يواجه اليوم موقفا قد يجرى عما قريب الى كارثة ما لم تمنع وقوعها فى الوقت المناسب وذلك ببذل غاية ما يمكن من الجهود من جانب جميع القوى المحبة للسلام .

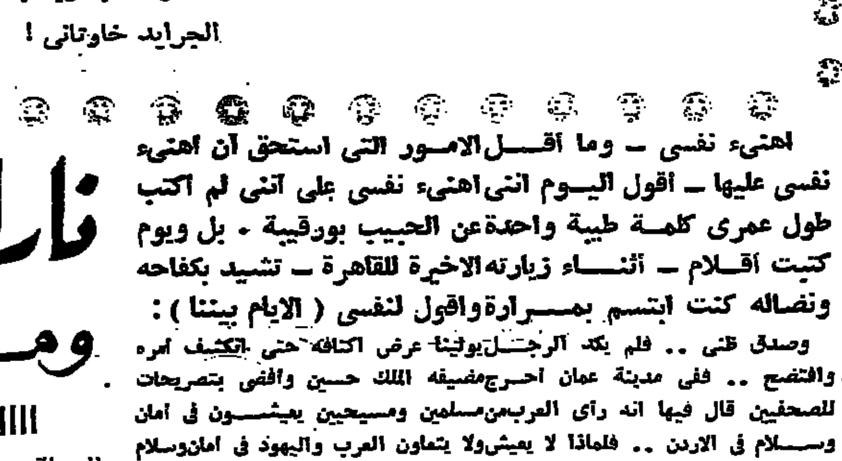
وتحدث تيتو عن زيارته للقاهرة فقال انه تأثر غاية التأثر بالترحيب القلبى الذى قابله به سكان القاهرة التى أصبحت حبيبة الى قلبى والتى استضافتنى مرارا . ولقد أصبح من المألوف لى ولرئيسكم أن يجتمع بين وقت وآخر ونتبادل وجهات النظر .






نار الحقد والحسد التى تنهش صدر الحبيب بورقيبة

وماذا قال كاتب فرنسى عنه منذ سبع سنوات؟



اهنىء نفسى — وما أقل الامور التى استحق أن اهنىء نفسى عليها — أقول اليوم انتى اهنىء نفسى على اننى لم اكتب طول عمرى كلمة طيبة واحدة عن الحبيب بورقيبة . بل ويوم كتبت أقلام — أثناء زيارته الاخيرة للقاهرة — تشيد بكفاحه ونضاله كنت ابتسم بمرارة واقول لنفسى (الايام بيننا) :

وصدق ظنى .. فلم يكد الرجل يولينا عرض اكتافه حتى انكشف امره وافتضح .. ففى مدينة عمان احرج مضيفه الملك حسين وافضى بتصريحات للصحفيين قال فيها انه رأى العرب من مسلمين ومسيحيين يعيشون فى امان وسلام فى الاردن .. فلماذا لا يعيش ولا يتعاون العرب واليهود فى امان وسلام على اساس من الاحترام المتبادل ؟

وفى بيروت أفضى بتصريحات شبيهة أو تصريحات أمعن فى الضلالة ..

وفى الكويت قذفه المتظاهرون بالطوب والحجارة .. واضطر رجال الشرطة ان يحيطوه بحراسة مشددة الى ان اوصلوه الى المطار ..

وعدل عن زيارته للعراق .. وحسنا فعل ..

ثم حل ضيفا على صنوه وزميله شاه ايران .. وهناك قيل انه مرض ولزم الفراش ..

الى آخره ..

وأبو رقيبه اليوم هو أبو رقيبه بالامس .. وأمس الاول ! لم يتغير الرجل .. اللهم الا انه زاد سعارا فوق سعار ..

وزاد حقدا .. ونارا تأكل صدره ..
واعود اليوم الى قليل من كثير كتبته عن الحبيب بورقيبه منذ عام ١٩٥٨ .

***

فى شهر فبراير من عام ١٩٥٩ تحدث بورقيبه الى مندوب جريدة (الصراحة) السودانية فقال ان القومية التونسية (لاالقومية العربية) هى المحرك لتاريخ تونس . أما العروبة فهى ليست سوى لغة تربط الذين يتحدثون بها ربطا عاطفيا . (كذا !) .

وسأل مندوب (الصراحة) بورقيبه لماذا لاتعود تونس الى الجامعة العربية وتعمل فى داخلها لتحقيق الصلات العربية حسب السياسة التونسية فأجاب انه لا يمانع فى العودة الى الجامعة العربية بشرط أن تعقد اجتماعاتها خارج القاهرة..

وهذا هو نفس ما كان يطالب به نورى السعيد رحمه الله .. والسيد كميل شمعون .

وهكذا ترون أن عملاء الاستعمار — قديما وحديثا — يتفقون دائما فى كراهية القاهرة ويجزعون دائما من الاجتماع فى القاهرة .

واعود الآن بالقارىء الى عام قبل هذا الحديث .. الى أيام أراد الحبيب بورقيبه أن ينفذ سياسة الاستعمار بتحطيم الجامعة العربية من الداخل .. وسوف ترون أن فعلته الاخيرة التى كسر بها واجهة الجامعة العربية أو العمل العربى الموحد لم تكن الاولى ..

***

جريدة «نيويورك هيرالد تريبيون» الامريكية هى احدى الصحف الكبرى الموالية للصهيونية والتى عرفت دائما بعدائها للجمهورية العربية المتحدة بصفة عامة .. وللرئيس جمال عبد الناصر بوجه خاص .

ومع ذلك فان الجريدة المذكورة نشرت مرة فى عددها الصادر بتاريخ ٢٢ فبراير عام ١٩٥٠ — أى منذ سبع سنوات ونيف — خطابا مفتوحا جاءها من كاتب فرنسى اسمه شارل ماجرى . وكان الخطاب ردا على مقال لمستر أنطونى ناتنج وزير الدولة البريطانى سابقا فى حكومة انطونى ايدن . والذى حضر ندوة فلسطين التى عقدت أخيرا فى القاهرة وقال فيها كلاما يمكن تفسيره على كل لون !

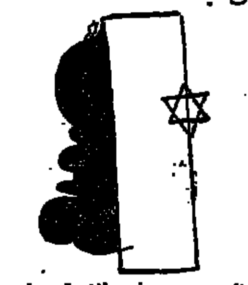
وقال مسيو شارل ماجرى فى مقدمه خطابه الى جريدة الهيرالد تريبون أن انطونى ايدن الذى يشيد اليوم بفضائل الحبيب بورقيبه كان فيما مضى معجبا ببطولة جمال عبد الناصر وأنه لم يتحول عن الاعجاب بهذه البطولة الا بعد أن تحول «الناصر» عن الغرب وجاهر بعدائه لبريطانيا .

وهنا تحول انطونى ناتنج من جمال عبد الناصر الى بورقيبه وانطلق يشيد بفضائل هذا الاخير وبتأييده للغرب .

ثم مضى الكاتب الفرنسى يقول فى خطابه المفتوح مانصه حرفيا ..

(ولم يدرك انطونى ناتنج بعد أن الحب المزعوم الذى يبديه بورقيبه للغرب انما هو نتيجة غيرته العنيفة من جمال عبد الناصر ورغبته فى أن يقوم هو بدور عبد الناصر فى اتحاد يضم دول شمال افريقيا ويمتد جنوبا الى الكونجو البلجيكى ويشمل طبعا الصحراء)

وكان هذا الخطاب منذ سبع سنوات .



وكانت هذه الغيرة منذ سبع سنوات !.. أى ان نار الغيرة من عبد الناصر تنهش صدر الحبيب بورقيبه منذ عام ١٩٥٨ ..

ولقد ازداد عبد الناصر بعدها شهرة ورفعة شأن وقدرا لا فى أفريقيا وحدها ولا بين شعوب الامة العربية وحدها بل فى العالم اجمع.. واصبح احد زعماء العالم الذين يعدون على أصابع اليد الواحدة .. أو تساهل وقل على أصابع اليدين الاثنتين .

ومن هنا زادت نار الحقد والحسد اشتعالا .. وانى لن أعجب اذا تبين غدا أن هذا الحبيب بورقيبه مجنون .. فان من الغيرة والحقد والحسد مايورث الجنون !

***

وهكذا مادام عبد الناصر يعارض سياسة الغرب فان بورقيبه يؤيد سياسة الغرب .

وما دام عبد الناصر ينادى بحق شعب فلسطين فى استرداد بلاده من اليهود ولو أدى الامر الى دخول معركة ثانية ضد اسرائيل .. فان بورقيبة يـ . هذه السياسة وينادى بالصلح مع اسرائيل والتعايش السلمى مع اسرائيل .. وان لاجدوى من الحرب ضد اسرائيل .. الى آخر ماقاله هذا المخبول .. وأعدى أعداء بورقيبه اليوم هو من يقول انه عاقل!



من السبت للسبت

بقلم محمد التابعى

.. وارحم خصومه أو المشفقين عليه هو من يتهمه بالجنون !

***

ومنذ برز اسم جمال عبد الناصر ودوى اسمه وراحت صحافة العالم ومحطات الاذاعة والتليفزيون تتسابق على نشر أقواله وعلى ايفاد مندوبين خصوصيين لمقابلته والتحدث اليه . نقول من يومها غلى دم الحقد فى صدر بورقيبه ..

حدث مرة أن كان جالسا بجانب الراديو يستمع الى نشرة الاخبار من احدى محطات الاذاعة الامريكية .. وقال المذيع انهم سوف يذيعون فى الساعة كذا حديثا اجراه مندوب المحطة مع (الزعيم العربى العملاق ناصر)

وهنا احتقن وجه الحبيب بورقيبة حتى بات بلون الدم ثم انتفض واقفا وهو يركل بقدمه جهاز الراديو ويقول.. (وهل نحن أقزام ؟!)

***

ومن الحقائق التى يحسن ان نعيد نشرها اليوم أن تونس أو بعبارة أدق حكومة الحبيب بورقيبه لم تنضم الى جامعة الدول العربية بنية العمل والتعاون مع دول الجامعة .. كلا . وانما بنية تنفيذ مخطط استعمارى فى داخل الجامعة ..

ذلك انه فى أول جلسة لمجلس جامعة الدول العربية حضرها وفد تونس .. وبعد أن رحب الاعضاء « بشقيقتهم » تونس كسابقتى العرف والتقاليد وقف رئيس وفد حكومة الحبيب بورقيبه وشن هجوما عنيفا على الجمهورية العربية المتحدة وعلى سياستها وعلى .. وعلى ..

ولكن ، هل كانت هذه هى المؤامرة .. وهل كانت هذه الحملة هى كل ما فى مخطط الاستعمار ؟.

كلا ! لم يكن هذا هو قصد المؤامرة وجوهرها والا لكانت مؤامرة رخيصة . لانه لم تكن هناك حاجة لانضمام حكومة بورقيبه الى الجامعة والى ايفاد مندوب أو وفد يمثلها فى الجامعة .. اذ كان من السهل الميسور أن تقوم اذاعة تونس بشن هذه الحملة على الجمهورية العربية المتحدة .. أو يدلى الحبيب بورقيبه بحديث الى صحفى أجنبى أو الى مندوب احدى وكالات الانباء بكل ماق صدره ضد جمال عبد الناصر وضد الجمهورية العربية المتحدة هذا ومن غير حاجة الى الانضمام الى جامعة الدول العربية ..

الحقيقة أو حقيقة المؤامرة هى أن أسياده المستعمرين أصحاب المؤامرة — أو أصحاب المخطط — أفهموه أن اتهامه وحملته على جمال عبد الناصر وسياسة الجمهورية العربية المتحدة سوف يلقيان قبولا وتأييدا من معظم الدول الاعضاء فى الجامعة العربية.

وهكذا تنقسم الجامعة الى معسكرين . وهذا هو ما كانت تهدف اليه أمريكا وبريطانيا .. خدمة لاسرائيل ! ومن هنا قبل بورقيبه — بعد طول الرفض والامتناع — الانضمام الى جامعة الدول العربية

وكان فى النية أن تبقى تونس يومئذ عضوا بالجامعة لو أن المؤامرة كانت حققت أغراضها ولكن ..

كانت صدمة قاسية وخيبة أمل شديدة عندما تغلبت روح الاخوة العربية والتضامن بين الاشقاء على كل ما عداها من الاعتبارات .. وعندما قرأ مندوب الحبيب بورقيبه بيانه — وكان يومئذ أسيد الشطى — بدا على وجوه مندوبى الدول العربية امارات الاستنكار والاشمئزاز ثم عندما سمع آراءهم فى موقفه المخجل وفى فعلته الشنعاء .

وهنا أيقن بورقيبه وأسياده ان المؤامرة قد فشلت فشلا ذريعا ، واذن لم تبق هناك حاجة الى بقاء مندوب تونس . بل لم تبق حاجة الى بقاء تونس نفسها فى الجامعة .

***

ولا أحب أن أطيل .. أو أتحدث عن كيف كانت مقابلة بورقيبه مع الرئيس جمال عبد الناصر بعد ذلك فى مؤتمر ما عقد فى بلجراد وكيف أن بورقيبه هجم على عبد الناصر واحتضنه بين ذراعيه .. وعاد الى تونس ليشيد ببطولة أخيه جمال عبد الناصر ..

.. ولا عن كيف عاد بورقيبه وعادت معه تونس الى جامعة الدول العربية .

.. ولا عن كيف الح على الرئيس جمال عبد الناصر فى حضور الاحتفالات بجلاء القوات الفرنسية عن قاعدة بنزرت ..

الى آخره .. الى آخره ..
يكفى فقط أن أقول انه ماكان ينبغى أن يسمح لهذا الرجل ولحكومته بالعودة الى الجامعة العربية

وأنا أكتب هذه الكلمات فى صباح يوم الخميس ٢٩ ابريل ولا أعرف أى قرار سوف يصدر فى حق هذا الرجل وحكومته . ولكن ماقولكم اذا انتدبت جامعة الدول العربية طبيبا عاليا اخصائيا فى الامراض العقلية للكشف على « مخ » الحبيب بورقيبه .. وتقديم تقرير عن (نخاماته) — كما يقول اخواننا فى لبنان — وهل نخاماته سليمة أم مختلة مهزوزة ؟

وانى لادعو الله مخلصا ان يكون الرجل مجنونا او مخبولا معتوها .

والا فانها كارثة أن يكون هذا الرجل محسوبا على العروبة وعلى الاسلام . وأن يكون فى نفس الوقت رئيس دولة عربية شقيقة !

.. وفى نفس الوقت عميلا للصهيونية ولاسرائيل ..

أى انه حصان طرواده .. فى صفوف العرب ..

محمد التابعى

فكرة !

كانت الساعة الواحدة بعد منتصف الليل .

كان الجو باردا .. وكانت الشوارع خالية من المارة .

ومع ذلك وقف الشحاذ العجوز على الرصيف يعزف الكمان ، لعل احد المارة يعطف عليه ويلقى شلنا فى القبعة التى وضعها امامه على الارض .

وكان صوت الكمان خافتا مرتعشا .. فقد كانت أصابع الشحاذ العجوز لا تقوى على لمس أوتار الكمان !

وبقيت القبعة فارغة !

وفى تلك اللحظة مر امام الموسيقى الشحاذ اثنان من اكبر عازفى الكمان فى العالم . كانا فى طريقهما الى الفندق بعد أن عزفا فى دار الاوبرا .

وكان كل منهما يحمل آلته الموسيقية فى حقيبته السوداء .

وتوقف الاثنان امام الشحاذ . ووضع كل منهما يده فى جيبه باحثا عن نقود . فاذا بهما لا يحملان نقودا على الاطلاق !

وتطلعا الى قبعة الموسيقى الشحاذ ، فوجداها فارغة !

وهنا فتح كل منهما حقيبته السوداء ، واخرج آلته الموسيقية ، ووقفا بجانب الشحاذ يعزفان معه !

استمر العازفان العالميان يعزفان على الرصيف ساعة كاملة !

وامتلأ الشارع بالمارة !

ووقفت السيارات المسرعة ، ونزل منها اصحابها ليسمعوا أجمل الحان الدنيا !

وامتلأت قبعة الشحاذ العجوز بالقطع الفضية واوراق البنكنوت !

ثم انصرف العازفان العالميان بين هتاف الالوف وتصفيقهم !

انت أيضا تستطيع أن تساعد غيرك حتى لو خلا جيبك من النقود !

فالكرم لا يحتاج الى ثراء !

ان ثروة الكريم فى قلبه ، وليست فى خزائنه !

وهى خزانة لا تفرغ ابدا ... فان الله يباركها . ويعيد ملئها من جديد!

تستطيع ان تعطى غيرك بعض عرقك وبعض فكرك وبعض وقتك وبعض حنانك ! وستحول السماء عطاءك الى ذهب وبنكنوت !

افتح قلبك للناس ... فان فيه ثروة لا نهاية لها !

على أمين

للنساء فقط

الانانية

ايهما اكثر انانية من الاخر : الرجل او المرأة ؟ سألت بعض النساء وبعض الرجال ، طلبت أن يكون الحديث صريحا ، ولكن الجميع القوا اللوم والمسئولية والانانية على الطرف الاخر . ولكن سمعت الحقيقة فى ..... البحث العلمى .. ولا اظن ان هناك بحثا علميا أجرى فى ..... الرجل والمرأة لتحديد نسبة الانانية لديهما .. لا .. الحقيقة نطق بها عالم هندى حضر الى القاهرة

.. هكذا بدأ الحديث

قال لى العالم الهندى ..... ادعوه للعشاء

— لاحظ انى نباتى
— وكيف أصبحت نباتيا ؟
— أمى .. ورثت عنها كراهية اللحم والبيض وغيرهما..
— وأبوك ؟
— يهوى اللحم .. ولكن منعته — مع انه كان مريضا — من أن يأكل لحما على مائدة المشتركة .. كان أبى يطلب الى الخادمة أن تشترى له اللحم وأن تطهوه خارج البيت و..... به خلسة .ويأكله أبى بعيدا .....
— وماذا تفعل انت مع زوجتك ...
— انا طبيب وزوجتى كذلك والعمل يستغرق وقتها و..... ولذلك لا أستطيع ان أطلب اليها ان تعمل فى المستشفى ثم ..... الى البيت لتعد الطعام .. فى هذا ارهاقا لها .. انى ..... للجزار .. وأنت تعلم ما ..... به النباتى وهو يرى اللحم وهو يشترى اللحم .وانى ..... أطيب القطع ولذلك اختارها ثم أطهو لها اللحم اذا ..... قبلها الى البيت .. وأعد المائدة وطبقها المفضل وأجلس أمامها وأراها وهى تأكل
— وأحاسيسك وانفعالاتك
— من أجلها لا أحس بكراهية .....

ان اسم العالم الهندى .. عندى فهو الدليل الحى الذى يبين ..... هو الاكثر انانية ؟!

وفى هذه القصة صورة لما يستطيع أن يفعله التعاون بين الزوجين اذا خلا القلب من الانانية ... !

منصور رجب وأنيس منصور ومنصور جاب الله

جاءتنى من الاستاذ منصور جاب الله (الاسكندرية) الكلمة الآتية .. وان كنت لا أوافق على ان الاستاذ انيس منصور ملحد أو زنديق ..

اذا كانت وفاة العالم الدينى الكبير المرحوم الشيخ منصور رجب خسارة للعلم والادب ، فان نعيه بالنسبة لكاتب هذه السطور أكثر من خسارة ، لا لانه والد الزميل الصحفى حازم منصور المحرر فى « الاخبار » ولكن بسبب عبارات المدح والثناء التى كنت أتلقاها نيابة عنه رحمه الله !

ومرد ذلك أن بعضا من قراء الصحف كان يلتبس عليهم اسم « منصور » فهم لا يفرقون بين منصور رجب وأنيس منصور .. ومنصور جاب الله ! وعندئذ كنت اتلقى خطابات المدح والثناء كلما القى الشيخ منصور رجب حديثا فى الاذاعة عن بعض المسائل الدينية او كلما كتب مقالا فى الصحف من تلك المقالات المستفيضة المدروسة !

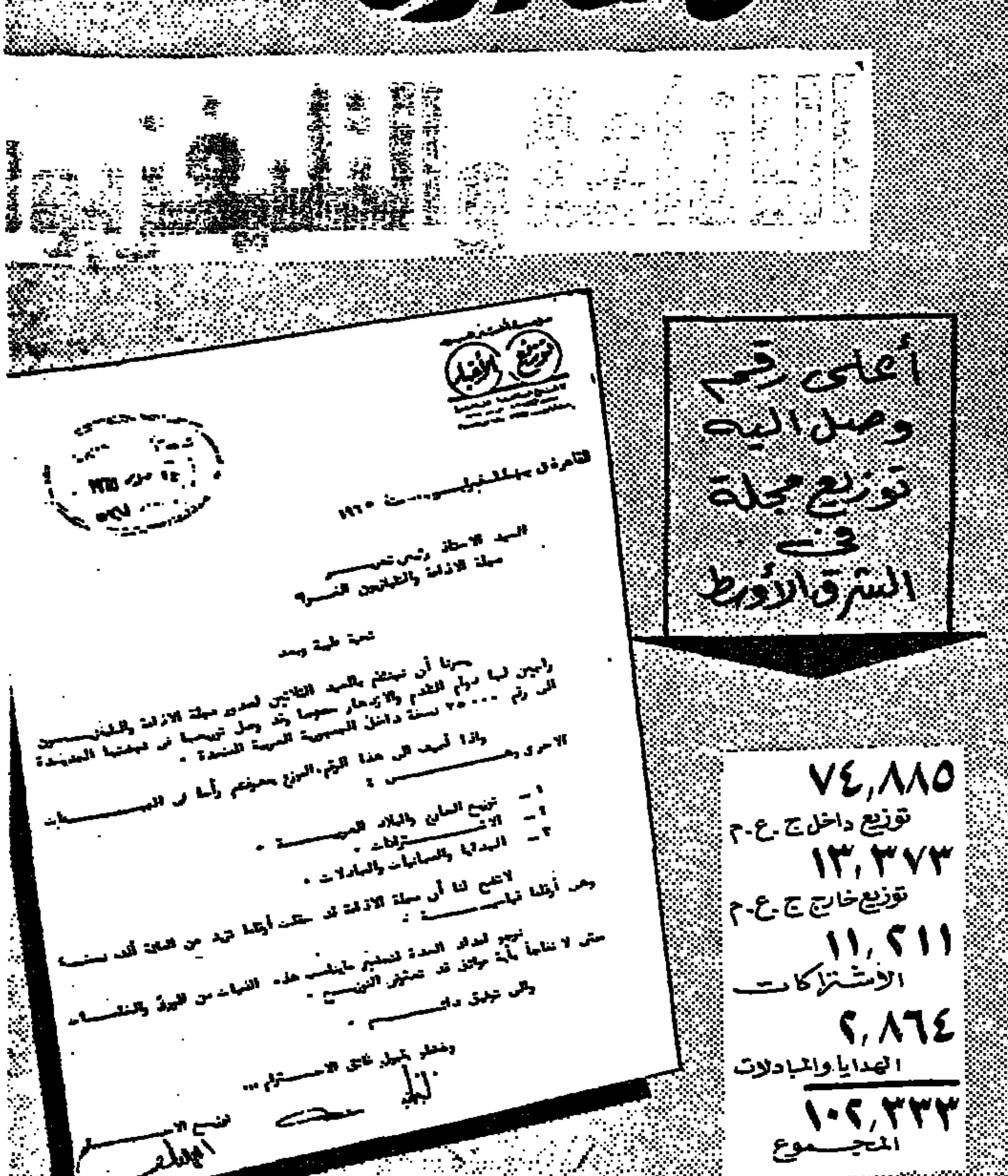
أما خطابات الشتائم والهجاء والاتهام بالكفر والزندقة فكانت تصلنى عقب كل مقال أو اذاعة للاستاذ أنيس منصور عن الوجودية!

وكان يوسعى أن أحول هذه الرسائل الى أحد صاحبيها لولا انها معنونة باسمى — منصور جاب الله — وهكذا وقعت ضحية لتشابه الاسماء بين منصور رجب وأنيس منصور ، غير أننى كنت — والحق يقال — أفرح اذا تلقيت المدح والثناء ، ثم لا ألبث أن أحزن حين يصلنى الشتم والهجاء !

أما وقد انتقل الشيخ منصور رجب الى جوار الله ، فقد حجب عنى القدر ما كنت أتوقع ان أتلقاه من كتب التقدير والاطراء ، ولم يبق أمامى الا خطابات التقريع والهجاء الموجهة الى يوصفى أنيس منصور لا منصور جاب الله !

رحم الله أستاذنا الشيخ منصور رجب وأجزل له المثوبة فى دار البقاء

منصور جاب الله
اسكندرية



وانتصرت فكرة الانتاج أولا

الانتاج أولا . . وكل شىء يمكن أن يأتى بعد ذلك ! بهذه الروح دخل عمال شركة سفاجة للفوسفات فى شهر الانتاج العمال الذين يعملون فوق سطح الارض سيدخلون المناجم ، ويعملون تحت سطح الارض ، وفوق رؤوسهم أسقف تحمل عشرات الالوف من الصخور . وفى وسط درجات حرارة مرتفعة ، وغبار الفوسفات يتطاير فى كل مكان ! ..

ورفض العمال أن يتفاوضوا حتى تجاب مطالبهم اولا ، ثم يشتركون فى شهر الانتاج بعد ذلك .. ان شهر الانتاج على الباب ، فكيف نبحث مشاكلنا وتسوية اجور الذين يعملون فوق سطح الارض ، بالذين يعملون تحت سطح الارض ، فى قلب المناجم ، عندما يدخلون معهم ؟

ودخل العمال المناجم ليساهموا فى زيادة الانتاج فى شهر مايو .. وبعد ذلك تبحث مطالبهم ، وتسوى حالتهم بحالة اخوانهم الذين يعملون داخل المناجم . ووافق العمال . ووافق زميلهم محمد طه ابراهيم عضو اللجنة النقابية ..

وانتصرت فكرة الانتاج او لا.. وكل شىء يمكن أن يأتى بعد ذلك .

زهدى

